ES INEVITABLE LA RENUNCIA DE INDALECIO GOMEZ

En La Plata Anuncian que lo Sustituirá R. Moreno

(Ver Información Página 3)

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Martes 17 de Abril de 1934 — **El Diario de Buenos Aires Para Toda la República** — *Año XXI. — Número 7185*

Poseída de Angustia



(INFORMACION PAG. 6)

LA MADRE de Armandito, Ida María Angela Cassinelli de Bianchi, en su lecho de dolor, fué sorprendida por nuestro repórter gráfico, contra su voluntad, en el momento en que reclama a gritos la devolución de su hijito

FRESCO ES RESISTIDO POR SU PROPIO SECTOR

ARCE FUE PROPUESTO AYER PARA PRESIDENTE POR ALFREDO RODRIGUEZ

Los Diputados del Interior Exigen Unanimidad en los de Buenos Aires Para Secundarlos

NADIE PUSO REPAROS A ARCE

Si el Bloque Demócrata Auspicia la Candidatura de Fresco los Socialistas no Irán al Recinto

INFRUCTUOSA fué la prolongada reunión que ayer celebraron los diputados nacionales por la provincia de Buenos Aires con el objeto de aunar opiniones para presentar al sector demócrata nacional en pleno un candidato a la presidencia de la Cámara.

Después de más de tres horas de deliberaciones, se planteó una moción que importaba una retirada estratégica. Pasar a cuarto intermedio hasta el día miércoles.

En igual situación

Cuando los diputados demócratas nacionales de Buenos Aires pasaron a ese cuarto intermedio, que según tenemos entendido fué propuesto por el Dr. Solano Lima y apoyado por el doctor de Miguel, las cosas seguían en el mismo terreno que en los días anteriores: un grupo de diputados auspiciaba intransigentemente la candidatura del caudillo de Morón, doctor Fresco, mientras otro grupo de diputados se oponía con intransigencia decidida a que esas aspiraciones se vieran satisfechas.

Un voto más

En lo único que la situación del doctor Fresco se había visto favorecida es en el aporte de un voto más a su candidatura: el del Dr. Dávila, comprometido con la candidatura del doctor Moreno, se había sentido relevado de su compromiso hacia esa fracción y había anunciado públicamente que su voto engrosaba los efectivos del dirigente electoral de Morón.

Arce, presentado

Hasta ahora la lucha estaba entre los doctores Moreno y Fresco. Pero retirado el doctor Moreno de la lucha parlamentaria, aunque sus amigos políticos no habían definido sus preferencias, ellas oscilaban entre el doctor Arce o el doctor Escobar.

La primera palabra de definición la pronunció el diputado nacional electo Alfredo Rodríguez, que vuelve a la Cámara después de un breve interregno, determinado por las influencias reaccionarias de la dictadura. Como es público y notorio, el señor Rodríguez no fué reelecto en noviembre de 1931 por haber sido vetada su candidatura, en las antesalas de la reacción uriburista, debido a su amistad tradicional con el doctor Rodolfo Moreno.

El señor Rodríguez, en la sesión de ayer, pronunció, como hemos dicho, la primera palabra de definición auspiciando entusiastamente la candidatura del doctor José Arce para la presidencia de la Cámara.

Nadie puso reparo alguno a esa candidatura. Los partidarios del señor Fresco guardaron un discreto silencio. Acto seguido llegó la moción de cuarto intermedio, que fué apoyada casi por unanimidad.

En contra de Fresco

Contra la candidatura del señor Fresco se han pronunciado decididamente los diputados Sollano Lima, Espil, Grisolía, González Guerrico, Groppo, Arce, Escobar, etc.; es decir, las figuras más representativas del bloque conservador de Buenos Aires.

En favor de Fresco

Por la candidatura del señor Fresco vienen trabajando activamente el senador Patrón Costas, que muchos consideraban partidario de la candidatura Escobar y ciertos ministros nacionales partidarios de la denominada "concordancia".

Los del interior

Los diputados nacionales del interior votarían para presidente de la Cámara a un diputado nacional por Buenos Aires siempre que apareciera auspiciado por la unanimidad del bloque.

No habrá unanimidad

Pero no habrá unanimidad, sobre todo si se trata de mantener la candidatura Fresco. En ese caso, los enemigos bonaerenses de esa candidatura irían con otro candidato al recinto, lo que facilitaría para los núcleos parlamentarios enemigos de esa candidatura la posibilidad de imponer cualquier solución.

Los socialistas

Se asegura que si el bloque demócrata nacional llegara a auspiciar la candidatura del doctor Fresco, el sector socialista, en señal de protesta, no concurriría al recinto, dejando al bloque demócrata nacional la responsabilidad exclusiva de la consagración.

Retirada de os Uruguayos por la Puerta de Lavalle



UNA RETIRADA rodeada de misterio. CRITICA fué el único diario que atestiguó gráficamente la retirada del tem uruguayo después de las ingratas incidencias de anoche. El jugador Gabin se vuelve en actitud inamistosa para el fotógrafo que tomó la presente nota

(INFORM. PAG. 4 y 5)

ES PROBABLE QUE ESTA TARDE RENUNCIE TODO EL GABINETE CHILENO

Tres Ministros Han Renunciado ya y Son: Piwonka, Durán y Montesinos

EL MOTIVO DE LAS RENUNCIAS

El Presidente Alessandri Contestó a los Dimitentes que Siguen Contando con su Confianza

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 17. — Han renunciado los ministros Piwonka, del Interior; Durán, de Educación y Justicia, y Montesinos, de Agricultura.

Es probable que en las últimas horas de la tarde de hoy renuncie el resto del Gabinete.

El por qué de las renuncias

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 17. — Los ministros radicales fundaron su renuncia en el deseo de contribuir a la misión y armonía de las filas del partido.

El presidente Alessandri, contestó a los ministros, diciéndoles que continuaran contando con su confianza y se reservó la resolución que deberá tomar con respecto a las renuncias.

Renunciará todo el gabinete

Es creencia general en los círculos políticos que el Gabinete entero renunciará esta tarde, a fin de dejar al presidente Alessandri libertad para reorganizarlo.

Dollfuss Renunciará Para Nombrar Vice Canciller a Starhemberg

(United Press)

VIENA, 17. — De acuerdo con los actuales propósitos, el canciller Dollfuss presentará la renuncia del gobierno al presidente Miklas a fines de la presente semana.

Dollfuss será encargado nuevamente de formar gabinete y designará al príncipe de Starhemberg vicecanciller y al actual vicecanciller Fey, ministro del Interior y de Seguridad Pública.

Este último tendrá casi plenos poderes para reorganizar toda la administración interna del país y también para proceder a una nueva reorganización de la policía, la gendarmería y la Stutzcorp.

EL GABINETE INGLES ESTUDIA LA CUESTION DEL INGRESO DE RUSIA A LA S. DE NACIONES

(Agencia Havas)

LONDRES, 17. — El gobierno estudia actualmente la cuestión del ingreso de Rusia a la Sociedad de las Naciones.

Se tiene entendido que el gabinete no se opondrá al ingreso de Rusia en el organismo ginebrino, en el caso que no condicione su participación.

Sobre estas bases, si el gobierno soviético expresase tal deseo, Inglaterra estaría dispuesta a presentar la candidatura soviética a la Sociedad de las Naciones.

Trotzky Partirá de un Momento a Otro en Auto Hacia el Sur

(United Press)

BARBIZON, 17. — Poco antes de oscurecer vióse que el gran automóvil limousine de Trotzky, de color negro, estaba preparado, en un lugar oculto, detrás de la villa donde aquél reside, presumiéndose que posiblemente lo tiene listo para partir de un momento a otro seguramente hacia el Sur.

Un motociclista llegó esta tarde por segunda vez, después de dos días de ausencia, trayendo una gran cantidad de correspondencia de los centros secretos. (Más inform. pág. 2).

EN ALTA MAR HA PEDIDO AUXILIO EL VAPOR DE CARGA "NIKOLA PASIC"

Trae un Cargamento Para la Argentina. Fué Auxiliado por el Western World

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 17. — A consecuencia de las averías que sufriera en el timón al capear un fuerte temporal en alta mar, peligra el vapor de bandera yugoeslava, Nikola Pasic, que se halla a 32 grados 2 minutos de latitud sur y 48 grados 32 minutos de latitud oeste, o sea frente a Río Grande del Sur.

Su capitán, aún cuando considera que el peligro no es inminente, ha pedido con urgencia el envío de remolcadores a las autoridades marítimas del Brasil.

El Western World se acercó al paquete yugoeslavo a fin de prestarle ayuda. Este contratiempo atrasará considerablemente la llegada del vapor accidentado que lleva carga a la Argentina.

TROTZKY DEBERA RETIRARSE DE FRANCIA

Así lo Ha Resuelto el Ministro Sarraut

La Policía Secreta Trata de Averiguar si Existían en París Imprentas al Servicio de la IV Internacional

TODAVIA ESTA EN BARBIZON

Los Vecinos, al Enterarse de que Vivía Nada Menos que León Trotzky, Rodean Curiosos la Villa

(United Press)

PARIS, 17. — El ministro del Interior, señor Sarraut, ha resuelto retirar a Trotzky el permiso de residir en Francia, considerando que ha violado las condiciones de mantenerse neutral, bajo las cuales se le permitió entrar.

Trotzky deberá abandonar el país lo antes posible.

Se reunió el gabinete para tratar la estada de Trotzky

(United Press)

PARIS, 17. — En reunión celebrada esta mañana por el gabinete, el ministro del Interior, señor Sarraut, informó que la presencia de Trotzky en Barbizon era legal, de acuerdo con el permiso que le otorgara el gabinete de M. Chautemps. Sin embargo, el gabinete estudió la posibilidad de pedir a Trotzky que abandone la región de París para establecerse dentro de una zona restringida, que posiblemente sería Córcega.

Se ignora si la resolución adoptada posteriormente por el ministro del Interior, señor Sarraut, de que el líder comunista abandone Francia, se limitará al territorio continental o si Trotzky deberá abandonar todo territorio francés.

Piden que abandone el país

(United Press)

PARIS, 17. — Se ha pedido a Trotzky que abandone inmediatamente la región de París y se retire de Francia "dentro de poco tiempo".

No podrá regresar a Córcega

(United Press)

PARIS, 17. — La decisión del ministro del Interior, señor Sarraut, al ordenar la expulsión de Trotzky, implica que el líder comunista no podrá regresar a Córcega, pues establece que deberá abandonar el territorio francés.

Admitió realizar la IV Internacional

Se cree que la decisión del ministro del Interior se basa en el hecho de que Trotzky admitió estar planeando la organización de una Cuarta Internacional, contrariando de este modo la promesa que hiciera al ser admitido en el país, de abstenerse de desarrollar actividades políticas en suelo francés.

No podrá alojarse en ningún país

Se cree que Trotzky hallará grandes dificultades para encontrar dónde establecerse, por cuanto la mayoría de las naciones europeas no le permitieron, anteriormente, cruzar sus fronteras, agravando ahora su situación el hecho de que la revolución que ahora preconiza le hace doblemente indeseable.

Notificación del gobierno

(United Press)

BARBIZON, 17. — El gobierno ha notificado oficialmente a Trotzky que deberá abandonar la región de París inmediatamente.

Expresa que prefiere que Trotzky abandone definitivamente Francia antes de fines de abril.

Buscan refugio en Suiza

Los auxiliares de Trotzky han pasado la tarde telefoneando y telegrafiando tratando de encontrar un asilo temporario particularmente en Suiza o en algún país escandinavo.

Enérgicas precauciones

(United Press)

PARIS, 17. — Trotzky pasó todo el día y la noche escribiendo, deteniéndose solamente para comer algunas frutas.

Debido al constante temor que tiene de ser asesinado, Trotzky ha ordenado que los proveedores se abstengan de entregar las mercaderías, las que son escogidos y llevadas hasta la villa por su secretario.

Los custodios de Trotzky están situados detrás de arbustos. La casa tiene una doble puerta, que está reforzada con enormes cadenas. Situada en un claro del bosque, centenares de pájaros cantan hasta que el visitante se aproxima a la verjas y tres perros ladran furiosamente.

El boletín oposicionista

(United Press)

PARIS, 17. — Se cree probable que la policía ordene la suspensión de la publicación del diario anarquista de Trotzky "Boletín de Oposición", que se publica en París, en el cual el ex comisario de Guerra de los Soviets firma editoriales en los que se recomienda a los anarquistas crear una Internacional Revolucionaria basada en el verdadero bolcheviquismo de Lenin y no en la actual política de los Soviets.

El último editorial de Trotzky

El editorial más reciente publicado por dicho diario decía que "la Tercera Internacional ha muerto lejos de realizar los esfuerzos revolucionarios debidos", agregando: "La revolución debe elegir otros caminos. Los trotzkistas y los bolcheviquistas leninistas pueden tener el orgullo de haber elegido esta nueva senda. La nueva internacional ha realizado ya progresos decisivos".

SE REUNIO EL COMITE DE PLEBISCITO DEL SARRE

(Agencia Havas)

ROMA, 17. — Hoy se reunió en esta capital, el comité encargado por el Consejo de la Sociedad de las Naciones para estudiar la cuestión relacionada con la organización del plebiscito del Sarre.

ELOGIAN EN R. DE JANEIRO A E. MORGAN

Costallat Dice que Fué un Protector de los Artistas

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 17. — Aun cuando el gobierno brasileño ha recabado el privilegio de acordar honores oficiales al ex embajador norteamericano Edwing Morgan, fallecido repentinamente ayer en Petrópolis, no se ha tomado todavía ninguna resolución definitiva con respecto a los funerales.

La embajada de los Estados Unidos está esperando todavía la decisión de Clarence Morgan, hermano del extinto.

Grandes elogios

Todos los diarios de la mañana dedican unánimes elogios al ex embajador fallecido recordando los actos de amistad tenidos para con el Brasil, como ser su actuación durante la epidemia de influenza de 1918, así como también sus donativos de beneficencia y la protección prestada a los artistas y pintores brasileños

Protector del arte

En el diario "O Jornal" el escritor brasileño Benjamín Costallat se expresa en estos términos: "Morgan fué un protector de los artistas, especialmente de los músicos. Fué el más brasileño de los americanos. Eligió el Brasil como hogar para terminar sus días a causa de que la mayor parte de su brillante carrera la pasó aquí".



Se Conocerá la Edad Exacta de Zaro Agha

(United Press)

ESTAMBUL, 17. — El profesor Voronoff, descubridor del método de rejuvenecimiento glandular, que está de paso por Estambul, ha persuadido a Zaro Agha, el famoso ultracentenario que dice tener 160 años de edad, a que se someta a un procedimiento recientemente descubierto para establecer con exactitud la edad, el cual no implica su rejuvenecimiento.

Zaro Agha, que, como se recordará estuvo recientemente en los Estados Unidos, conserva la frescura de la inteligencia, recordando hechos de su lejana juventud, incluso las campañas de Napoleón en Egipto.

Libertaron a Ocho Presos en La Habana

Se Investigará Sobre los Empréstitos que ha Contraído Machado con el Chase National Bank de N. York

(United Press)

LA HABANA, 17. — Han sido puestos en libertad ocho de los presos del castillo del Príncipe que habían declarado la huelga del hambre.

Otros 44 detenidos en dicha fortaleza han iniciado hoy una huelga similar.

Los empréstitos de Machado

(United Press)

LA HABANA, 17. — El gabinete aprobó un decreto creando una comisión incluyendo un representante del Chase National Bank con objeto de investigar los empréstitos hechos por dicho Banco al régimen de Machado para Obras públicas.

Dicha comisión deberá informar al gobierno sobre la legitimidad de esos empréstitos a fin de que sirva de guía para la decisión que deberá adoptar el gobierno al decidir si deberá hacer frente a tales obligaciones.

Otras Cuatro Cabezas Cercenó el Hacha Nazi

(United Press)

BERLIN, 17. — Otras cuatro cabezas cayeron esta mañana bajo el hacha del verdugo.

Los ejecutados fueron condenados a muerte acusados de haber asaltado y robado un transporte con fondos de la ciudad y dado muerte a un funcionario de la misma, en septiembre de 1932.

160 Años



ZARO AGHA, el multicentenario turco, que dice contar con 160 años de edad y recuerda las campañas de Napoleón en Egipto, será sometido a una intervención que le practicará el doctor Voronoff, quien establecerá su edad exacta

FALLECIO UN NIETO DE G. GARIBALDI

(United Press)

COLOMBO, 17. — Ha fallecido repentinamente el coronel Menotti Garibaldi, cónsul de Italia en esta ciudad.

El extinto era nieto de Giuseppe Garibaldi, el famoso héroe de la independencia italiana.

Iba a Realizar el Programa de Lenin

El ex Jefe del Ejército Rojo Sostiene que la Tercera Internacional ha Muerto Definitivamente

EL BOLCHEVIQUISMO DE LENIN

En su Boletín Oposicionista Trotzky Afirma que la IV Internacional ya Hizo Progresos Decisivos

(United Press)

PARIS, 17. — La policía secreta, buscando los rastros de la Cuarta Internacional que Trotzky admitió estar organizando, está tratando de establecer si existen imprentas clandestinas desde las cuales sea enviada correspondencia y propaganda a los agentes que la nueva organización pueda tener en el mundo entero.

El programa de Lenin

La policía está también estudiando los escritos recientemente descubiertos, llegando a la conclusión de que, a la luz de aquéllos, el plan trotzkista consistiría: primero, en unir todas las organizaciones ultraextremistas, particularmente aquellas que basan su actuación en la violencia, y segundo, basar el programa político en las teorías de Lenín sobre el bolcheviquismo, pero imponiendo en todo el mundo una campaña constante de terror por la violencia.

Trotzky se encuentra entristecido

(United Press)

BARBIZON, 17. — Trotzky, irritado por la revelación adquirida por su organización de la Cuarta Internacional, basada en mantener al mundo en una constante anarquía, y también temeroso de ser objeto de la venganza de los rusos blancos, se mantiene melancólico tras las puertas cerradas de la villa donde reside en esta localidad, la cual está rodeada de centenares de curiosos.

Mientras tanto, los vecinos adinerados, apoyados por el alcalde Mario Roger, tratan de obligarle a que abandone este pueblo.

No concede entrevistas periodísticas

Frustrando todos los esfuerzos de los periodistas, que tratan de llegar hasta el ex comisario de guerra ruso, su fiel guardia de corps Husky, que viste una camisa azul y empuña un recio bastón, se opone a toda tentativa de los periodistas diciéndoles: "Es inútil cuanto ustedes digan y hagan. No les permitiremos entrar".

Cuando algún repórter circunstancialmente consigue saltar la empalizada de la villa, el guardián desencadena dos perros de policía que se dedican a la caza del osado.

No abandonó la villa de Barbizon

La policía insiste en que Trotzky nunca abandonó la villa en que reside desde que llegó a este pueblo, y que sólo circunstancialmente envía a su compañera, madame Bronstein, a París. En una ocasión, madame Bronstein no había regresado al anochecer, lo que llenó de consternación a Trotzky y a sus compañeros, que temieron hubiera sido víctima de los rusos blancos, después de lo cual los habitantes de la villa se mantuvieron constantemente armados, mientras vigilaban el jardín.

EN FRANCIA COMENZARON LAS MANIOBRAS NAVALES

SE REALIZAN EN EL MAR DEL NORTE

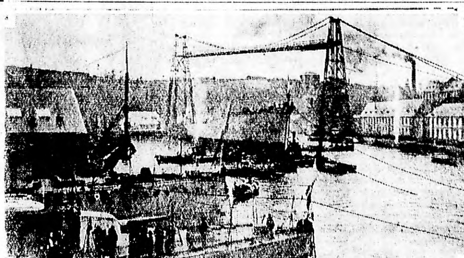
Participan los Cruceros Más Veloces del Mundo

(United Press)

PARIS, 17. — Las grandes maniobras navales francesas se han iniciado frente a las costas de Brest, en el Mar del Norte, bajo la lluvia.

Participan en estas maniobras los acorazados más veloces del mundo y tiene por objeto ensayar nuevas tácticas de combate en las cuales se combinan la acción de la velocidad y del poder agresivo de los nuevos buques de guerra.

El Puerto Estratégico de Brest



EL PUERTO estratégico de Brest frente a cuyas costas se realizan las maniobras navales que comenzaron hoy las fuerzas navales de Francia, entre cuyas unidades se cuentan los acorazados más veloces del mundo. Mientras tanto en Ginebra tratan de llegar a un acuerdo pacífico

El Dólar, el Franco y la Libra en su Cotización de Hoy

(United Press)

LONDRES, 17. — El dólar abrió hoy a 5.15.75 por libra esterlina, y el franco francés a 78.25.

(United Press)

PARIS, 17. — El dólar se cotizaba a mediodía a 15.17 francos.

APROBOSE LA RESPUESTA A GRAN BRETAÑA

Fué Completado el Nuevo Código Penal Francés

(United Press)

PARIS, 17. — El gabinete francés aprobó por unanimidad la nota sobre el desarme que será enviada a la Gran Bretaña dentro de unos días.

El ministro de Justicia, M. Cheron ha informado al gabinete la comisión designada en 1930 para reformar el Código Penal ha completado el nuevo código.

Se opone al rearme

(Agencia Havas)

PARIS, 17. — De las primeras indicaciones recogidas después de terminada la reunión efectuada hoy por el Consejo de Ministros, se desprende que los dirigentes británicos observan una mejor comprensión del punto de vista francés relativo a la seguridad.

El gobierno francés se pronunció nuevamente contra todo procedimiento que logre llegar a la "legalización" del rearme de Alemania, por ser esto contrario a lo estipulado por el Tratado de Versailles.

EL PRECIO DEL ORO FINO

(Agencia Havas)

LONDRES, 17. — El precio del oro fino fué fijado hoy a 134 chelines, 8 peniques por onza troy, lo que representa una disminución de 2 peniques, en comparación con el precio fijado ayer.

En Alta Mar ha Sido Recogido el Piloto Frances Ch. Petus

(United Press)

LONDRES, 17. — El vapor británico Jarvis Bay, ha comunicado radiotelegráficamente haber salvado al piloto de las fuerzas de aviación francesas Charles Petus que cayó al mar a 8 millas al Norte de la Costa de Argelia, resultando ileso.

Otro hidroavión francés recogió después a dicho piloto conduciéndolo a Argel.

PROYECTAN TRASLADARSE A MANCHESTER

(United Press)

LONDRES, 17. — Se ha confirmado oficialmente la noticia adelantada hace días por la United Press, de que dieciocho fábricas de tejidos alemanas proyectan trasplantarse a la Gran Bretaña.

La propuesta

Dicha confirmación se tuvo cuando el Departamento de Comercio se dirigió por carta al presidente del Consejo de desenvolvimiento de Manchester confirmando la seriedad de la proposición alemana cuyas negociaciones todavía se hallan en su fase preliminar.

TEMEN QUE S. INSULL HUYA DEL EXILONA

Es el Primer Puerto Neutral que Toca Dicho Vapor

(United Press)

CATANIA, 17. — El vapor Exilona a bordo del cual viaja camino de los Estados Unidos el millonario norteamericano Samuel Insull, ha llegado a este puerto, siendo el primer puerto neutral que toca desde que salió de Esmirna.

Con tal motivo se han redoblado las precauciones para impedir que Insull se fugue, hallándose bajo la custodia estrecha de cuatro tripulantes del buque.

Muy custodiado

(Agencia Havas)

ROMA, 17. — A las 7 horas llegó a Catania el vapor Exilona, el cual conduce al financiero norteamericano Samuel Insull.

El navío debió moderar su marcha con las últimas horas de la noche con objeto de llegar a este puerto en pleno día haciendo con ello más difícil toda tentativa de evasión.

El señor Insull permanece a bordo fuertemente custodiado habiendo sido montada una guardia especial en la escalera del navío.

Kid Chocolate ha Vencido a Frankie Wallace en EE. UU.

(Agencia Havas)

SAN FRANCISCO, 17. — En el match realizado en esta ciudad entre el ex campeón del mundo del peso pluma Kid Chocolate y el norteamericano Frankie Wallace, después de un movido encuentro la victoria le fué adjudicada a Kid Chocolate.

El match fué disputado a 10 rounds.

DESMIENTEN EN PARAGUAY EL DESASTRE

Insisten que Avanzan Sobre Ballivián, que Caerá de un Momento a Otro

(United Press)

ASUNCION, 17. — El ministerio de la Defensa Nacional dió a la publicidad el siguiente comunicado: "Parte abierto recibido esta mañana: Los partes dados por el comando del ejército enemigo son desprovistos de todo fundamento. Estos últimos días se han producido apenas algunas escaramuzas con la retaguardia enemiga en constantes retrocesos. Los bolivianos hacen uso intenso de la artillería sin reglaje previo siendo sus tiros completamente ineficaces. Nuestras pérdidas son casi nulas. Después de la toma de Conchitas, casi sin resistencia, nuestras tropas continúan la persecución de los fugitivos, habiéndose alcanzado 11 kilómetros más al Oeste del mencionado fortín. Firmado: general Estigarribia".

Ballivián será tomado por Paraguay

(De nuestro corresponsal)

FORMOSA, 17.—De fuente autorizada se asegura que el fuerte Ballivián caerá en poder de los paraguayos debido a la enérgica actuación del coronel Franco, denominado por los invasores el "Misterioso", por su actuación en la retaguardia.

Ballivián caerá mañana, posiblemente, sin derramamiento de sangre.

El Profesor Grau Bassas se Suicidó en su Laboratorio

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 17. — En la tarde de ayer, una llamada telefónica a la Facultad de Medicina reclamaba al aparato al profesor Grau Bassas.

Al buscársele se le encontró muerto en su laboratorio, donde se suicidó, habiendo dejado cartas explicativas.

El extinto ocupaba el cargo de consejero estudiantil, y estaba vinculado a la vida universitaria íntimamente.

Hoy

—Elogio acreedor.
—Los dueños de España
—El momento de cantar
—La palabra del profesor.
—Figura retórica.
—¿Basketball o catch as catch can?
El retiro de Chialiapin.
—El caballo del comisario

"THE TIMES" elogia alegremente la situación económica del país. La Argentina para el inglés es un bello ejemplo de acreedor que paga, de acreedor que se angustia por no poder pagar. El elogio del periódico inglés es, pues, un "poco" egoísta.

SEGUN EL INSTITUTO de la Reforma Agraria, la nobleza española tenía 555.748 hectáreas de tierras. El duque de Medinaceli, solamente, poseía 79.170 hectáreas. Como puede advertirse, los nobles, además de gobernar España, eran sus propietarios.

LOS COROS catalanes de Clavé, constituídos por 800 cantantes, fueron a Madrid y cantaron ante el ministro de la Gobernación. Y el ministro dijo: la compenetración espiritual de los catalanes con el resto de España ha quedado demostrada con la ovación que se tributó a los coros. Pues es el caso de decir que ha llegado el momento de cantar.

"LOS ESTADOS UNIDOS jamás dieron pruebas de cooperación para el mantenimiento de la paz en el mundo cuando ésta estaba gravemente comprometida", ha dicho el profesor de derecho internacional de la Universidad de Harward, Mr. Hudson. La única manera de aprender es escuchando a los profesores.

CUANDO LOS JUGADORES uruguayos se retiraron de la cancha, comenzaron una serie de conciliábulos para hacerlos volver. El speaker dijo, después de un rato: "Señores, se está quemando el último cartucho para convencer a los uruguayos de que vuelvan a la cancha". Al cabo de un rato todas las tribunas gritaron: "¡Queremos saber lo del cartucho! ¡Queremos saber lo del cartucho!".

El speaker maldijo el momento en que se le ocurriera una figura retórica.

CHALIAPIN ha decidido retirarse definitivamente del teatro. Piensa retirarse a Austria, donde se establecerá con su familia. Ya no escuchará más el mundo el acento desgarrador de su Boris, extraordinaria interpretación del gran bajo ruso, una de las más formidables del arte lírico actual.

AL COMISARIO de Azul le robaron el caballo. El equino fué hallado pocos días después. Fué hallado porque se trataba del caballo del señor comisario: porque si se hubiera tratado de cualquier caballo no hubiera sido hallado nunca.

LO QUE ACONTECIO anoche en el Luna Park es realmente lamentable. La brusquedad de las acciones obligó a interrumpir indefinidamente el match de basketball entre argentinos y uruguayos. Da lo mismo para el caso el que haya comenzado este o aquel. Pero al final el match parecía una mezcla de basket y catch-as-catch-can.

AL FINAL los uruguayos, descontentos con el puntaje, dieron los hurras de práctica y se retiraron de la cancha. El público esperó pacientemente, haciendo chistes. Pero el partido no se prosiguió, adjudicándoselo a los argentinos por abandono. Si esto hubiera pasado en el football — decía un vecino de platea — se diría que es "una vergüenza"; pero como es en el basket se dice que es "una lástima".

A LOS SEÑORES diputados, para que elijan presidente de la Cámara, habrá que hacerles lo que dice el pueblo que hacen con los cardenales cuando tardan en elegir Papa: encerrarlos a pan y agua. Un bloque pretende que su candidato surja por unanimidad. El problema puede tener soluciones con actitudes menos obstinadas.

TODOS LOS MINISTROS de Instrucción Pública se habían dedicado a reformar los planes; pero muy pocos consideraron la situación que crearía el aumento siempre creciente de la población escolar. Este conflicto ha hecho crisis este año y habrá que resolverlo de alguna otra manera que bloqueando a miles de educandos el camino a las aulas.

EL PRESIDENTE Roosevelt tiene en la Cámara de Representantes de su país un obstinado enemigo que se opone a todos sus planes. Para esta lucha siempre renovada, cada uno invoca para sí el estar defendiendo los intereses de la Nación. Y sería el caso de averiguar quién los defiende más totalmente.

¿Quién no ha escrito su Diario alguna vez? —digo yo; y añade Unamuno: "Yo también llené a temporadas mi Diario, pero lo dejé". Lo dejan, claro es, todos los hombres de acción; y los que tienen vida de amor perdurable con una mujer, en la casa de uno y no en las casas de la calle. "O, mejor, —agrega—, lo transformé". Porque ¿qué han sido y son todos mis escritos sino Diarios gritados en la plaza pública. ¿Intimos? Más bien, extimos. Hay que verter las entrañas en las entrañas de la sociedad. Lo demás son escritos para el público, no de hombre a hombre; no para cada lector; eso se hace por máquina y no se dejan en ello túrdigas del corazón. "Pero el que escribe su Diario auténtico, para que nadie lo lea ¿no lo escribe también para que lo lean los otros?

"De Amiel" — por G. MARAÑON.

El Doctor Rodolfo Moreno se Hará Cargo Pasado Mañana del Ministerio

LA RENUNCIA DEL MINISTRO DE HACIENDA ES INMINENTE Y LO REEMPLAZARIA MORENO

La Intención Popular ha Denominado a la Ceremonia del Juramento "la Transmisión del Mando"

LAS primicias de CRITICA, relacionadas con la política bonaerense, se van confirmando en toda su amplitud.

La renuncia del doctor Carlos Indalecio Gómez, que ocupaba hasta ahora el ministerio de Hacienda de la Provincia, se considera inminente, tal como habíamos anticipado el sábado último.

Alrededor de su reemplazo circulan las más contradictorias versiones, y no faltan quienes aseguran que el ministerio de Hacienda sería ocupado por el doctor Rodolfo Moreno, aunque otras personas, al tanto del vuelco político que se ha producido en la orientación gubernativa, suponen que el doctor Moreno seguiría a cargo del ministerio de Obras Públicas, aunque su pensamiento doctrinario y su plan financiero gravitara personalmente en la orientación del futuro ministerio de Hacienda.

"La transmisión del mando"

Para el jueves está anunciada la ceremonia del juramento del doctor Moreno, como ministro de Obras Públicas de la Provincia.

La intención popular se ha dado en definir ese acto como una ceremonia de "trasmisión del mando". A nadie escapa la trascendencia de la incorporación del doctor Moreno al gobierno de Buenos Aires, asignándole proyecciones extraordinarias, tanto en la orientación de sus actos, como en la misma efectividad del poder.

El Ministerio de Hacienda

Con respecto a la vacante de Hacienda, que se producirá de un momento a otro "El Día" de La Plata trae la información que transcribimos a continuación:

Se Anuncia Para el Corriente mes la Dimisión del Titular de Hacienda, Doctor Indalecio Gómez

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 17. — Anunciamos ayer que era inminente el retiro del Dr. Indalecio Gómez del Ministerio de Hacienda. Hoy, "El Día", de esta ciudad, dice al respecto: "La dimisión del Dr. Gómez se producirá dentro de muy pocos días, pues sólo desea el ministro antes de retirarse, dar término a la parte del mensaje que corresponde al desarrollo de la gestión financiera. De manera que su alejamiento puede ocurrir en el decurso del corriente mes".

El mismo diario asegura que el Dr. Rodolfo Moreno será quien dirija las finanzas bonaerenses en cuanto abandone el Ministerio el Dr. Gómez.

Por nuestra parte, creemos que la actuación del nuevo ministro de Obras Públicas en la Cartera de Hacienda tendría carácter provisorio. Esta situación se prolongaría hasta tanto se opere una variante en el gabinete provincial, en virtud de la cual el Dr. Moreno quedaría definitivamente a cargo del Ministerio de Hacienda.

Siempre de acuerdo con nuestra previsión, la vacante dejada por el Dr. Moreno sería ocupada por un allegado a la tendencia del citado líder, que puede ser el diputado Solano Lima.

El Senado dió acuerdo a Moreno

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 17. — A las 15 horas se reunió hoy en sesión secreta el Senado de la provincia, con asistencia de 30 de sus miembros, bajo la presidencia del Dr. Raúl Díaz, con objeto de tratar el acuerdo solicitado por el Poder Ejecutivo, al nombramiento del nuevo ministro de Obras Públicas, Dr. Rodolfo Moreno.

La sesión se prolongó durante 40 minutos, en razón de haberse promovido una cuestión relativa a la facultad del alto cuerpo para prestar acuerdos a los nombramientos del Poder Ejecutivo.

Finalmente, concedido el acuerdo solicitado por unanimidad, se levantó la sesión secreta, pasando el Senado a cuarto intermedio para sesionar luego públicamente.

LA C. DE PODERES APROBO LAS ELECCIONES DE B. AIRES, CATAMARCA Y CORDOBA

Esta Noche se Pronunciará Sobre Corrientes, Entre Ríos, Jujuy y La Rioja

La Comisión Especial de Poderes se reunió esta mañana con asistencia de todos sus miembros.

Antes de darse cuenta de los asuntos entrados, el Sr. Carús solicitó que se dejara constancia en acta de su voto favorable a la aprobación de las elecciones de la Capital, que por ausencia en la reunión anterior no pudo manifestarlo.

La elección de Santa Fe

Seguidamente la Comisión consideró un telegrama del candidato de la Unión Cívica Radical de Santa Fe, Dr. Scarabino, solicitando en nombre del partido una prórroga del plazo para las impugnaciones e indicando a la vez, una serie de documentaciones que debía solicitar la Comisión.

La prórroga fué rechazada por unanimidad, haciéndose lugar en cambio al pedido de documentos de los ministerios del Interior y de Guerra y especialmente del informe del veedor enviado por el P. E. antes de los comicios en la mencionada provincia.

Luego la Comisión se informa de que el diputado Moreira remite ampliaciones de su impugnación anterior a la elección de al. Rioja.

Se aprueba la elección de Bs. Aires

Luego la Comisión pasó a estudiar el acto electoral y los diplomas de la provincia de Buenos Aires, los que fueron aprobados por unanimidad. El diputado Carús manifiesta que no hace objeción a la incorporación del diputado Bessaso, de acuerdo a lo resuelto por su bloque, que mantiene así la misma jurisprudencia adoptada en casos análogos.

Distrito electoral de Catamarca

Como en este distrito existiera una impugnación a la mesa 21 de Capallá, consistente en signos que pudieran conceptuarse una individualización de los votos, a moción del señor Ruggieri se tomó la siguiente disposición de carácter general:

"Aprobar la elección de cada distrito, prescindiendo de las impugnaciones a determinadas mesas o boletas de voto, o a resoluciones de las Juntas de Escrutinio sobre las mismas, cuando, en el supuesto de prosperar tales impugnaciones o invalidarse las mesas o votos respectivos o acordarse la rectificación de los escrutinios, no se modifica la representación que ha correspondido a los partidos según las resoluciones definitivas de las Juntas."

De acuerdo con la resolución trascripta, no hubo lugar a pronunciamiento.

Por unanimidad de votos ha quedado aprobada la elección y los diplomas de Catamarca.

Córdoba

Entre las observaciones formuladas a este distrito, había una impugnación a boletas impresas en papel de color.

Como también esta cuestión está comprendida en la resolución anterior, por unanimidad fué aprobada la elección y los diplomas de la provincia de Córdoba.

La elección de Corrientes

Por orden alfabético, correspondió el pronunciamiento sobre Corrientes. La comisión, después de un largo cambio de ideas, resolvió entregar a cada uno de sus miembros copia del memorial presentado por el doctor Adolfo Conte (h.) y por los diputados Berchou y Conte, postergándose la resolución definitiva para la reunión de esta tarde.

La reunión se levantó a las 12 horas, aproximadamente.

Bordabehere es Puesto en Trance de Elegir el Arma para un Duelo

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 17. — El teniente coronel Faccioni, jefe del 11 de infantería, envió una nueva carta al doctor Bordabehere, a quien sigue calificando duramente, para terminar expresando: "A pesar del pobre concepto que me merece, todavía quedo a su disposición, dejando librada la elección del arma".

Desde luego, que si a pesar de las reiteradas y recíprocas epístolas no se ha efectuado aún el lance caballeresco, después de esta última se considera el mismo como probable.

SE CONVOCARA A ELECCIONES PARA EL 27 EN SAN LUIS

El Doctor Ricardo Rodríguez Sáa Será Proclamado Candidato Conservador

(De nuestro corresponsal)

SAN LUIS, 17. — Ya está resuelta la convocatoria a elecciones de gobernador para el día 27 de junio próximo.

El Partido Demócrata Nacional reunirá dentro de poco su convención y será proclamado candidato el doctor Ricardo Rodríguez Saá.

Juntamente será proclamado candidato a senador nacional el doctor Laureano Dandaburu en la vacante existente en el Senado Nacional, por fallecimiento del doctor Adolfo Rodríguez Saá.

La elección del doctor Landaburu está asegurada al haber sido reelecto en los últimos comicios de marzo todos los diputados provinciales.

HA MUERTO LA MADRE POLITICA DEL GRAL. JUSTO

Sus Restos Serán Inhumados Mañana a las 10 Horas en la Necrópolis del Oeste

Esta mañana ha fallecido la señora Ana H. de Bernal, madre política del presidente de la Nación, general Agustín P. Justo. El deceso de la señora de Bernal se ha producido a una avanzada edad, y después de soportar las vicisitudes de una larga enfermedad.

Era la señora de Bernal una venerable matrona de la Provincia, oriunda de Carmen de Patagones, y descendía de una familia de arraigo en el Sur del primer Estado argentino, en donde había logrado formar una familia que era ejemplo de virtudes acrisoladas y tradicionales.

Retirada de toda actividad social desde hace varios años, la extinta había tenido la satisfacción de ver como toda su familia, formada a ejemplo y semejanza de la que ella había constituído en su lejana mocedad, había seguido las huellas que le imprimiera y había logrado escalar las posiciones a que se había hecho acreedora por propia gravitación. Tuvo, así, la dicha de ver como una de sus hijas, la que precisamente lleva su nombre, se convirtía en la primera dama argentina, es decir, en la esposa del primer magistrado.

Muere la señora de Bernal a una edad avanzada, pero conservaba aún la plenitud de sus facultades mentales, y era venerada por su numerosa descendencia y por las amistades que la habían frecuentado.

Los restos de la señora de Bernal son velados en la casa del primer magistrado, en la calle Federico Lacroze 2154, y serán inhumados mañana a las 10 horas en el cementerio de la Chacarita.

Las exequias de la extinta, que se había formado al calor de las más puras virtudes hogareñas, han de dar lugar a una verdadera demostración de pesar, a la cual ha de estar también asociada la pena del pueblo, que compartirá con el primer magistrado el dolor de la pérdida que hoy enluta a su familia.

Se Aprobaron Presupuestos de Obras Públicas

Previos los informes del caso fueron aprobados los siguientes presupuestos para las obras que se detallan:

De $ 3.000 para estudios relacionados con las obras complementarios de regadío de los terrenos adyacentes a Portezuelo, Malanzan y Dique de Embalse.

De $ 2.500 a fin de preparar el proyecto de obras que sea conveniente realizar en la localidad de Vinchina, departamento General Sarmiento, provincia de La Rioja.

De $ 2.500 para realizar estudios de las obras de riego en Villa Unión, departamento General Lavalle, provincia de La Rioja.

De $ 1.700 para proseguir los estudios para el mejor aprovechamiento de las aguas del río Blanco, en las obras de riego de Rosario de Lerma, provincia de Salta.

De $ 1.000 para efectuar obras de estudio en las de riego en Villa Castelli, departamento de General Lamadrid, provincia de La Rioja.

Ministro de Obras Públicas



DOCTOR RODOLFO MORENO, el nuevo ministro que imprimirá normas democráticas al gobierno de la provincia de Buenos Aires

Estuvo 4 Años Ciego y Una Operación Devolvióle la Vista

Se Trata del Señor Pedro Poo, de 75 Años de Edad, que es Boletero del Teatro Odeón Desde 1900

A LOS 34 años de trabajo en la boletería del teatro, perdió la vista. Pero después de una delicada operación la recuperó

DON PEDRO POO, a los 75 años de edad comienza a trabajar de nuevo en el puesto que debió abandonar por un tiempo a causa de la catarata

DON Pedro Poo, que desde hace 34 años atiende la boletería del teatro Odeón, ha recuperado la vista, perdida hace algún tiempo. Una catarata le había inutilizado por completo la vista en el ojo izquierdo. Y el hecho apenas si le permitía ver los objetos. Materialmente, se encontraba ciego e imposibilitado para desempeñar el puesto que ocupa desde 1900.

Actualmente espera el feliz resultado de la operacaín a que lo sometió el facultativo Dr. Amadeo Natalo. La catarata fué extraída, y según la opinión del médico, el ojo recuperará la perfecta función de sus mejores tiempos.

34 años en su puesto

El año 1900, don Pedro Poo entró al teatro Odeón a desempeñar el puesto de boletero. Entonces tenía ya cuarenta y un años de edad. Llegaba al teatro como quien llega a cualquier ocupación, para quedarse algún tiempo en ella hasta que se presente en el curso de la vida un porvenir mejor. A don Pedro Poo, sin que él mismo lo supusiera, el teatro le reservaba el porvenir.

Ahora tiene 75 años y, como el primer día, todas las tardes y todas las noches está detrás de la ventanilla, expendiendo entradas.

Trabajando siempre con luz artificial, sus ojos fueron enfermando poco a poco. Hace cuatro años, ya no podía ver. Sus compañeros de trabajo lo ayudaban en la tarea de vender las entradas. Los números se le confundían y hasta el plano del teatro tan conocido a fuerza de verlo todos los días, le daba la impresión de ser el trazado de una ciudad desconocida.

Don Pedro, sin embargo, permaneció fiel a su puesto. El ojo derecho, casi inútil para la visión, era sometido a duros trabajos. El grueso de los anteojos aumentaba día a día. El ojo izquierdo se había cubierto totalmente por una espesa catarata.

Don Pedro, que era un hombre de carácter alegre, se tornaba cada vez más melancólico. Y él mismo explicaba su cambio de carácter:

—Me está invadiendo la tristeza de los ciegos...

Y comentaba su enfermedad en tono jocoso.

—Estos mis ojos, han visto tantas cosas y las están viendo tan peores, que prefieren cerrarse... Dentro de poco, no seré más que un cuerpo sin luz...

"Opérese, don Pedro"

La familia teatral, en la que Don Pedro es algo así como el abuelito, lo aconsejaba siempre:

—Opérese, don Pedro... Hay muy buenos oculistas. El doctor Natale, por ejemplo...

Pero Don Pedro postergaba siempre su decisión. No quería someter a los médicos a una prueba tan dura como sería la de arrancarle la catarata que había tomado posesión de su ojo izquierdo desde hacía tanto tiempo. Hasta que al fin se decidió.

Fué a ver al doctor Natale. El eminente cirujano de los ojos, lo observó y le dijo:

—Le daré la vista.

La operación

El sábado 7 del corriente, el doctor Amadeo Natale lo sometió a una delicada operación. Hizo de ayudante el doctor Nicola. El paciente relata la operación de la siguiente manera:

—Me sentaron en el sillón. Abrí el ojo izquierdo, por el cual hace mucho tiempo no pasa el menor vestigio de luz. Y comenzaron a trabajar. Yo esperaba el dolor que naturalmente debía producirse al serme arrancada la catarata que lo cubría por completo. Y después de 29 minutos de operación, el doctor Natale me dijo:

—Ya está.

No quise creerle. Pero me pusieron frente a una luz, y ese ojo que había estado en tinieblas, fué invadido por una lumbre rojiza que me hizo parpadear. Estaba salvado.

El doctor Nicola no pudo reprimir su satisfacción, y dijo al doctor Natale:

—Maestro: Ha hecho usted una operación brillantísima.

El doctor Natale se limitó a palmearme el hombro y decirme cariñosamente:

—Dentro de unos días, tendrá usted su vista...

Y el milagro, amigos míos, está hecho...

NOUGUES EN SU MENSAJE A LA LEGISLATURA ANUNCIO QUE NO PIENSA RENUNCIAR

Criticó la Actitud de la Corte de Justicia de la Nación, que Prohibió Ejecutar a los Azucareros

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 17. — El gobernador Nougués leyó su mensaje ante la asamblea legislativa dejando inaugurado el período ordinario. El acto se realizó con el local repleto de público en su mayor parte adicto al oficialismo, el cual tuvo la misión de aplaudir los diversos párrafos del mensaje cuya lectura duró cincuenta minutos.

El primer mandatario hacía varios días que estaba enfermo, habiendo acudido ayer a la casa de gobierno de donde salió para la legislatura acompañado del ministro de Hacienda, ingeniero Cabot, puesto que el ministro de gobierno dimitió a mediodía.

Crítica

En el mensaje tocó diversos puntos relacionados especialmente con el obstruccionismo puesto por "quienes podían, dijo, y tenían el deber de contribuir a solucionar la situación de la provincia".

También se expresó en términos claros respecto a la ingerencia del gobierno nacional en los asuntos de su más exclusiva facultad, llegándose al caso, agregó, que la Suprema Corte de Justicia de la Nación había anulado recientemente las facultades de la justicia ordinaria de Tucumán, suspendiendo la ejecución por vía de apremio, medio de que debía valerse la provincia para hacer efectivo el impuesto de dos centavos al azúcar que no es ni excesivo ni confiscatorio".

El primer mandatario no dejó de expresar que el sistema de gobierno federal estaba seriamente amenazado con las frecuentes tentativas del gobierno nacional en el sentido de intervenir en los asuntos más exclusivos de los estados autónomos argentinos.

El azúcar

El gobernador fustigó duramente la industria azucarera en términos que era posible hacerlo en un mensaje, consignando en párrafos en que señaló que los dueños de ingenios se empeñaban en una lucha contra el gobierno tratando de no permitirle la percepción del impuesto de dos centavos, lo que repercutía en el aspecto económico de la provincia mientras unas cuantas familias poderosas gozaban de beneficio usufructo de la industria madre. Señaló también que el gobierno no podía tolerar la situación en que algunos ingenios que trabajan con pasivos por la mala administración mientras que otros se desenvolvían prósperamente con rendimientos hasta un treinta por ciento como el Marapa que indirectamente estaba fiscalizado por el gobierno.

Finalmente dijo el mandatario que hoy como ayer estaba dispuesto a hablar y entrar en arreglos con todos aquellos factores que pudieran conducir una solución financiera de la provincia, siempre que esos arreglos fueran decorosos y se encuadraran dentro de las prescripciones de la ley y la constitución. Agregó que abandonaba toda idea de alejarse del poder puesto que no era posible hacerlo cuando la imperiosa obligación, de mandatario le obligaba a permanecer en el cargo, sobre todo ante la perspectiva de juicio político que figura en la labor a desarrollar por un partido político representado en legislatura provincial.

CONFERENCIARAN SOBRE COMERCIO DE LAS CARNES

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 17. — Llegó a ésta el señor de Souza, representante de la compañía Osakashosen Kaisha, invitado especialmente por el gobierno del doctor Etchevehere, con el objeto de participar en una conferencia que se llevará a cabo esta tarde en la gobernación, participando los ministros y entendidos acerca del comercio de carnes y cereales que se efectuaría con el Japón y el Extremo Oriente en general.

Ha Sido Internada Hoy la Madre del Dr. Mario M. Guido

Esta mañana ha sido internada en el sanatorio Castro, la señora Carmen Damiani de Guido, madre del doctor Mario M. Guido. Como se sabe, su estado precario de salud requiere una intervención quirúrgica, que estará a cargo de los doctores Jorge Leiro Díaz, Antonio Mares y José P. Uslenghi.

¿Renuncia?



AUNQUE en todos los círculos políticos bien informados se considera inminente la renuncia del gobernador de Tucumán, señor Nougués, éste en su mensaje leído ayer ha dicho que no piensa renunciar. ¿Esperará estoicamente el juicio político que le hará la legislatura de su provincia?

Han Sido Detenidos Dos Miembros de la Convención Radical

SE hallan alojados en el cuartel de bomberos los miembros de la mesa directiva de la Convención del radicalismo metropolitano, señores Mario E. Posse, vicepresidente, y Angel Vago, secretario. Este último, desde esta mañana.

También se halla alojado en el mismo local el convencional de la circunscripción 8.a, señor Vicente Bonifati, quien fué traído desde la isla Martín García.

Ponían Tachuelas Para Pinchar Gomas de Omnibus

El Juez los Condena a Dos Años de Prisión

El juez del Crimen ha dictado sentencia en el proceso seguido contra José Funcia, español, de 33 años de edad; Alfonso Taboada o Alfonso Jacinto Policarpo Taboada García, español, de 36 años; Victorino Bilbao (a) El Vasquito, español, de 31 años y Manuel Vieytes, argentino, de 28 años.

Se acusó a los nombrados de los delitos de daño y asociación ilícita, hechos consistentes en haber colocado los procesados en los lugares en que debían pasar determinadas líneas de ómnibus y colectivos, tachuelas con el objeto de que se pincharan los neumáticos de esos vehículos, resultando dañadas varias líneas.

Declaró Taboada haber colocado esas tachuelas para dañar los colectivos y ómnibus que se encontraban en conflicto con el Sindicato de Resistencia de la Unión Chauffeurs, y que su intervención se debía a que quería hacerse acreedor a la obtención de un puesto de chauffeur.

El juez condena a los cuatro a sufrir dos meses de prisión condicional cada uno.

NO ACEPTAN JUGAR DE NUEVO CON URUGUAY

AFIRMAN QUE YA PERDIERON LOS CELESTES

Los Argentinos Aceptarían un Nuevo Cotejo

CONDICIONES

Lo Harían en Calidad de Vencedores

EN el café Oriente, el presidente y vicepresidente de la Federación Atlética Argentina de Basketball, mantuvieron una conferencia con los delegados uruguayos en las primeras horas de esta madrugada, vale decir, poco después que el match fuera suspendido debido al abandono de los uruguayos, cuando nuestro equipo tenía la victoria asegurada.

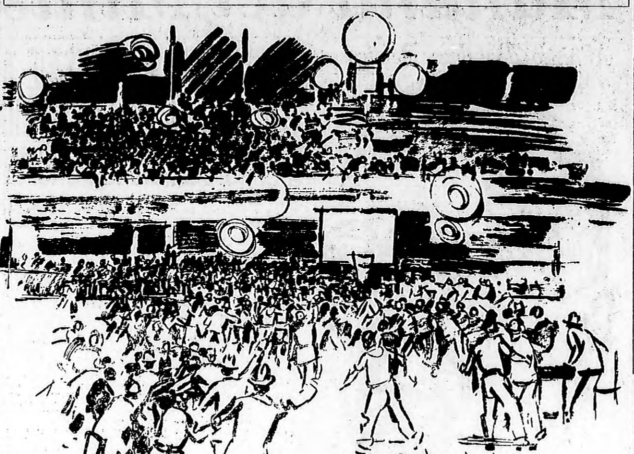
El rol del vencedor

Como es natural, las deliberaciones giraron en torno a la situación creada por la actitud de los jugadores uruguayos. Después de un cambio de ideas, las autoridades de la federación local de basketball, dejaron bien sentado que, pese a que el match no había terminado, los argentinos eran prácticamente los vencedores del mismo.

Los delegados uruguayos manifestaron por su parte que, el equipo representativo de su país, intervendría nuevamente en el campeonato si el partido suspendido anoche se jugaba de nuevo, anulándose para ello, la ventaja que los argentinos habían logrado.

Finalmente, el presidente y el vice presidente de la Federación Atlética Argentina de Basketball, manifestaron que la entidad que representaban estaba dispuesta a aceptar un nuevo cotejo, haciendo abstracción completa de la faz económica del encuentro ateniéndose rigurosamente a la reglamentación, vale decir, que los uruguayos debían presentarse en calidad de perdedores del match que anoche fuera suspendido cuando el cuadro argentino tenía el triunfo asegurado.

La Actitud de un Jugador Malogró el Match



DARPAGNOLI con su habitual maestría ha registrado uno de los bochornosos incidentes ocurridos anoche en el estadio del Luna Park con motivo de la disputa del Campeonato Sudamericano de Basketball en el partido entre argentinos y uruguayos

GABIN EXACERBO AL PUBLICO CON SUS FOULS Y CAUSO EL FINAL INGRATO DEL PARTIDO

El Fervor Partidario se Sobrepuso a la Cordura, Malogrando una Gran Jornada Deportiva

LAMENTABLE fué el final que tuvo el partido entre Uruguay y Argentina, partido que había logrado despertar honda expectativa en la afición por la situación de paridad en que iban a la lucha los contendores. Ese partido decidiría el primer puesto en la primera rueda del Campeonato Sudamericano de Basketball.

Un público numerosísimo fué anoche al estadio Luna Park para seguir el desarrollo de ese encuentro; la clásica rivalidad entre argentinos y uruguayos y el hecho de que los nuestros hubiesen superado sus actuaciones de campeonatos anteriores en lo que hace a la tabla de posiciones, mostrándose en un mismo plano de capacidad que los dobles campeones sudamericanos, y superando, si se quiere, a éstos en velocidad y en la precisión de la labor de conjunto, había planteado un interrogante que anoche mismo debía resolverse. La lucha iba a ser ardua. Los rivales eran dignos uno de otro.

Ambiente caldeado

Pero ocurre que en esta clase de competiciones, sazonadas por el fervor partidario que las más de las veces se sobrepone a la cordura, la acción de los jugadores se resiente y pierde brillantez el encuentro; las intervenciones bruscas e intencionadas se suceden con frecuencia alarmante, y lo que hubiera sido una verdadera fiesta para los ojos y el espíritu, se convierte en espectáculo lamentable.

Eso es lo que ha ocurrido anoche, empañando el desarrollo de un campeonato que prometía tanto por la calidad del espectáculo y por la categoría del deporte de que se trata.

Las primeras intervenciones violentas

Iniciado el encuentro a las 22.50 entre el expectante silencio de las tribunas populares y la platea atestadas de público las primeras acciones correspondieron a los argentinos, que llevaron una carga hasta el basket rival, no prosperando el remate de Onetto. Poco después los uruguayos se hicieron presentes en el ataque pero la defensa argentina respondió bien. Gómez Harley abrió el score convirtiendo un tiro libre por foul personal de Giannuzzo. No habían transcurrido tres minutos cuando el team argentino conseguía ventajas merced a una ofensiva tenaz que desconcertó a los adversarios.

Empezaron a jugar nerviosos los uruguayos y sus intervenciones acusaron una manifiesta violencia, que obligó el árbitro a penarlas con fouls personales, convertidos por los jugadores locales; la defensa visitante, en su empeño de contener los ataques de los delanteros argentinos, no se fijó en medios y sus jugadas, especialmente las del zaguero izquierdo Gabin, que ya se distinguió en otros encuentros por su manifiesta tendencia al juego brusco, llegaron a ser peligrosas. El público exteriorizó su desagrado protestando ruidosamente, pero el citado jugador y el capitán del cuadro, Gómez Harley, insistieron en esa modalidad, produciéndose a poco la primera incidencia seria entre este último y Giannuzzo que no pasó a mayores, pero que dió la pauta para que los integrantes de ambos equipos dejaran de lado toda corrección, y jugaran nerviosos, siendo visible que todas las intervenciones de uno y otro bando eran intencionadamente bruscas.

El referee reconviene a los jugadores

El referee señor Erasmo López, de la delegación chilena, hacía verdaderos esfuerzos para encauzar el match dentro de una línea de corrección que hiciera más holgada su actuación, pero sus intentos fueron vanos. A los 13 minutos, el árbitro, luego de una suspensión momentánea del juego, reunió a los diez jugadores y les hizo una severa reconvención, instándoles a jugar correctamente facilitando su desempeño. A esta altura del partido, el score favorecía a los argentinos, quienes habían conseguido 9 tantos por 6 de los rivales. A los 11 minutos Uruguay solicitó dos minutos de descanso. Puesta en juego nuevamente la pelota, se notó en el equipo visitante una mejor armonización de sus líneas, iniciando algunos avances a base de lucidas combinaciones que remató Quintana convirtiendo un doble en buen estilo. De inmediato Orri convirtió un tiro libre, por foul técnico sanción que impuso el referee al cuadro uruguayo por protestar sus fallos uno de sus integrantes.

Gómez Harley y Giannuzzo, expulsados

La reconvención del referee no produjo sino un efecto momentáneo en los jugadores: Estos volvieron a sus intervenciones violentas, destacándose por su peligrosidad Gabín; los avances del centre forward uruguayo Gómez Harley, hechos con una impetuosidad extraordinaria, hallaban en la defensa argentina y especialmente en Gianuzzo un obstáculo difícil de superar. Y toda vez que se encontraban, el referee debía penar a uno de los dos por foul personal. Pero la medida ya se colmaba. Gómez Harley estaba jugando con una manifiesta mala intención; y el argentino encargado de marcarlo respondía en la misma forma. Esto produjo la sanción del referee, que expulsó a ambos de la cancha, siendo reemplazados por Braselli y Di Vita, respectivamente. A esta altura del encuentro, el ambiente era ya de borrasca. Cualquier jugada suponía una infracción; Gabín seguía insistiendo en sus jugadas peligrosas y en el campo local, Boido hizo lo mismo, lo que no tiene justificativo, por cuanto los argentinos no tenían por qué amoldarse al juego duro de sus adversarios estando en franco dominio.

Se suspende el juego

La velocidad de los avances locales y su penetración, ponían en serios aprietos a la defensa visitante. Onetto remató tres veces con drives ligeramente desviados las corridas en combinación iniciadas en Verzini y seguidas en un ritmo velocísimo por entre los jugadores adversarios, en medidos pases de los tres delanteros. Boido consiguió un bonito goal de cancha que aumentó el haber del cuadro local distanciándolo de sus adversarios goal que prendió el entusiasmo del público, que lo festejó ruidosamente, alentando a sus favoritos. Onetto en otra jugada posicional llegó a colocarse en inmejorable situación para recibir el pase largo y cruzado de Orri; éste vió el claro y lanzó la pelota: Oneto recibió con una mano y tendió el cuerpo hacia el basket adversario en un calculado "tiro de bandeja" con grandes probabilidades de convertirlo, pero en ese preciso instante Gabín se le lanzó violentamente por la espalda proyectándolo con fuerza contra el armazón metálico del tablero, por un milagro el choque no tuvo consecuencias funestas. Una amplia exclamación indignada se levantó de la tribuna popular corriéndose por los cuatro costados del estadio; el referee ante esa infracción que según los reglamentos está calificada como "foul descalificador" debiendo ser expulsado de la cancha el jugador que lo comete, sólo se limitó a penarla con dos tiros libres.

Perdieron la línea

Pero lo extraordinario es lo que siguió. El mismo jugador Gabín se dirigió en actitud agresiva al juez increpándolo por la sanción dada, siendo secundado en sus insultos por los jugadores suplentes del equipo uruguayo, que hicieron causa común con aquél. Entonces se produjeron a continuación algunos conatos de incidencias personales que no prosperaron. Se suspendió el encuentro.

Tentativas infructuosas de los dirigentes

A esto siguió una serie larga de cabildeos entre los dirigentes de la Federación local, los jugadores uruguayos, los entrenadores de ambos equipos y las autoridades de la Federación Uruguaya, presentes en el estadio.

El equipo visitante recusaba al referee, aduciendo que su juego era manifiestamente parcial. El árbitro, por su parte, expresó su deseo de no continuar dirigiendo el encuentro puesto que había sido ofendido de palabra por aquellos. Tras un largo rato de espera, amenizado por las ocurrencias del público de las populares, que terminó por tomar la cosa en broma, pareció que se había resuelto la incidencia. Los uruguayos seguirían jugando. Ambos equipos se quitaron los sweaters de abrigo y se reunieron en el centro de la cancha.

El referee, accedió a seguir dirigiendo el encuentro, en deferencia al pedido de la Federación Argentina y al público. Pero en eso, los jugadores uruguayos, animados por su entrenador, dieron los hurras de práctica e hicieron abandono de la cancha. Entonces el árbitro hizo tirar los dos tiros libres concedidos al equipo argentino y se terminó el encuentro, dándose por ganado el partido a la representación local, de acuerdo a lo que dicen los reglamentos en caso de retiro de uno de los teams.

El score favorecía a nuestra representación por 13 a 8.

"Quemando el último cartucho"

No obstante haber perdido reglamentariamente el partido, la Federación Argentina hizo múltiples esfuerzos para que el cuadro uruguayo volviese a la cancha.

El presidente de la delegación uruguaya, señor Riviere Podestá, fué impotente para conseguir el regreso de los jugadores, los cuales recusaban al árbitro chileno.

En última instancia accedieron a que dirija el partido el señor Noceti Fernández, pero se presentaba el obstáculo de que este señor no estaba inscripto en la Federación Argentina. Se propuso una terna de referees argentinos, que no fué aceptada: el referee uruguayo no podía jugar, por no permitirlo los reglamentos, que dicen que el árbitro debe ser neutral, estando en igualdad de condiciones con los referees nuestros. Hasta se insinuó el nombre del ex jugador Antonio Collazo, entrenador del equipo uruguayo. No hubo forma de conseguir el regreso del equipo. "Ya había quemado el último cartucho", expresión ésta que fué comentada risueñamente por el público al anunciar el speaker los esfuerzos que estaban realizando las autoridades de la Federación buscando que el partido continuase.

En vista de la obstinada negativa de la delegación uruguaya, se decidió jugar un partido de exhibición entre las reservas de los equipos chilenos que se prestó gentilmente, y la del argentino.

Para Buscar Solución se Reunirá Esta Noche el Congreso de Basketball

EN el local de la Federación Argentina de Basketball se reunirá esta noche el Congreso Sudamericano de este deporte, con el fin de tratar la lamentable incidencia de anoche y hacer todo lo posible por solucionar la difícil situación planteada.

De acuerdo al cariz que han tomado los acontecimientos, parece ser que los dirigentes uruguayos piensan retirarse definitivamente del Tercer Campeonato Sudamericano de Basketball, con lo cual la Federación Argentina se vería obligada a decretar la suspensión definitiva del certamen.

La sesión de esta noche del Congreso Sudamericano, será pues de gran interés y de suma importancia.

RESULTO CON LESIONES EL DR. ONETTO

Antes del Sábado no Podrá Jugar Ningún Partido

HABLA CAAMAÑO

El Juez Estuvo un Poco Nervioso Durante el Match

En el estadio del Club River Plate, entrevistamos esta mañana al entrenador del equipo argentino, de basketball Víctor A. Caamaño, cuya opinión sobre el encuentro de anoche, es sumamente autorizada. Conocedor profundo del basketball en ambas orillas del Plata, por su larga actuación en el deporte, Caamaño conoce bien a la muchachada que practica ese deporte.

Lamento profundamente — comenzó diciéndonos — el incidente ocurrido que ha malogrado un certamen que tan brillantemente se venía disputando, y que había interesado tanto a la afición argentina, cuya prueba está dada por la numerosa cantidad de público que anoche, en el Luna Park, ponía un hermoso marco a tan magnífica justa deportiva.

Fallo acertado

—¿Cree acertado el fallo que produjo el lío?

—Fué sumamente acertado y reglamentario, ya que en la forma que se produjo el foul de Gabín no sólo debe penarse con dos tiros libres al arco sino que debe ser considerado foul descalificador.

—¿Y la expulsión de Gómez Harley y Gianuzzo?

Perfectamente lógica y justa, ya que ambos basketballers se habían puesto a aplicarse mutuamente zancadillas, en un extremo de la cancha cuando el juego estaba situado en el contrario y luego de que el referee había reconvenido a los diez jugadores y manifestado que sería expulsado todo aquel que continuara actuando bruscamente.

Actuó un poco nervioso

—¿En general, que le pareció la actuación del referee?

—Es indudable que el juez chileno actuó un poco nervioso, influenciado tal vez por el público y la importancia del cotejo, teniendo algunos yerros — no fundamentales — que perjudicaron por igual a ambos bandos. Creo, sinceramente, que no se le puede decir que actuó con parcialidad.

Onetto está lesionado

—¿Y Onetto sintió el golpe recibido?

—Esta mañana se quejaba de dolores en la espalda, en el lugar donde sufrió el fuerte golpe al caer junto a la empalizada.

—¿Podrá actuar?

—Creo que por lo menos, antes del sábado no estará otra vez en condiciones de ser el jugador efectivo y dinámico que ayer nuestros aficionados aplaudieron en el Luna Park.

—¿Qué hará ahora con el equipo?

—Como de acuerdo al fixture debemos jugar otro match mañana, hoy los haré hacer un training liviano, con el fin de que conserven su elasticidad.

Fué un Episodio Deplorable

DIVERSOS MOMENTOS vividos anoche en el estadio Luna Park, escenario del poco feliz encuentro entre las representaciones argentina y uruguaya de basketball. De arriba abajo: Algunos jugadores uruguayos, entre los que se hallan Braselli, Gonzáles Roig, Bernasconi y Gabín, rodeando al entrenador Collazo momentos antes del encuentro. GIANNUZZO y Gómez Harley "confraternizando" antes del encuentro en que ambos debían ser actores principales. DESDE los palcos que rodean la cancha, se sigue atentamente el desarrollo del lance, exacerbada la atención de todos por la forma en que se estaba jugando. LA ENTRADA al camarín de los uruguayos, poco después que éstos se retiraron del field. La policía cuida la puerta en previsión de que algunos aficionados demasiado "expresivos" irrumpieran dentro

(Vea en la última página una amplia información gráfica exclusiva de CRITICA, sobre las incidencias registradas en el match de anoche).

TUVIERON UNA MALA NOCHE LOS JUGADORES BRASILEÑOS: LOS CHILENOS GANARON FACIL

Este Encuentro Pasó Desapercibido, se Esperaba el Cotejo de los Invictos

El interés progresivo que había ido tomando la disputa de los partidos correspondientes al campeonato sudamericano de basket-ball, púsose de manifiesto anoche, hasta el punto de que el Luna Park ofrecía un espectáculo que desde hacía mucho tiempo no presenciábamos.

Cuando dió comienzo el primer partido de la noche, entre brasileños y chilenos, las tribunas negreaban, ocupadas por una compacta y ansiosa muchedumbre que no podía ocultar su nerviosidad por presenciar el match entre los dos equipos invictos: argentinos y uruguayos, que desde hace mucho tiempo están empeñados en ventilar un pleito que pareciera no tener perspectivas de resolverse.

En ese ambiente pues, de visible ansiedad, transcurrió el partido entre los "zapateros" del certamen, que se definió por la victoria amplia de los trasandinos, que a la inversa de sus rivales, produjeron un gran match.

Miguel Mehech, un verdadero virtuoso del equipo chileno, brindó al público momentos de belleza, a la par que de emoción, pues evidenció un espectacular dominio de la pelota como así también del finteo y "catching", dando tiempo para que sus compañeros se desplazaran, y creando situaciones de gran peligro para las posiciones contrarias.

Oscar Paolillo, el capitán de los brasileños, nos dejó la impresión de que no es un hombre que sabe vencer sus nervios: cuando las posiciones desfavorables en el tablero, presagiaban a su equipo una derrota, y cuando era precisamente necesario tener mayor calma, se vió que a Paolillo le faltaba todo eso.

(Más inform. en la pág. siguiente)

El Amistoso con los Chilenos

DESPUES que se supo definitivamente que los uruguayos no reanudarían el partido, y a instancias del público, los jugadores trasandinos salieron al cuadrado.

La ovación que recibieron en esta ocasión los chilenos, fué sencillamente grandiosa. Y el partido comenzó en medio de una gran cordialidad. En definitiva vencieron los locales por bastante margen, pero era evidente que todos los hombres que había en la cancha, trataban de borrar con su actuación los sobresaltos que había pasado el público, en la desagradable incidencia anterior, en donde el campeonato se empañaba sin lugar a dudas.

Gran Espectáculo: El Buen Humor del Público

EN los lamentables acontecimientos acaecidos anoche en el Luna Park, hay que destacar la admirable corrección del público. No intervino de ninguna manera para agudizar la situación creada por el retiro de los uruguayos. Se mantuvo en una expectativa completamente decorosa; no se oyó una sola palabra disonante. Aun más: tuvieron la habilidad los espectadores de quitar al conflicto creado toda la suma gravedad que realmente tenía. Hasta le llegó a aplacar los ánimos no haciendo caso de ciertas cosas. Tal es lo ocurrido cuando el jugador Gabín, que se acercó a una de las puertas de entrada a la tribuna con el afán de encararse con el público y los circunstantes le invitaron a apaciguarse. No puede pedirse más corrección al público; ha dado un bello ejemplo a los jugadores que cuando más serenidad debían mantener perdieron los estribos.

El público, convencido de que el match no podía seguir en la extrema violencia en que lo habían colocado los fouls de algunos de ellos y después de los trompis que le asestaron a un argentino al caer entre un grupo adverso. El público estaba convencido de ello. El partido no podía seguir jugándose en ese estado y había que dejarlo para mejor oportunidad. En esa forma, los espectadores convinieron tácitamente en no echar más leña a la hoguera, en dejar que los dirigentes y jugadores arreglaran el lío como pudieran y que si no podían no lo arreglaran. Y esta digna actitud del público culminó en el pedido de un partido de exhibición que supliera la deserción de los uruguayos. No puede pedirse más. Todo lo aceptó, dándose cuenta cabal de que el asunto no tenía ningún arreglo.

Cuando el público llegó a esta conclusión comenzaron a menudear los chistes. Los dirigentes y sobre todo el speaker, querían convencer a todo el mundo de que de un momento a otro se reanudaría el partido. Pero el público reía a carcajadas ante tal aseveración. En un momento determinado, el speaker dijo: "Señores, los dirigentes de la Asociación Argentina de Basketball están quemando el último cartucho con el objeto de conseguir que los jugadores uruguayos vuelvan a la cancha". El público hizo como que tomaba en serio esta noticia y esperó pacientemente. Al cabo de diez minutos, cuando ya el frío comenzaba a hacerse molesto, los espectadores consideraron oportuno hacer una preguntita, entonces comenzó el coro divertidísimo: "Queremos saber lo del cartucho. Queremos saber lo del cartucho".

El speaker maldijo seguramente el momento en que queriéndose hacer el poeta, se salió de la vaina con una figura retórica.

Y después los chistes, los cantos, los pañuelos izándose de uno a otro costado de la cancha. Una muchacha al lado nuestro dijo con aire matemático: este partido es al deporte lo que el Gelria es a la náutica. Y todo el mundo festejó el chiste o la proporción, como quiera llamársele.

No faltó el poeta que con un poco de inspiración compuso una letra que fué con el tono popular de algunas canciones. En definitiva y sin entrar en consideraciones de otra índole, diré que el público se ha comportado anoche de manera que merece elogios. Y el espectáculo deportivo que se le negó fué reemplazado por el humorismo que hubo en todos los comentarios que desde las tribunas se hacían.

Para no Darle su Parte Eliminaron a un Cómplice

FUERON TODOS A COBRAR EL PRODUCTO DE UN CRIMEN, Y MARTIN NO REGRESO JAMAS

"Mi Marido ha Sido Asesinado por los Rábago", Asegura la Esposa de Claudio Martín, Cómplice de la Banda

MARTIN LOS DENUNCIO A LA JUSTICIA

(De nuestro enviado especial)

SANTIAGO DEL ESTERO, 17. — Uno de los delitos que se atribuyen a la banda de aseguradores, y que en estos momentos preocupa a la policía, es la misteriosa desaparición de Claudio Martín. Este era primo hermano de los Rábago, y actuó con ellos continuamente, secundándolos en sus negocios al margen de la ley. A raíz de un proceso por defraudación que se siguió a los Rábago en 1931, fué preso. Las declaraciones que hiciera en esa oportunidad no fueron del agrado de los jefes de la banda. Se enemistó con ellos y los acusó, poniendo en descubierto algunas de las actividades delictuosas a que se dedicaban.

Los había denunciado

Se asegura qu een esa ocasión Martín declaró ante el juez del Crimen que los hermanos Rábago habían cometido una serie de delitos para conseguir mediante falsos documentos asegurar al padre.

Luego, secundados por el enfermero que se encargaba de aplicarle inyecciones tóxicas, apresuraron la muerte del pobre hombre, para cobrar así el seguro. Se afirma que en ese tiempo ya Martín era casado. Explotaba a su compañera a la que más tarde abandonó, reanudando un día las relaciones con los Rábago.

Su actuación en los seguros

Aliado Martín a sus parientes, éstos lo vincularon al negocio de los seguros.

El se encargaba de convencer a los candidatos y fué quien tuvo a su cargo la tarea de conducir a Santillán hasta el boliche que habían instalado con ese fin en La Cañada. Más tarde, fué también él quien llevó a Remes a Coria, a quien pretendían hacer víctima de las maquinaciones de la banda.

Habla su esposa

Hemos tenido oportunidad de conversar con la esposa de Martín. Con un hijito en brazos llegó la pobre mujer a los Tribunales a fin de prestar declaración.

—Mi marido, nos dijo, era un hombre bueno. En Villa Jiménez lo conocí y poco después nos casamos. Pero el les temía a los Rábago y siempre estaba dispuesto a obedecerles ciegamente.

Un día, agrega la mujer, nos fuimos todos a La Cañada donde ellos habían instalado un bolichito y allí estaba también Santillán. Parecía muy enfermo y después que recibía las inyecciones que le daba el enfermero Gómez su estado se agravaba.

A cobrar el seguro

Murió por fin el enfermo y según refiere la muchacha, el esposo le dijo que pronto iban a tener dinero.

En efecto, una mañana salió con los Rábago. Ya habían gestionado el pago del seguro y se dirigían al Banco de la Nación para hacer efectivo el documento.

Agrega que el marido la dejó esperando frente a una farmacia.

Pero pasaba el tiempo y no regresaba, por lo que fué hasta el Banco para averiguar.

Había desaparecido

—Tu marido, le dijo uno de los Rábago, cobró el seguro y se nos ha escapado con la plata. Vamos a denunciarlo a la policía para que lo metan preso.

Refiere Soraida que, justamente alarmada, regresó a su casa y en la cerradura de la puerta encontró un billete de cincuenta pesos. No había carta alguna que explicara la actitud de Martín.

Por su parte, los Rábago fueron a la policía a denunciar que Martín se les había escapado con 900 pesos, producto de un negocio. Estaban en ese momento sumamente nerviosos. La actitud de los individuos resultaba por demás sospechosa, pero la policía, a pesar de saber que se trataba de maleantes, no los detuvo ni sometió a interrogatorio alguno.

—Lo han asesinado

Soraida, abraza fuertemente a su hijito que apenas cuenta nueve meses y luego con voz entrecortada por los sollozos nos dice:

—Pobre mi claudio, con seguridad que lo han asesinado. Y pensar que la policía no hará nada por castigarlos, ya que siempre que cometieron crímenes han logrado escapar sin que les condenara.

Extrañas visitas

Ha referido la esposa de Martín, que mientras tenían semisecuestrado al infortunado Santillán, varias veces recibieron la visita de personas extrañas. Los acompañaba alguno de los hermanos Rábago y oyó que a uno de ellos le llamaban doctor.

Cree que uno era médico y el otro procurador, pero no sabe sus nombres.

—En esas visitas se habló a veces, agrega la mujer, de lo mucho que tardaba en morir Santillán y en esos casos decía el enfermero Gómez:

—Lo mejor es despacharlo cuanto antes. Total, se entierra después y asunto terminado.

Después de haber sido sometida a repetidos interrogatorios y a algunos careos con el enfermero Gómez, la esposa de Martín ha sido puesta en libertad.

A pesar de que el juez y los policías le expresaban la posibilidad de que el hombre estuviera aun con vida y solamente hubiera buscado alejarse de Santiago por temor a los Rábago la infortunada joven no cesa de repetir llevada por sus presentimientos, que es casi seguro se confirmarán.

—Me lo han asesinado. Han sido sus primos los que lo mataron y sabe Dios donde habrán escondido el cadáver. Esos por plata son capaces de todo...

Es Acusadora



ZORAIDA Jiménez de Martín, esposa de Claudio Martín, que formaba parte de la banda y se supone fué asesinado por ellos. Esta mujer ha proporcionado datos de interés para la investigación. Abajo: Claudio Martín

EMILIO SANTILLAN AGONIZO LENTAMENTE ENCERRADO EN LOS FONDOS DE UN BOLICHE

Sacado del Hospital, Fué Asegurado y Conducido a La Cañada, Donde el Enfermero Gómez lo "Curó" Hasta su Muerte

COBRARON $ 14.000 DEL SEGURO

(De nuestro enviado especial)

SANTIAGO DEL ESTERO, 17. — Vecinos de La Cañada, localidad donde murió el joven Santillán, han referido hoy algunos detalles de interés sobre la forma en que se consumó este crimen. Emilio Santillán sólo contaba 25 años. Era hijo de Clementina Santillán de Campos, y siempre fué enfermizo. Un buen día consiguió ser internado en el hospital Mixto, de esta ciudad, donde los médicos lo atendieron, y quizá hubiera logrado recuperar la salud, de no mediar la intervención de los tenebrosos.

Le ofrecen ayuda

Concurría con frecuencia al hospital a visitar a algunos enfermeros. Claudio Martín, el primo de los Rábago, quien simulaban interesarse por la marcha de su salud.

Santillán mejoró un tanto y entonces Martín se dispuso a tenderle la trampa.

—Usted debe cambiar de aire: salir de este hospital y al mismo tiempo ganar, algo para ayudar a su madre.

—¿Dónde quiere que consiga trabajo?, respondió Santillán. Fué entonces que le indicó Martín que necesitaba un socio para que le atendiera un negocio que pensaba instalar y el hombre aceptó de inmediato.

El boliche

Con ayuda de Manuel Gómez (a) El Loco Manuel, lo sacaron del hospital y lo condujeron hasta La Cañada donde debía funcionar el nuevo negocio.

Unas botellas de ginebra, otras de vino y unos cuantos pares de zapatillas eran todas las existencias del negocio. Luego lo convencieron para que aceptara una póliza de seguro de vida que firmó sólo con las impresiones dijitales. En total quedó asegurado en 14.000 pesos y según el médico que debía efectuar el examen, doctor Raimondi, fué otra la persona que se presentó dando el nombre del enfermo.

Martín y su mujer eran los encargados de atender al enfermo. Lo tenían en una habitación a los fondos de la finca y refieren los vecinos que sólo lo vieron una o dos veces después de su llegada.

Unos días antes de su muerte, llegó a La Cañada el enfermero Gómez. Los vecinos lo vieron bajar del tren y dirigirse directamente al boliche. Permaneció allí encerrado hasta que el día del fallecimiento desapareció tan misteriosamente como había llegado.

Ha dicho la esposa de Martín que en esos días el enfermero aplicó a Santillán unas inyecciones. Después de recibirlas el pobre hombre pasó noches terribles hasta que, finalmente murió.

El entierro

Martín con uno de sus compinches fué a una empresa de pompas fúnebres y compró un cajón de ínfima calidad.

Era chico para Santillán y fué necesario apretarlo en forma brutal para que entrara el cadáver en la caja, que acto seguido fué cerrada y llevada al cementerio.

Algunos vecinos del lugar, extrañados ante la actitud de Martín le preguntaron por qué no se velaba el cadáver.

—Era un enfermo infeccioso, respondió y no conviene que se le tenga mucho tiempo.

Unos días después, ya se estaban haciendo las gestiones para el cobro de los 14.000 pesos.

Y después de haberse hecho cargo del dinero Martín, éste desapareció.

No es posible que huyera con la plata desde el momento que los Rábago lo acompañaron a cobrar la póliza.

En consecuencia, lo más probable es que, para tomar desquite por la infidencia que había tenido para con ellos Martín, los de la banda le dieran muerte enterrando después el cadáver.

Nuevas declaraciones

SANTIAGO DEL ESTERO, 17. — El juez del Crimen doctor Ruiz López ha continuado hoy trabajando en el proceso de los seguros de vida.

El voluminoso sumario, que alcanza ya a tres cuerpos, está siendo cuidadosamente ordenado. Se tomaron hoy nuevas declaraciones y entre los que concurrieron al juzgado se halla Constanzo Scarpati, hermano de Daniel Scarpati que está detenido e incomunicado desde hace varios días, por haberse establecido su vinculación con los Rábago.

El jefe de Investigaciones, Filemón Gutiérrez, se trasladó a la estancia La Banda, donde, como es sabido, se produjo la muerte de Santillán.

Tomó declaración a varias personas y luego dispuso que se estableciera vigilancia especial en el lugar donde están sepultados los restos de la víctima.

La autopsia

Esta medida se tomó en razón de que circulan insistentemente desde hace varios días, rumores de que los criminales habían encargado a sus cómplices que hicieran desaparecer el cadáver de la víctima, con el fin de evitar que se realice la autopsia.

Resulta inexplicable que no se haya practicado aún la autopsia del cadáver. Esa medida, que debió realizarse a poco de iniciarse la investigación, no la efectuó todavía el médico de policía doctor Areal, con el pretexto de que el Poder Ejecutivo no ha autorizado los gastos para su traslado a La Cañada.

La postergación de la orden de entregar ese dinero da lugar a los más variados comentarios, ya que el público atribuye por eso al gobierno provincial propósitos de obstaculizar la acción de la justicia.

Sin embargo, se trata de un viaje que puede hacerse rápidamente y con escaso gasto, como lo demuestra el hecho de que haya estado allí ayer el jefe de Investigaciones.

No Encuentran Abogado

SOLAMENTE dos de las mujeres procesadas en el asunto de los seguros tienen abogado defensor. Son éstas la Delgado y La Cabezona.

En cambio, los demás presos no han conseguido que ningún abogado de Santiago del Estero, a pesar de que ello les reportaría un beneficio pecuniario apreciable, se haga cargo de la defensa de los tenebrosos.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

UNA MUJER PRESENCIO EL CRIMEN

La Muerte del Intendente de Lomas Será Esclarecida

LA PESQUISA

La Policía Busca a la Mujer que vió a los Asaltantes

ANOCHE fué de una gran actividad para los pesquisantes que están siguiendo — en la sombra — los pasos a los que alevosamente dieron muerte el 12 del actual en la vecina localidad de Lomas de Zamora, al intendente municipal de la misma, Sr. Eugenio V. Fonda.

Que "algo" han encontrado los sabuesos, es cosa fácil de imaginar, ya que la actividad de los mismos — y también de la policía local — se mantuvo hasta la hora cinco de esta madrugada. Los informes oficiales, nada dicen de tales trabajos, pero sabemos que éstos existen, y que de un momento a otro, se develará el misterio. ¿Se develará, efectivamente?

Se busca a una mujer

Toda la actividad de la policía, ya sea la local, ya la brigada de investigaciones, está circunscripta a una sola cosa: dar con el paradero de una mujer, que a estar a las declaraciones del vecino Félix Chanquia, domiciliado en la calle Sáenz Peña 658, de Lomas de Zamora, y a sólo una cuadra del lugar donde ocurriera el crimen, presenció el asalto, huyendo luego de haber dado cuenta al mencionado vecino sobre el atraco de que había sido víctima el intendente.

¿La mujer, existe?

A cinco días del bárbaro atentado que tuvo la virtud de conmover a toda la población sin distingos de ideas políticas ni categorías sociales, es, sin embargo un tanto raro que una mujer que transitaba ocasionalmente por la calle Juncal cuando fué asaltado el intendente, no se presentara ya a la comisaría a colaborar en la búsqueda de los atracadores.

¿Quién es esa mujer? ¿Dónde vive? ¿Qué hacía a tales horas en paraje tan solitario y de brava historia? ¿Estaba sola ¿La acompañaba alguien? ¿Iba acaso con el señor Fonda? ¿Cómo presenció el asalto tan de cerca? ¿Habló con los atracadores? ¿La amenazaron? ¿No se fijaron en ella? ¿Por qué huyó luego? ¿Por qué no se presenta y aclara su situación?

Todas estas preguntas no las formulamos nosotros. Las formula todo el vecindario de Lomas cuyo testimonio es francamente escéptico con respecto a la existencia de esa mujer.

Pero un vecino asegura...

El vecino Félix Chanquia, domiciliado, como ya dejamos dicho, en la calle Sáenz Peña 658, sólo distante una cuadra del lugar del atraco, ha hecho un minucioso detalle acerca de la mujer desconocida que llegó hasta su propia casa diciendo — en un estado de nervios imposible — que acababan de herir al intendente.

La declaración de Chanquia

A pesar de la rigurosa reserva sobre el particular, hemos sabido a ciencia cierta que Chanquia ha declarado lo siguiente:

"Más o menos, siendo las 20 horas de la noche del 12, y en momentos que se aprestaba a cenar con su esposa, escuchó cuatro detonaciones simultáneas, que partían de muy cerca.

Es frecuente en Villa Galicia escuchar tiros, pero como éstos provenían de muy cerca, se arrimó a la puerta de calle para ver qué ocurría.

Llega una mujer corriendo

"Estando en la puerta de su casa, notó que por Zubiría y hacia él, se dirigía una mujer corriendo velozmente. Al enfrentarlo le dijo en un estado de nerviosidad exaltado:

—En la esquina han herido a un hombre. Me parece que es el intendente.

—Vamos a ver.

Déjeme esperarlo acá.

Intervino la señora de Chanquia que hizo pasar a la desconocida, la sentó y le dió un poco de agua.

Chanquia corrió hasta la voiturette y allí se encontró conque dos vecinos ya lo cargaban en su propia voiturette al intendente para llevarlo al hospital.

Al volver Chanquia a su casa, se encontró con una novedad: la desconocida no estaba. ¿Adónde había ido la desconocida? Debe suponerse que debería ser vecina de esos parajes y conocedora de los mismos ya que de otra manera no se hubiera aventurado a salir. Pero si era vecina de los alrededores, ¿cómo Chanquia — que lleva varios años en esos lugares — no la conoce, dado que la edificación es precaria?

Los datos sobre la mujer

Estamos en condiciones de asegurar que el vecino Chanquia ha proporcionado a la policía local los siguientes datos sobre la mujer misteriosa: regular estatura, más vale gruesa, cabello negro, ondeado, morocho el cutis, nariz pequeña, cara fina, alargada, vestía de seda negra con tapado, saco marrón oscuro, medias negras, zapatos de charol, aros rojos, una pequeña cartera con cierre relámpago, representaba unos treinta años. Parecía señora.

El diálogo con ella

Ha referido Chanquia que sostuvo con la desconocida el siguiente diálogo:

—¿Qué ha pasado?

—En la esquina han herido a un hombre. Creo que es el intendente.

—¿Usted estaba con él?

....

—¡Vamos a ver!

—Déjeme acá. ¡Estoy tan nerviosa! Además no quiero que me vean.

—Bueno. Ya vengo.

Cuando regresó Chanquia, la mujer había desaparecido...

Una Semana Antes de Morir la Herrera Trataron el Entierro

Hay un detalle que pone de manifiesto la tranquilidad con que operaban los delincuentes. Ocho días antes de que se produjera el deceso de la Herrera, Ceferino Rábago se encontró en una calle de Santiago con Leandro Escobar, propietario de una empresa de pompas fúnebres.

—¿Cuánto me costará — le preguntó — el servicio fúnebre más barato?

—Lo más económico que podemos ofrecer es de sesenta pesos.

Conversaron un momento más y el dueño de la empresa preguntó entonces a dónde debía mandarse el cajón, a lo que respondió, sonriendo, Rábago:

—No, amigo; todavía no se ha producido la muerte, pero es cosa de pocos días. La enferma ya está desahuciada.

Producida la muerte, Rábago se presentó a la cochería, esta vez acompañado por su compinche Kleiner, a quien presentó como esposo de la muerta.

Ese mismo día la pobre muchacha recibía sepultura, sin haber sido velado su cadáver y sin que al entierro concurrieran nada más que Kleiner, los Rábago y un vecino.

Pero el servicio fué pagado por Rábago con dos documentos de 30 pesos cada uno, que no fueron levantados.

Abordarán de Nuevo las Denuncias de los C. Ferroviarios

NO se han producido mayores novedades desde que las organizaciones obreras entregaran a la Dirección General de Ferrocarriles la nota con los fundamentos en los que se basan la decisión del gremio, de terminar con los actuales contratos colectivos de trabajo, para substituirlos por otros que estén más de acuerdo con la situación económica no sólo de las compañías sino también de la colectividad argentina.

En cuanto se esté en condiciones de hacerlo, la Dirección General de Ferrocarriles convocará nuevamente a los representantes obreros y patronales a fin de que prosigan las deliberaciones iniciadas, citación que no ha de tardar en producirse.

No Habrá Cesantías en la Admin. de Limpieza

UNA noticia que ha de ser recibida con la lógica satisfacción por los obreros municipales es al de que en la entrevista que tuvieran ayer los delegados de la Unión con el Intendente, doctor De Vedia y Mitre, éste les expresó que no habría cesantías como se venía diciendo y que, con los secretarios de Hacienda y Obras Públicas, doctores Dell' Oro Maini y Razzori, estudiaría la situación a fin de llegar la solución satisfactoria de la misma.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LOS DELATO EL TIMBRE DE ALARMA

Iban a Robar y Fueron Sorprendidos por el Dueño

EN UNA RELOJERIA

Se Supone que uno Resultó Herido de Bala

EXISTE en la calle Patricios 1102 una relojería que es propiedad de Cayetano Ciuto. Pues, bien, este comercio había sido elegido por dos individuos para jugarle al dueño una mala partida. Esta madrugada, a las 1.20 horas los sujetos decidieron dar el golpe y, resueltamente con una llave igual abrieron la cortina metálica.

Timbre de alarma

Pero al levantarla sonó el timbre de alarma y esto desconcertó a los delincuentes. Ciuto rápidamente se levantó de la cama y cuando llegó al salón que ocupa el negocio, pudo ver a dos individuos que en ese momento se daban a la fuga. El relojero les hizo varios disparos, pero aquéllos continuaron la fuga desapareciendo por la calle Lamadrid al Este.

¿Hay alguno herido?

Minutos después llegó un vigilante de la sección 26a, a quien Ciuto le explicó lo ocurrido. El agente lo detuvo y en la comisaría nos informaron esta mañana que hasta tanto se practiquen las diligencias correspondientes el relojero quedará detenido.

Además, agregaron, se le procesará por abuso de armas.

La policía procura establecer si alguno de los malhechores resultó herido, aun cuando Ciuto asegura que hizo los disparos al aire con el sólo propósito de intimidarlos. Esto no lo creen en la comisaría por cuanto según su primera manifestación hizo uso de su revólver en el momento que aquéllos huían. El timbre de alarma evitó, pues, la consumación del robo.

El hecho ha sido puesto en conocimiento del juez de turno.

Inauguró una Exposición la D. de Navegación y Puertos

La Dirección General de Navegación y Puertos acaba de inaugurar y librar al público el nuevo Pabellón Exposición construído en la Avenida Costanera al Sud de la calle Brasil.

Se ha establecido para el acceso del público los días martes, jueves y sábados de 14 a 17 horas y para los establecimientos de Enseñanza, los días miércoles y viernes.

Se exhiben en el mencionado Pabellón, modelos de obras ejecutadas, embarcaciones, planos en relieve de rutas navegables, material e instrumental en uso y todo trabajo en general, ejecutado por la citada Repartición.

Calle Corrientes

por Edmundo Guibourg

"Antón Perulero"

LA corriente de simpatía establecida entre la compañía García León-Perales y el público porteño no pierde su intensidad. Caso verdaderamente excepcional, sin que el constatarlo signifique, por cierto, disminuir los méritos interpretativos de todos y de cada uno de los componentes del conjunto, puesto que esa eficiencia es la más clara de las razones que justifican un fenómeno que a muchos sorprende.

EDMUNDO GUIBOURG

Sorprende, porque el público porteño no se entrega ni tan fácilmente, ni de una manera tan incondicional y muchos artistas de notable calidad no encontraron a menudo un parecido eco propicio. Además, el repertorio en sí en que desenvuelven sus aptitudes los discretísimos elementos de la compañía García León-Perales no suele apartarse de un nivel de medianía, dado el estado de estagnación en que se halla, de muchos años a la fecha, el teatro hispano.

El fenómeno, sin embargo, en lo que al repertorio se refiere, debe equipararse al favor de que gozaban entre nosotros en años que no son muy remotos, nutridos y eficaces elencos de género chico español que cultivaban la nota graciosa y pintoresca de sabor popular. No es más fina, ni más resistente la trama de estas comedias estiradas a tres o cuatro actos; ni la astrakanización que las salpimenta y adoba varía en esencia la chispa del viejo retruécano o la gracia espontánea de tipos y escenas de observación caricatural; ni tienen vibraciones menos ramplonas las fabulitas sentimentales que hacen las veces de argumentos. Comediolas efímeras, sostenidas frecuentemente por imperdibles, las que si por ventura hubiesen de ser exhumadas al cabo de pocos lustros, fatalmente tendrían que producir la impresión de desteñimiento que hoy causan ciertas zarzuelas, operetas y comedias del montón, a los mismos que en un pasado cercano encontraban en ellas amplio regocijo.

Reedición de Arniches. Los cronistas, que no pueden ser sino amables y tolerantes para con un repertorio standardizado, que asume virtudes domésticas y que no siempre se detienen a consignar el pecado corriente y abundante de cursilería más o menos folletinesca, coinciden en tachar de sensibleras las escenas de la comedia recientemente estrenada, "Antón Perulero", de Luis Manzano. A mí me parece en estremo injusto el reproche, sobre todo teniendo en cuenta la dosificación sentimental de un repertorio que va de "Los caballeros" a "El refugio". ¿Si se le enrostra sensiblería a "Antón Perulero", qué queda para "La marquesona", esa comedia en que algunas escenas de caramelo contienen ripiosos versitos enrollados?

En "La marquesona' se pretende dar idea de un carácter de mujer mediante situaciones de novelón y los trazos patéticos como los reideros son de brocha gorda. En "Antón Perulero", comedia de humilde apariencia y de fabulación manida, la calidad de la labor es otra. Si no figurase el nombre del autor en el programa, hubiéramos tomado esta pieza por uno de los buenos trabajos de Arniches. Claro está, Luis Manzano al reeditar en ella a Arniches, no se singulariza por la originalidad y así la comedia se cae de vieja, en la trabazón y en la pintura. Con todo, si se dejan de lado las fases de una intriga no muy hábilmente concebida, queda un saldo harto favorable de colorido de ambiente y lo que es menos común, de un verdadero carácter en lo que concierne al protagonista.

J. GARCIA LEON

Creación de García León. El Madrid que se trasluce a través de los diversos personajes es inconfundible y lo mismo está en la gorra encasquetada y el mondadientes inquieto del tendero protagonista, que en las salidas de tono de la comadre de chal y lustrosas crenchas rizadas. Y el personaje protagónico, aparece diseñado con hondas pinceladas, que hacen de él una figura de carne y hueso entre peleles. Y donde se ven las posibilidades de un autor capaz, es en la naturalidad sin ninguna literatura con que están resueltas, no las situaciones, que ellas son artificiosas, pero sí determinadas alternativas que el protagonista se plantea. Huele a moho, pero el rol adquiere contextura.

Y hay que decir que Joaquín García León lo encarna a maravilla. Ya se sabe mediante qué fácil desenvoltura, con qué gracia fluida, este actor arranca la carcajada de los espectadores. En "Antón Perulero", muestra algo más que esa facilidad de su vis cómica y mérito grande resulta que lo alcance con tanta sencillez. Sobria composición que requiere un estudio comprensivo y sentido, aunque no a todos los ojos aparezca. Acaso no le depare el éxito brillante de otras caracterizaciones superficiales, pero por lo menos nos ha hecho saber qué cantidad de pulpa de actor hay debajo del don de simpatía que comparte con sus compañeros de cuadro.

Ya Verán el Viernes en el Smart, Dice Luisita Muñoz

La Vedette es la Personificación de la Simpatía

Contagiará al Público del T. Smart su Franca Alegría

Luisita Muñoz, la simpática "vedette" española, a quien hace pocos días, a raíz de su llegada al país, tuvimos oportunidad de hacer una interviú, debutará el viernes próximo en el Smart, incorporándose al elenco de la compañía de revistas "Casino de París", cuya temporada se desarrolla con éxito creciente.

Para su presentación ante nuestro público, "los autores de la casa" han escrito una nueva revista, "El desnudo da calor", en la cual, según hemos podido apreciar a través de los ensayos, tendrá la "vedette" amplio margen de lucimiento.

La nueva "vedette" del Smart

Sin que ello implique amenguar los méritos de su bello rostro y de las bien torneadas líneas de su cuerpo — pues elocuentemente lo dice ya la nota gráfica que acompaña esta crónica —, el principal atractivo de Luisita Muñoz reside en su extraordinaria simpatía.

Hablar con ella significa despedirse del mal humor. No es posible entablar una conversación seria. Los grandes ojos negros, la boca fresca, las manos finas, todo ríe en ella incontenciblemente, con espontaneidad, con naturalidad comunicativa que de inmediato se contagia al interlocutor y, casi lo juraríamos, al espectador.

La inquietud de Luisita Muñoz

Luisita Muñoz no puede quedarse quieta en escena. Su temperamento es ideal para una "vedette" y, en cierto modo, nos recuerda el dinamismo de que hacía derroche Gloria Guzmán. Durante las escenas que le vimos ensayar, ni un solo instante dejó de andar de un lado para otro, de sonreir, de acompañar sus réplicas con un ademán, con un gesto. Cuando no habla, canta, canta aunque sea a media voz — una bien timbrada voz de tiple, que maneja con encomiable escuela. — Cuando no canta ni habla, ensaya un ágil paso de baile...

Está contenta de la ciudad y de la obra

Mientras las segundas tiples repetían una danza hasta satisfacer plenamente las exigencias del coreógrafo, charlamos breves palabras con ella.

—Sí. Estoy muy contenta. Me gusta mucho, muchísimo, la ciudad, que ofrece contrastes encantadores, donde una puede trasladarse en contados minutos desde la fiebre del "centro" a la aristocrática tranquilidad de Palermo o de una barriada tan típica como la de la Boca, a otra inconfundiblemente europea, cual es Belgrano. Y también estoy muy contenta de la obra con que me ha tocado en suerte debutar ante el público argentino. Claro que cada una habla de la feria según le va en ella... Pero lo cierto es que desde que llegué a Buenos Aires y al Smart, sólo motivos de satisfacción tengo. En la obra también tengo varias intervenciones de lucimiento. Mis empresarios, directores y compañeras de elenco no pueden ser más gentiles conmigo. ¿Qué más se debe pedir? Estoy contenta, muy contenta. Ya me verán ustedes el viernes.

Y con ese estribillo que entraña cabalmente su optimismo, nos despedimos de Luisita Muñoz, con la seguridad de que, aun cuando el mundo se viniera abajo, ella seguiría contenta, muy contenta...



DOS POSES de la simpática "vedette' 'española Luisita Muños, que el viernes próximo debutará en el teatro Smart, estrenando la revista "El desnudo da calor", producción en que sus facultades artísticas tendrán amplio margen de lucimiento, así como también su comunicativa y perenne alegría de mujer joven y triunfadora

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

ARATA ESTRENARA UNA PIEZA FRANCAMENTE COMICA

Narcisín Estrena "El Jorobado de Notre Dame" el 25

Como noticiamos ayer, en la sección vermouth de hoy se cumplen en el Fémina las cien representaciones de "El fantasma de la Opera", teatralización de la obra de Gaston Leroux donde Narcisín ha obtenido uno de sus más claros éxitos interpretativos.

NARCISO IBAÑEZ

Para el día miércoles 25, el elenco prepara activamente "El jorobado de Notre Dame" teatralización de la obra de Víctor Hugo, realizada por Enrique Sinisterra, pieza con la que debutará la primera actriz del conjunto, Delfina Jauffret.

Aplazó el Estreno de "El Otro" que le Cediera Lola Membrives

- *Pieza cómica*
- *Aclaran*
- *La guardia vieja*
- *El éxito del Argentino*
- *Hablaron por radio*
- *Le propusieron*

Entre "El otro" y la otra ha vencido esta última. Ya no será el próximo estreno del San Martín la obra de D. Miguel de Unamuno, especialmente cedida a Luis Arata por Lola Membrives. Antes irá otra pieza. Es ella "Una herencia de Norte América", pieza cómica en tres actos original de V. Corvea y O. Darlin. Es acertado, sin duda, poner una pieza de carácter netamente cómico después de las obras de índole preferentemente dramática que ha interpretado Luis Arata en lo que va del año.

Comunicado oficial.—

El secretario del Odeón, a propósito de nuestro comentario de ayer condenando la actitud asumida por la empresa al cerrar la sala por la falta de afluencia de espectadores nos comunica oficialmente que las entradas hechas por "Superficie" no permitirían desenvolverse a la empresa pues han dado en el curso de doce representaciones una suma que otras piezas dan en una sola función. Por otra parte ha considerado inoportuna la reposición de obras del repertorio por haber sido ya ofrecidas a precios popularísimos en el Comedia y requerir ensayos en razón de cambios habidos en el elenco.

Por otra parte la necesidad de montar con urgencia una obra de difícil presentación repartida hace pocas horas obliga al ensayo intenso y durante todo el día para que "Los malos tiempos" de Bourdet pueda subir a escena el viernes. Ayer se ensayaban los tres actos simultáneamente con un director cada uno.

PEDRO E. PICO

Van a leer.—

Dos autores de la guardia vieja leen hoy sus obras a dos compañías. Pedro E. Pico ha de poner en ensayo "Yo no sé decir que no" y Luis Rodríguez Acosuso "La mujer olvidada". Uno en el Ateneo con Paulina Singerman y el otro en el Corrientes con Camila Quiroga.

Hecho sintomático.—

La satisfacción que produce ver la obra de Soya en el Argentino es tan grande que ayer, día de malas entradas, el espectáculo de Gustavino registró una en verdad envidiable. Un hecho sintomático de la satisfacción del público es el siguiente: Un señor con mucho dinero en la billetera hizo ostentación involuntaria de su fajo al comprar unas localidades. Algún aprovechado que se enteró del extraordinario hecho pronto despojó al acaudalado espectador de su dinero. Pero éste al comprobar el robo, manifestó: "Así se compensan las emociones: una, mala, el robo; otra buena, el espectáculo". Hay quienes dicen que es un nuevo sistema de propaganda pero no debe ser verdad porque resultaría demasiado caro. A menos que los billetes del espectador hayan sido provistos por la utilería.

Una transmisión.—

Tuvo lugar la transmisión radiotelefónica por medio de la cual pudo Berta Singerman, desde Los Angeles, en California, conversar con sus familiares y, sobre todo, con su hermana, la actriz Paulina Singerman. Berta, acompañada por Conchita Montenegro y Raúl Roulién, envió así, como éstos, un saludo a la prensa y al público argentinos, expresando los tres un vivo deseo de hallarse en Buenos Aires.

RAUL ROULIEN

Una oferta.—

La eximia actriz y recitadora ha recibido durante su estada en Méjico una oferta de la Fox Film para rodar películas habladas en español, en Hollywood. En estos días la actriz debe dar su respuesta y en caso de que la empresa y la artista no llegaran a un arreglo, es casi seguro que Berta Singerman estará entre nosotros dentro de un mes y medio. Acaso llegue simultáneamente con ella el conocido actor cinematográfico que tantos amigos tiene en Buenos Aires, Raúl Roulién.

"Cuando el Diablo Mete la Cola" es un Exito Auténtico

El Público ríe y se Emociona con el Grato Espectáculo

ES común entre la gente de teatro llamar "sala fría" a aquella que por distintas circunstancias se ha visto, durante mucho tiempo, aislada de fuertes corrientes de público.

Los conjuntos teatrales temen actuar en una "sala fría", pues suponen que la falta de hábito en el público, de concurrir a un teatro determinado significa un serio porcentaje en contra de cualquier esfuerzo que se intente. Pero está visto que el público de Buenos Aires —cuyas maneras de proceder en los últimos tiempos está desorientando a los que se precian de conocerlo— quiere dar un rotundo mentís a la teoría de la "sala fría". Y he aquí que al conjuro de una obra buena, "Cuando el diablo mete la cola", jugada por el conjunto dirigido por Enrique Gustavino y del que forman parte actores de la calidad de Mario Soffici, Francisco Petrone y Homero Cárdena secundados por actrices y actores de relevantes méritos, se ha volcado en el teatro de la calle Bartolomé Mitre decretando el firme éxito de la entretenida obra de Soya.

Por eso anoche —noche en que todos los teatros sintieron la poca concurrencia de público— era grato constatar como los espectadores haciendo mérito al esfuerzo cumplido y a las calidades de la obra en cartel, llenaron palcos y plateas del Argentino.

B. Podestá Dará en el Fénix una Corta Serie de Funciones

La compañía de Blanca Podestá se propone hacer un breve paréntesis en la jira artística que actualmente realiza por el interior de la República para reaparecer ante el público de Buenos Aires que siempre le ha dispensado su simpatía.

BLANCA PODESTA

El 30 del corriente, en efecto, se presentará en el Fénix donde dará una serie de funciones, para reiniciar luego su tournee por provincias.

Exhumarán Hoy en el Marconi una Antigua Opereta de Audrán

Para debut de la tiple Tina Marchese, se exhumará esta noche en el teatro Marconi, la vieja y bella opereta del maestro Audrán, "Las campanas de Corneille", producción que hizo las delicias de nuestros padres y que conserva intacto el interés de su partitura, una de aquellas en que el compositor se prodigaba sin economizar frases musicales que hoy bastarían para tres o cuatro obras del género.

Aparte de Tina Marchese, interpretarán los principales papeles de esta opereta, Dedé, Mercedes, Orestes Trucchi, Víctor Dini, Paride Grandi y Aldo Fratti.

Para mañana se anuncia una nueva representación de "La viuda alegre", en la cual debutará el tenor Raúl Salvetti. El jueves subirá a escena "La Geissha", de Jones, con franca Boni en el papel de la protagonista.

Muscio Dice que Concede Descanso y Paga al Turnante

Niega Haberse Atribuído la Empresa del Teatro San Martín

AFANOSOS de dar a nuestros lectores una información detallada y exacta de lo que está amenazando ser un conflicto serio para todo el teatro, el entredicho entre la Unión de Maquinistas y el empresario Enrique Muscio, en el cual se ha involucrado por un sensible error al empresario Eduardo Amoroso, del teatro San Martín, daremos hoy la versión de los hechos según la empresa Muscio, representada en este caso por el administrador Humberto Raynieri y según el propio empresario Amoroso. Esto no implica, por supuesto, ninguna rectificción de nuestros comentarios de ayer, sino el cumplimiento de un deber informativo, que estamos dispuestos a llevar hasta el fin para lograr, si es posible, que se disipen todos los malos entendidos siempre posibles en las gestiones secretas.

Una gestión de amigos

—Los maquinistas imputan al señor Enrique Muscio —nos dice el señor Raynieri— el hecho de haberse presentado el 31 de diciembre en el teatro San Martín para prohibir una representación del día 1o. de enero de 1934 a la una de la madrugada, alegando ser el empresario del San Martín. Fué al San Martín a hacerse cargo del teatro por pedido del señor Eduardo Amoroso, amigo suyo, quien estando ausente de Buenos Aires, no podía llegar en esos días para tomar el San Martín, cuya empresa tiene desde el 1o. de enero de este año. Unos días después llegó el señor Amoroso y el señor Muscio le entregó el teatro, como es lógico.

Dos simples recomendados

El maquinista Roberto Coscia, en ese momento obrero libre, fué recomendado por el empresario Muscio y por mí al empresario Amoroso, pero no enviado con carácter imperativo. Yo mismo recomendé, dándole una carta, al otro maquinista, José Catalán y como el señor Amoroso, buen amigo mío, juzgó oportuno complacerme en un pedido por hacerle falta un maquinista, lo tomó. De ahí a una imposición de la empresa Muscio media una distancia fácilmente apreciable.

—Siendo yo —continúa Raynieri— quien recomendó al maquinista Catalán, mal pudo el señor Muscio hacerle manifestaciones que equivalen a una amenaza.

No quiso romper la organización

—No es aceptable —dice el administrador del Nacional— la versión según la cual el empresario Muscio quisiera separar de la organización de maquinistas a los obreros Hermida, Mangiante y Caminata, pues los tres estaban en teatros suyos y siguieron estándolo hasta el estallido de esta dificultad que los maquinistas llaman conflicto y que por parte de la empresa no existe.

La recordación de una amenaza

—Vean ustedes —prosigue el señor Raynieri— el texto de la nota enviada por la Unión de Maquinistas Teatrales al Dr. Enrique Muscio, con fecha 12 de abril de 1934. Dice así: "La comisión actual de la Unión de Maquinistas de Teatros, encuadrándose dentro de las normas de conducta a seguir que se impuso al hacerse cargo de la marcha de la misma, resuelve hacer recordar al Dr. E. Muscio que con fecha 16 de febrero tomó una resolución que decía: Dar por terminados todos los conflictos para así armonizar en total las buenas relaciones con las empresas y al mismo tiempo dar lugar a que pudieran realizarse dentro de la normalidad, por lo que a ello atañe, la buena marcha de las temporadas teatrales a iniciarse, también decíamos que no queríamos conflictos pero que tampoco rehuiríamos aquellos que se nos quisiera provocar.

Los del Fénix a la calle

—Y presten ustedes atención a este final, que es lo más importante— subraya el administrador Raynieri: "Ahora bien Dr. Vd., con su actitud adoptada en lo que atañe al teatro Fénix, nos lleva a un conflicto, el cual no queremos, pero que nos vemos impelidos a aceptar después de haber agotado todas las buenas maneras para resolverlo pacíficamente, y por tal razón, invitamos a Vd. a que con la buena voluntad que podría poner de su parte, arregle la situación de dicho teatro en un plazo prudencial que hemos determinado sea de 48 horas, que vencería el sábado 14 del corr. a la terminación de los espectáculos. La resolución tomada por la U. Maquinistas de Teatros, es la siguiente: La empresa E. Muscio tendrá que reponer en el teatro Fénix al personal de la Federación, quiere decir, maquinistas que estén dentro de la organización".

No hay cuestión del turnante

—Como puede advertirse —prosigue el representante de la empresa Muscio— en esta nota no se le habla ni por asomo del problema del turnante a fin de que los maquinistas descansen un día por semana. Se pide lisa y llanamente que se ponga en la calle a los maquinistas del Fénix, quienes trabajan en dicho teatro desde hace seis años y tienen un día de descanso semanal como lo exige el Departamento Nacional del Trabajo, pues la empresa Muscio tiene en el Fénix cuatro maquinistas exigidos por la entidad gremial y las necesidades del trabajo, más uno extrariordinario, cuyo cometido es reemplazar una vez por semana a cada uno de sus cuatro compañeros. En el Fenix hay, pues, cinco maquinistas y siempre trabajan nada más que cuatro.

Lo paga la empresa

—Por otra parte —continúa Raynieri— este maquinista no lo pagan sus compañeros sacrificando sus jornales, sino la empresa Muscio, por lo cual ésta entiende que en el Fénix se cumple más ventajosamente para los maquinistas que en ningún otro teatro, la exigencia del turnante, ya que lo paga la empresa. Tan es así que los maquinistas del Fénix no han abandonado el trabajo.

Apariencia engañosa

Se imputa al empresario Dr. Enrique Muscio —nos dice Raynieri— la responsabilidad del conflicto y así lo hace creer la nota que los maquinistas enviaron a los diarios y a las otras empresas con la ficción de que se lanzaban a la acción en defensa del principio del descanso semanal que el empresario Muscio no quería reconocerle. Así aparece el Dr. Muscio como una persona impermeable a las necesidades de los trabajadores y en una posición netamente antipática. Pero la verdad es otra. Todos los maquinistas de los tres teatros del Dr. Muscio descansaban una vez por semana. Lo que ocurre es que el Dr. Muscio no puede poner en la calle a cinco personas que le sirven bien, porque así lo desee, no sabemos fundada en qué razones, la Unión de Maquinistas.

Nota sorpresiva

La nota por ella enviada al Dr. Muscio habla de "una actitud" del empresario Muscio que "lleva a un conflicto" a los maquinistas. Yo ignoro cuál puede ser esa actitud, ya que no es la del descanso semanal de los maquinistas. También dice la nota que se han "agotado todas las buenas maneras" y les aseguro que la nota del 12 de abril es la primera noticia que tenemos de ese conflicto o de ese desacuerdo, como no sea el mismo de hace seis años, que ha caducado por propia resolución de los maquinistas al sancionar este año la cesación de todos sus conflictos con las empresas.

Lo que no sabe y lo que sabe

No ha habido —termina el señor Raynieri— comunicación ninguna de desagrado por actitudes de la empresa o de los obreros del Fénix y la nota del 12 ha sido una verdadera sorpresa para todos. Si los maquinistas libras del Fénix se han asociado con motivo de la reorganización de la Unión de Maquinistas y luego han dejado de cumplir alguna de sus prescripciones, nada sabemos. Sólo sé que la empresa Muscio paga puntualmente a los maquinistas y que les da todas las facilidades del trabajo que son posibles.

Muscio renunciará hoy

El empresario Muscio —que por hallarse enfermo no hemos podido entrevistar, como hubiera sido nuestro deseo— ha visto con desagrado que los maquinistas manifiesten en la nota a los otros empresarios y a la prensa que ellos se defienden del "Presidente de la Sociedad de Empresarios Teatrales" y para que no se crea que escuda su situación patronal en la entidad de que es presidente, ha resuelto presentar hoy mismo su renuncia indeclinable como presidente de los empresarios. Quiere hallarse libre de las trabas de su cargo para afrontar la lucha gremial con los maquinistas.

El empresario del San Martín

En cuanto al empresario Amoroso, que nada tiene que ver con la empresa Muscio —como dijimos desde el primer momento— y a quien no obstante se ha incluído en el conflicto, estamos en condiciones de afirmar su calidad de arrendatario exclusivo del San Martín, como hemos podido apreciarlo viendo nuevamente ayer el documento de locación y otros propios de la empresa y que por una consideración especial a nuestra obligación de estar bien informados, el empresario Amoroso ha tenido la gentileza de facilitarnos.

La posición del empresario Amoroso

No desmiente el señor Amoroso y en esto coincide con el señor Raynieri, el hecho de que algunos servicios de su teatro hayan sido contratados al mismo tiempo que para los del señor Muscio en razón de que así se consiguen más baratos y fundado en la [illegible] amistad personal que lo une al empresario Muscio, cerca del cual ha trabajado por espacio de dos años. Niega, en cambio, que haya en el San Martín más empresario que él, Amoroso, y manifiesta que no cree que el señor Muscio haya hecho nunca declaraciones de ser empresario del San Martín.

Persistencia en el error

El empresario Amoroso nos ha manifestado también que, después de mostrar al jefe de sus maquinistas elementos que bastaban para acreditar su condición de empresario del San Martín, los obreros del teatro le aseguraron que trabajarían el día domingo, cosa que no hicieron por persistir la C. A. en su error inicial. El empresario Amoroso atiende ahora su teatro como el señor Muscio el Nacional, con obreros libres.

Una gestión que se impone

Los maquinistas, por su parte, piensan agudizar el conflicto solicitando, según tenemos entendido, la solidaridad de los otros gremios. Sería lamentable que por un incidente pequeño como éste, se envolviera en un movimiento de vastas proporciones a varios gremios en todo el país. Acaso el ofrecimiento de una gestión amistosa por parte de las entidades de autores o de la Asociación Argentina de Actores, podría detener este conflicto que amenaza seriamente la paz de la familia teatral argentina.

El Crack Payaso Produjo Hoy un Excelente Ejercicio

Constituyó la Nota del Día la Reaparición del Gran Caballo

Descontó 2200 Metros, con Gran Acción, sin ser Exigido, en 2 Minutos y 20 segundos. Está Hermoso

UNA noticia que llamará la atención y será motivo de animados comentarios es la que anticipa CRITICA a los aficionados: el crack Payaso se halla en vías de recuperar la plena forma y pronto estará en condiciones de reanudar su campaña en estado insuperable, con el éxito de siempre. Esta mañana fué sometido a un ejercicio moderado, sobre la distancia de 2200 metros, montado por el jockey Leguisamo, en el hipódromo de San Isidro, recorriendo dicha distancia con acción hermosa, en el buen tiempo de 2'20", sin ser exigido en ningún momento. En los últimos 1400 metros lo acompañó Estafeta, dominando sin esfuerzo al crack. En Estafeta iba el jockey J. Ruiz.

El trainer Maschio, que siempre tuvo esperanzas de ver de nuevo al gran caballo en la pista, afirma que será preparado sin el mayor apuro y que el ganador de la Triple Corona disputará alguna de las grandes carreras del año, en condiciones de seguir invicto.

Casteljaloux Recorrió Hoy los 1000 Metros en 1'4/5, muy Bien

Hubo Mucho Movimiento en las Pistas del H. Platense

CASTELJALOUX, con R. Batista, pasó muy cómodamente y con excelente acción, 1000 metros en 1' 4/5, del disco de los 1700 al de los 700, siendo el mejor ejercicio de la mañana.

EL JEFE, con Rubio, 800 metros en 50".

PROFICIA, con Tadel, 1200 metros, en 1'18", suave (pista auxiliar).

AQUELDIA, con Cecchi, 1000 metros, en 1'4" 2/5 (auxiliar).

PAMPAFFLE, con Tadel, 1000 en 1'4".

OBREGON, con Robles y Vitamina, con Viñas, 700 metros, en 43" 2/5, fácil.

BAMBAN, con J. Martínez, 700 metros, en 44" (auxiliar).

SAFICA, con el peón, 700 en 42" 1/5.

ESTHER, con Medina, 600 en 37" 2/5.

MOSQUETERO, con Cabrera y Falange, con Moreno, 700 metros, en 43". Ganó el primero fácil.

GRANADINA, con Fagúndez, 600 metros, en 37", cómoda.

YARA, con Mendoza, 600 en 38", suave.

CIRIAQUITO, con Domínguez, 700 metros, en 42" 3/5.

CHABELINA, con Núñez, 600 metros, en 35" 4/5.

FLOREADA, con Vignati, 1000 en 1'3".

TASK, con Moreno, 600 en 36".

TREMENDO, con Bustamante y un compañero, con Amuchástegui, 600 en 36".

CANANA, con Di Tomaso y La Duma, con Albertini, 700 metros, en 43" 1/5.

BOYERO, con Robles, 1000 metros, en 1'1" 2/5.

TEMPORAL, con Cabrera, 800 metros, en 49" 4/5, suave.

ESPOLAZO, con el peón, y un dos años, con Martínez, 1000 en 1'2" 2/5. Fácil el primero.

ABISMO, con P. Costa, 800 en 51" 2/5.

ESCOLLO, con Bustamante, 700 metros, en 45" (auxiliar).

VITA NUOVA, con R. Batista y Paisana, con Muraña, 700 metros, en 41" 4/5, (opuesto). Llegaron juntas.

CASTIZA, con Domínguez, 700 metros, en 42" (opuesto).

SAN MARON, con Cabrera, 1500 metros, en 1'39" 2/5 (auxiliar).

CHERRY BRANDY, con Moreno, 700 metros, en 44" 2/5.

ALL STEEL, con P. Costa, 1700 metros, en 1'51", en floreo.

FRAYLE VIVO, con Cabrera y Bastonazo, con Albertini, 700 metros, en 43" 3/5 (auxiliar). Ganó el segundo por un cuerpo.

NONGUITO, con Gil, 1800 metros, en 1' 54". Bien.

MORSA, con García, 700 metros, en 44" (auxiliar).

BIGOTITO, con Medina, 800 en 50", cómodo.

CEROTE, con Cassaigne, 700 metros, en 43" (De los 1000 a los 300.)

RECIBIDO, con Lemes, 700 en 44" (auxiliar).

DANSEUR, con el peón y Juan Pendennis con el peón, 700 metros, en 45", suave (auxiliar).

HIJAELPAGO, con Medina, 700 metros, en 42" 2/5. Bien.

OSADO, con Di Tomaso, 2000 metros, en 2'14", en floreo (auxiliar).

JUAN CUELLO, con Nievas, 700 en 43" (auxiliar).

TOQUE PITO, con el peón, 1000 metros, en 1'1" 3/5.

OIGABIEN, con Fagúndez, 800 metros, en 49" 2/5.

VIEJA BRAVA, con Bastías, 600 metros, en 36" 2/5.

BUENA DORA, con Menini, 700 metros, en 42" 2/5.

KARAKIRI, con Menini, 700 en 42", bien.

NORIGAN, con Menini, 600 en 37" 4/5.

ANARQUISTA II, con el peón, 800 metros, en 51" 2/5.

GRAND SON, con el peón, 800 metros, en 49" 2/5.

EL ARABE, con Di Tomaso, 700 metros, en 43" 3/5, opuesto (auxiliar).

ALCALINO, con Bustamante, 700 metros, en 42" 1/5.

SAN ELADIO, con Albertini, 1000 metros, en 1'1" 4/5 (auxiliar).

OSMAN, con Lemes, 700 metros, en 43" 2/5 (auxiliar).

COGIENDO, con Robles y Ventován, con Lemes, 600 en 36" 1/5, opuesto.

ALL BORN, con Robles, 700 metros, en 51", opuesto.

PAGO ALEGRE, con Cufré, 800 metros, en 48" 2/5.

SECTARIO, con Albertini, 800 metros, en 51" 1/5 (auxiliar). Salió junto con Abate, con Robles, y el último siguió hasta los 1100, empleando 1'10" 2/5.

METRALLA II, con Bustamante, 700 metros, en 42" 2/5.

CEREZA, con Cecchi, 700 en 44".

SIDI, con Robles y Estrellao, con el peón, 1000 metros, en 1'2" 2/5. El primero dió dos cuerpos de ventaja y ganó por tres.

OHMAR, con Rubio, y un dos años, con Cecchi, 1000 metros, en 1'3" 2/5.









La Plata Día por Día

Nuevos elementos

De Rosario ha llegado a los lares platenses, donde se radicará, el entraineur Juan Andrade, quien ha traído consigo a la yegua SAGHESE, excelente ganadora en el Independencia y una potranca hija de sir Berkeley.

Ya se le varea

El caballo PAGARE que estuvo en cura de las manos, ya mejorado se le viene vareando con regularidad.

Atacado de sobrecañas

El "dos años" QUEJIDO, propio hermano de Guasquerito, que cuida el trainer Zuccotti, atacado de sobrecañas ha tenido que ser puesto en cura.

Está enfermo M. Sola

Se encuentra atacado de grippe el aprendiz Miguel Sola, por cuya razón guarda cama. Es casi seguro que no pueda, así, ejercer su profesión en la reunión del sábado próximo.

Le hizo bien el cáustico

Hace algunos días se le aplicó un cáustico liviano al potrillo Lord Nelson y ya mejorado, se le camina reiniciando el training.

Barrientos está sano

Atacado de una seria dolencia a la entre cuerda, el pensionista de Piñeyro parece radicalmente curado y ya se le ha empezado a galopar. Indiscutiblemente, si el Sangre Azul II logra afirmarse, se reincorporará a las luchas platenses un animal de positivo mérito.

Naranjazo se rengó

Después del ejercicio a que fué sometido ayer a la par de Berduc y Fierabrás, NARANJAZO se rengó. Está en observación veterinaria.

Fué Anotado Platín en Ganadores de Una

El premio Apachinette, carrera sobre la distancia de 1200 metros, que se disputará el próximo domingo, es para productos ganadores de una.

Entre los inscriptos figuran algunos que al salir de perdedores dejaron la mejor impresión. Uno de los más destacados candidatos es Platín, pensionista del trainer Juan Aguilera, que salió de perdedor el día del debut, dejando la mejor impresión.

Sabemos que ha seguido en estado perfecto, que cuenta con trabajos a la par de Silfo y que su trainer tiene esperanzas de sacar otro de los buenos animales de la generación.

Fueron inscriptos, también, Linda Línea, la potranca que al iniciar su campaña venció injustamente a Black Arrow; Cupresus, otro de los elementos discretísimos de la nueva generación; Espejo, el ganador de la carrera del domingo, donde fué distanciado Bufido; Nerón, un platense que después de ganar produjo buenos ejercicios demostrando que será frecuente ganador en otra categoría; Lord Harry, el del batacazo y otros, que completan un buen lote. Creemos que Platín es capaz de volver a imponerse, siempre que responda a las esperanzas que en su porvenir cifra el trainer Aguilera, y a sus ejercicios, que son de primer orden.

Billar es Candidato a Lograr el Triunfo

La reciente derrota sufrida por este hijo de Alan Breck, en pos de Batelero no debe ser tenida en cuenta para juzgar su chance en el premio Cote d'Or, de la reunión próxima, pues como anticipamos, el pupilo del cuidador C. del Castillo sufrió serios contratiempos durante el desarrollo de la carrera.

En sus trabajos en privado, se comporta en muy buena forma y por lo tanto, puede esperarse una amplia rehabilitación.

Fué Anotado Mateo en la de Fondo

Entre los elementos que prometen intervenir el próximo domingo en el premio Gran Vista, figura Mateo, el buen pensionista del cuidador José Ger, que en su paso por las pistas ha logrado muy lindas victorias.

Mateo en privado viene produciendo muy buenos ejercicios y por lo tanto debe ser conceptuado como uno de los probables ganadores, de la prueba de aliento.

Hipódromo Argentino

Inscripciones Para la Reunión del Domingo Próximo

Premio Pethy. — 2000 metros

Danzig	56	Spartan	56
Hermógenes	56	Batacazo	56
Silicio	56	Sicambre	56
Islote	56	Delfor	56
Atico	56	Picapedrero	56
C. de Mayo	56		

Premio Certificada. — 1400 metros

Biscotela	Karenina
Montaña	Guitarrita
Pirula	Volga
Sálica	Pacífica
Evening Bliss	Simpaticona
Surita	Codorniz
Retranca	Chirola
Spark	Rambla

Premio Favellana. — 1800 metros

Zalazar	Jules Breton
Tom	Bernadotte
Cloruro	El Torito
Whig	Chaquiló
Savoy	Carpintero
Verygood	Cimbrón
Bibí	Azafrán
Insular	Estilista
Golden Rock	Volatín
Evadido	Kivito
Cómico	

Premio Salve. — 1100 metros

Gratizca	55	Poca Guita	55
Suprema	55	Solvita	55
Beltza	55	Couturiere	55
Letra Viva	55	Fedora	55
Gargarita	55	Casualidad	55
Invernada	55		

Premio Piamontesa. — 1100 metros

Malagueño	55	Zud	55
Engrupido	55	Chiquillo	55
Azote	55	Aco	55
Nativo	55	Vade Retro	55
Cuatrero	55	Caifas	55
Abate	55	Robino	55
Tiento	55	Floc	55
Sapino	55	Sursun	55
Oruro	55	Calmucan	55
Pommard	55		

Premio Mariano Moreno. — 1800 metros.

Walli	Cinta Blanca
Old Girl	Simpatía
India Guasa	Cachada
Barranquilla	Picoreta
Rudeza	Yapurá
Tauma	Crahuera
Nereida	Trompetada
Picotera	Meneguina
Pervenche	

Premio Apachinette. — 1200 metros

Nerón	55	Cupresus	55
A. de Plata	55	Gomapura	55
Espejo	55	Platín	55
Svengali	55	Linda Línea	55
Elfrida	55	Lord Harry	55

Premio Cote d'Or. — 1400 metros

Morón	Machulo
Román	Billar
Campeón	Batelero
Condalpuro	Cloral
Misterio	Rincón
Insular	Scapín
Matayuyos	Arlequín
Cao	Yatay
Chaquiló	

Premio Gran Vista. — 3000 metros

Rosencavaller	Señorito
Ivanosky	Mateo
Carbonario	Trompetada
Last Pet	Floridor
Noble	Orégano
Indio	

Un Handicap Bravo Sobre 3000 Metros

LA reunión próxima tiene algunas carreras muy interesantes; una de las que se presentan más auspiciosas es el handicap de larga distancia, sobre 3.000 metros, donde vemos algunos animales de reconocidas calidades, entre los que deben destacarse Noble, el buen Leteo de Berazategui, que cada día corre más; Last Pet, el notable pensionista de Fidel Guerrero que reaparece después de varios meses y de haber disputado las grandes carreras de Maroñas; Orégano, el ganador del Gran Premio Jockey Club, que fracasó en el clásico Otoño, pero que debe tomarse como falsa su performance, ya que en su caballeriza no están conformes con su carrera.

También figuran en esa carrera de larga distancia Ivanosky, que fracasó días pasados en La Plata con alto peso; Mateo, el buen hijo de Cad que cuida Ger y es elemento de mérito; Carbonario, cuyas últimas carreras fueron malas, y el mismo Floridor, caballo que un día sorprenderá a la cátedra si responde a sus trabajos.

El handicap de larga distancia es una de las carreras más importantes del próximo programa.

Reaparecerá Volatín en Perfecta Forma

Para el domingo fué inscripto Volatín, el hijo de Macón que viene de La Plata armado de todas armas. Trátase de un excelente performer que no tiene más defecto que ser un tanto irregular en sus performances, pero sabemos que él no tiene la culpa, sino quienes dirigen su campaña.

Lo vemos colocado en primer término en la carrera por el premio Favella, a pesar de ser numeroso el lote de competidores.

Volatín es uno de los buenos "tres años" que han corrido en los últimos tiempos y está en condiciones de portarse muy bien en cualquier carrera. Solo falta que vaya de buena fe, que es el único peligro.

En 1800 Metros Fué Anotado Carpintero

Carpintero se halla de nuevo en condiciones de reanudar su campaña. Los aficionados recordarán que Carpintero sólo disputó una carrera, ganando bastante fácil, siendo alejado de las pistas por haber sufrido un tropiezo en su preparación, que obligó a suspenderle el entrenamiento.

Hace bastante tiempo que el descendiente de Your Majesty viene cumpliendo con regularidad sus ejercicios, y si no fué presentado antes ha sido por que las pistas estuvieron un tanto pesadas en las semanas anteriores y su cuidador, de acuerdo con el propietario, optó por no exponerlo a un nuevo inconveniente.

Intervendrá en la carrera de 1800 metros, premio Favella, donde llevará serios rivales, pero si responde a su única y victoriosa performance ha de ser difícil que pierda. Bien dirigido el pensionista de Alberto Caimi venderá cara la derrota.

Como Timoteo, Salustiano, Eduardo y Justino; Román Batista es Uruguayo y Buen Jinete

CINCO hermanos son los Batista, y los cinco han seguido la misma profesión.

Se puede decir que es una familia dedicada por entero al turf, la de los Batista. Timoteo, Salustiano, Justino y Eduardo han enseñado el camino a Román y en más de una ocasión encontráronse en Maroñas en una misma carrera. Los cinco son uruguayos, pero solamente dos corren en Maroñas; nos referimos a Justino y Eduardo; en cambio, Timoteo y Salustiano hállanse en el Brasil y Román en La Plata. Los cinco han logrado destacarse como jinetes expertos y la campaña de todos ellos en los distintos escenarios en que actúan es digna de aplauso.



ROMAN BATISTA acaricia a su tordillo favorito, que si no es puro, en cambio es un pinguito de andar que en estampa nada le envidia al más encumbrado de los inscriptos en el "stud boock"

Modestos, sencillos, buenos muchachos en una palabra, son estos cinco hijos de un tropero que gustaba también de las carreras cuadreras y que nunca imaginóse que las cinco ramas de su tronco dieran tanta sombra benefactora al turf sudamericano.

Veinticuatro años bien aprovechados son los de Román

Román Batista, el jockey platense, cuya personalidad motiva esta nota, nació en Montevideo en el año 1910. Tiene, pues, 21 años, bien aprovechados por cierto, este simpático jinete.

Se inició en el turf, en Maroñas, como todos sus hermanos, en el año 1924. Allí actuó seis años y en el transcurso de los mismos ganó 58 carreras.

Su campaña en Maroñas es desde todo punto de vista discreta. La primera victoria que obtuvo en las pistas de su patria fué con Panduriño, un zaino que cuidaba Tomás Acosta. En aquel entonces, Román Batista tenía la patente de aprendiz, bajo la custodia del viejo cuidador José de Guli.

Muchas fueron las carreras que ganó en Maroñas y sólo recordaremos la campaña cumplida por él con Viejo Verde, al que llevó cuatro veces al triunfo.

Con Belladiva ganó Román Batista seis carreras y con Lucky Boy fueron cinco los triunfos conseguidos. Todos estos animales estaban al cuidado de José de Guli.

El 24 de abril del 31 debutó en La Plata

En su afán de buscar nuevos horizontes, alza un buen día su bagayito Román y se viene a La Plata. Debuta en las pistas del circo de los eucaliptos el 24 de abril de 1931 y consigue clasificarse tercero con una yegüita de nombre Limonada.

Antes del mes de actuar en La Plata logra su primera victoria en estas pistas. En efecto, en mayo del 31 corre a Narigueta y luego de un desarrollo un tanto accidentado, donde tiene que demostrar su muñeca, Román consigue un meritorio triunfo.

Dos buenos dividendos repartió en La Plata

Román Batista se dió el lujo también en La Plata de dar a sus simpatizantes buenos dividendos; es así como con Oigabien, reparte, al triunfar con ella no hace mucho, el suculento sport de 65 $ por barba.

Otra vez con Procela, haciendo puesta, distribuyó un dividendo de 59 $ por cada dos.

Monta oficial de Cesáreo Rodríguez

Hoy día Román Batista corre a todos los pensionistas de Cesáreo Rodríguez, que están en los programas recargados con el peso que ostenta Román.

Con los pupilos de Rodríguez ha logrado una actuación sumamente destacada.

Con Hondazo, Autómata y Banjo, ha ganado cuatro carreras con cada uno.

En La Plata lleva ganadas Román Batista 55 victorias, y muy pronto hemos de verlo puntear en la estadística de jockeys ganadores de mayor número de carreras.

Román Batista tiene todas las condiciones que se requieren para triunfar, y sólo le hace falta algo imprescindible: un cachito de suerte, y ya verán quién es el más uruguayo de los Batista.

Numerosas Yeguas Correrán el Clásico Mariano Moreno

Meneguina, Nereida, Walli, Cinta Blanca, Barranquilla, Rudeza, Tauma y Otras de Ciertas Calidades

PARA el domingo próximo fueron llenadas las nueve carreras que estaban anunciadas en los programas de entradas, siendo numeroso el lote de participantes en algunas de las pruebas. La carrera central del programa, premio Mariano Moreno, será disputada por un núcleo de yeguas de calidad, entre las que sobresalen Rudeza, que está hermosa y cuenta con numerosos éxitos a su favor; Nereida, la crack de Berazategui, cuyo estado sigue siendo resplandeciente a pesar de su severa y prolongada campaña; Walli, una de las buenas de la pasada generación, que es temible adversaria en cualquier carrera handicap; Cinta Blanca, que pasa por un momento excepcional, y otras entre las que puede esconderse el verdadero batacazo de la prueba.

Nereida y Rudeza

Por fuerza han de cargar altos pesos esas dos notables yeguas. Se han medido en tres campañas con los mejores elementos de las pistas y cuentan con un haber elevado que las elimina del handicap. Por eso no creemos que pese a su estado resplandeciente, les convenga intervenir en una carrera donde han de dispensar tanta ventaja. Si se resuelve su presencia en el clásico Mariano Moreno será para dar mayor interés a la carrera.

Cinta Blanca y Walli

Cinta Blanca está muy bien colocada en cualquier carrera handicap, sobre todo si es exclusivamente para yeguas. Su reciente triunfo en una prueba común confirma su estado y el domingo aparecerá nuevamente en la pista con tantas probabilidades como la más destacada candidata.

Walli, hermosa hija de Alan Breck en madre por Swynford, también tiene chance en carreras handicaps, sobre todo en distancias no menores de 1600 metros. Sus mejores carreras las hizo e 1800 y 2000 metros. En el premio Mariano Moreno resultará difícil vencerla, si responde a sus buenas performances anteriores. Cinta Blanca y Walli deben ser consideradas como figuras cumbre en el clásico del próximo domingo.

Los demás competidores

Fueron anotadas diecisiete yeguas; el lote resulta numeroso para una carrera clásica, sobre todo en estos tiempos que en los clásicos vienen interviniendo solamente tres o cuatros animales.

Barranquilla, que está liviana y es elemento bastante discreto, hará buena performance, aunque el clásico del domingo se presente bravo para cualquiera de sus competidoras.

Meneguina, la hermana del famoso Mineral, es una de las figuras destacadas del premio Mariano Moreno. Con 55 kilos recorrió la milla en el notable tiempo de 1'36", midiéndose con yeguas de categoría y dejando la impresión de hallarse en su plena forma. Será esta vez rival temible de cuantas intenten arrebatarle el triunfo. Por algo lleva en sus venas sangre de Leteo y Moderna y es hermana del notable Mineral.

Una yunta presentará el veterano Telmo Míguez: Yapurá y Crahuera. Las dos serán presentadas en inmejorables estado y cualquiera que tenga la suerte de salir bien colocada en la carrera tiene tantos antecedentes como la mejor y no sería ninguna sorpresa su victoria. Crahuera, en otra categoría, acaba de ganar en final impresionante. Yapurá reaparece y lo hace en estado perfecto.

Tauma falló en anteriores presentaciones pero su estado es como para esperar una amplia rehabilitación en cualquier momento, y el domingo se le presenta favorable el cotejo. Picoreta reapacere en buenas condiciones y es capaz de hacer buena carrera. Simpatía, una platense que anda mucho, Trompetada, que es una yegua de clase y está en perfecto estado, Pervenche, India Guasa y otras de parecidas calidades completan el lote del clásico Mariano Moreno, carrera central del próximo programa.

Varias Noticias

El comisariato tomó en cuenta la actuación del aprendiz Santos, en varias carreras y resolvió amonestarlo seriamente para que trate de correr por su línea y seguir su campaña sin tantas incidencias.

Le fué aplicada una multa al jockey F. Rocco, piloto de Silfo, por molestar a su colega Leguisamo, que corrió a Olavarría.

Linda Línea correrá el domingo con los colores del stud Fernando.

Fueron concedidas varias patentes que estaban solicitadas.

Hipódromo de La Plata

Inscripciones Para la Reunión del Sábado Próximo

Primera carrera. — 1300 metros

Falange	56	Rastrillera	56
Albahaca	56	Mirotza	56
Ethel	56	Vamos a Verla	56
Miss Tunga	56	Floreada	56
Col	56	Nitoka	56
Daiquita	56	Leoville	56
Linda Pinta	56	Westland	56
Pilera	56	Mi Maja	56
Wind	56	Tresefes	56
Peruana	56	Jara	56
Queilén	56	Waldi	56
Mayuela	56	Invasora II	56
Quinka	56	Sorella	56
Globera	56	Hijaelpago	56
Queiprin	56	Lyra	56
Capa Azul	56		

Segunda carrera. — 1500 metros

Patuco	56	Hermógenes	56
Ocupado	56	Sensorio	56
Joselín	56	Saint Clair	56
Señor R.	56	Berduc	56
Patriarcal	56	Tapiró	56
Fulton II	56	Galifrón	56
Allison	56	Buen Olor	56
Camote	56	Buren	56
Derecho	56	Compromiso	56
Belfort	56	San Marón	56
Septembrino	56	Zorzal	56
Lindo Rey	56	Abismo	56
El Cheko	56	Naranjazo	56
Mozo Lindo	56	Sicambre	56
Frugal	56	Cerote	56
Sweep	56	Fumador	56
Lysso	56	Quiterio	56
Iribú	56	Volcán	56
Curioso	56	Fulton	56
Richmond	56	Delicieux	56

Tercera carrera. — 1000 metros

Lala	55	Malta	55
Nectaria	55	Agora	55
Wilding	55	Valenciana	55
Esther	55	Kitcat	55
Indolente	55	Salud!	55
M. Dick	55	Cirujita	55
Badava	55	Gracia	55
La Quiaca	55	Completa	55

Cuarta carrera. — 1000 metros

Desacato	55	Karakiri	55
Cachorro	55	Sky	55
Sectario	55	Incauto	55
Cuter	55	Deseado	55
Nador	55	Montinero	55
Moucheboudon	55	Zahen	55
Cívico	55	Samorí	55
Procaz	55	Felizmente	55
Mogotes	55	Wilson	55

Quinta carrera — 1200 metros

Mignonette	Sáfica
Vihuela	Morraca
Federación	Edel
Tiránica	Xenia
Parranda	Desnuda
Chabelina	Pimpinella
Clarucha	Mashabla
Claridiana	Rolla
Melinita	Pruebista
Balda	Persa
Atalia	Guitarrita
Amoratada	Malen II
Doña Donata	Villana
Vaconversar	Faustina
Miss Archer	Chaqueña
Cora	Patotera
Mandioca	Pentecilla
Dulzaina	Alta Gracia
Mi Patria	Granadina
Carpetera	Simpaticona
Savia	Revoltosa
Cabulera	

Sexta carrera — 2000 metros

Collar Chico	Sarbar
Nonguito	Filoso II
Chamuyo	Golpazo
Picoreta	Gualinchay
Bagatel	Pervenche
Látigo II	Fadista
Mister	Santos Lugares
Ivanosky	Cascajo

Séptima carrera — 1800 metros

Gran Pecador	Kukefe
Nonguito	Payador
Bandeao	Libro
Leocadia	Revolcón
Brasil	Dante
Rescate	Aguinaldo
Bagatel	Sidi
Santán	Mascareñas
Amanecer	Lenclós
Patotero	Oigabién
Cherif	Trino
Puro Grupo	Mar Bravo

Octava carrera — 1400 metros

Collar Chico	Nosabiaremos
Ciudadano	Chinito
Osaka	Recodo
Boyero	Banjo
Griego	Golpazo
Menino	Lombardito
Don Gianni	Camorrero
Mistral	Naltahuá

Estamos en Vísperas de los Encuentros Sensacionales

La Presencia de Productos de Calidad y la Esperanza de que Han de Aparecer Otros, Aseguran el Exito de la Temporada

LA última reunión hípica fué rica en acontecimientos, destacándose el triunfal debut de la potranca Nora, que en su única exhibición logró interesar a la afición hasta el punto de tener tantos partidarios como Black Arrow. Pocas veces en una sola carrera se consagra con tan abrumadora mayoría un producto. Por lo general, siempre se pone en cuarentena la calidad de los que inician su campaña hasta no conocer sus condiciones para actuar en todas las distancias, pero Nora tiene a su favor el antecedente de ser hermana de un crack como Nereida. Tal vez ha influído esta circunstancia para que al ganar por cuatro cuerpos largos, en la forma espectacular que lo hizo, la afición la consagre de hecho como posible crack de la generación. Por lo menos entre las del sexo, a pesar de contar con una enemiga calificada de la categoría de Black Arrow.

Será de prueba el encuentro

Desde ahora se espera con verdadera ansiedad el día 29 del corriente, fecha de la disputa del clásico 25 de Mayo, en cuya carrera han de librar su primera batalla las dos notables potrancas. La información anticipada por CRITICA y sus juicios serenos sobre las calidades de las mismas interesó vivamente al público, constituyendo el comentario en todas partes. Comentarios animados que revelan que la afición por las cosas del turf es latente en nuestro país. Sólo falta que la institución dirigente lleve con más serenidad y mejor acierto las cosas, para devolver al público la confianza perdida. Porque es indudable que en los últimos tiempos el hipódromo se vió poco menos que desierto, porque el espectáculo que se ofrecía carecía de interés y las carreras se tornaron aburridas, en lugar de constituir un atractivo.

Nora cuenta con gran opinión

Tomando como base las opiniones de caracterizados aficionados, entre Black Arrow y Nora el número de partidarios estaría a favor de la hermana de Nereida. En todas partes se comentó con verdadero entusiasmo su holgada victoria al iniciar su campaña y la mayoría de los profesionales se inclinan a creer que en el clásico 25 de Mayo vencerá sin mucha dificultad a la pensionista de Carelli. Sin embargo, puede ser arriesgado el pronóstico; las dos son buenas y tienen por igual antecedentes que permiten esperar la primera batalla para abrir un juicio definitivo. Nora y Black Arrow tienen que encontrarse en igualdad de condiciones para establecer la verdadera línea que ha de decidir la superioridad entre ambas.

Dos cuidadores modestos

Tanto Nora como Black Arrow se hallan a cargo de dos profesionales modestos, circunstancias que hace más simpática y más interesante su presencia en las pistas. Black Arrow, al cuidado de Miguel Carelli, ya dió la sensación de ser notabilísima potranca y está en condiciones de medirse briosamente con su inesperada y temible rival. Carelli es un cuidador modesto pero competente, que un día ganó el Gran Premio Jockey Club con Pedantón y más tarde realizó breve y brillante campaña con el notable Tresiete. Tiene antecedentes y conocimientos suficientes para mantener en estado un pingo y sacar de sus calidades el mejor provecho. Alberto Irusta, el ex gran jockey de otras épocas, el honesto y laborioso profesional que cuida a Nora, es un veterano en las lides turfísticas y ganó numerosas carreras en los hipódromos provinciales. Entra ahora a Palermo por la puerta grande, con una potranca de raras calidades y es justo tener fe en su campaña. Queremos dejar establecido, con estas apreciaciones, que las dos notables potrancas que son motivo de tan animados comentarios en todas partes están a cargo de competentes profesionales. Tampoco es grande la diferencia entre los jockeys: Eduardo Lema dirigirá a Black Arrow y Tomás Albertini será piloto de Nora en toda su campaña. Esperemos, pues, con fe en el porvenir.

Para el Premio Carlos Casares ¡I! Será Bien Preparado

El Ganador de la Polla Luce Estado Perfecto. Otras Informaciones de Interés

El trainer Maschio nos informa que el caballo I, que no corre desde el Premio Buenos Aires, será especialmente preparado para intervenir en los 2500 metros del Premio Vicente L. Casares. El estado del hijo de Yuyito es muy favorable y su campaña ha de resultar productiva. Su trainer espera verlo ganar alguna de las carreras importantes del año.

ARETINO reaparecerá en el Premio Casares, pero no podrá contar con la monta de Leguisamo porque correrá a I.

CALBUCO va sanando de sus males y empieza a trabajar suave.

TELEMACO ya está completamente sano y pronto será presentado de nuevo en público.

SUPERB, que había sufrido un serio tropiezo, se halla en condiciones de reanudar su entrenamiento.

NOS INFORMA el trainer Luis Saccone que su pensionista Tacaña, que tuvo que interrumpir su campaña a causa de una manquera, ya está sana y pronto podrá reanudar sus actividades.

EL MISMO profesional nos manifestó que El Arabe, que fracasó en su última presentación, fué a la carrera en condiciones de ganar, pero el estado de la pista le impidió desempeñarse como se esperaba. Se presentó al Comisariato exhibiendo boletos y dando razones, pero no fué atendido. Dejamos constancia de ello, porque ganará en cuanto actúe en una pista normal.

AQUERONTE, el hijo de Leteo que cuida José B. Callejas, se halla muy mejorado después de la severa cura a que fué sometido.

CINTARAZO volverá a correr sobre 2200 metros el domingo 29 del corriente.

EL TRAINER José Martini afirma que su pensionista Carbonario es capaz de dar una sorpresa en cualquier momento, pues corre mucho.

LA POTRANCA Granizca corre más de lo que suponen algunos y si no tiene inconvenientes debe ganar el domingo.

MALAGUEÑO, el hijo de Lombardo, que anuncia el debut, costó 15.500 pesos.

Las Nueve Pruebas se Completaron

EL programa del próximo domingo constará de nueve carreras. Es de suponer que las autoridades hípicas tendrán en cuenta que los días son más cortos, y que el starter demora más de lo debido las largadas. Será oportuno recordar que el horario debe modificarse, para evitar que la última carrera se dispute de noche, como ya ocurrió días pasados cuando Requiebro ganó en la forma más sospechosa, entre sombras, dando alto sport y dejando por ahí al favorito Cantar, sin que ello llamara la atención del comisariato. Hay que evitar que las reuniones terminen con tanto retraso, por el propio prestigio y la seriedad del turf. Porque carreras a oscuras es algo así como despojar impunemente al público, sin dejarle siquiera el derecho de reconocer a sus amables asaltantes.

Alma Torera

POR

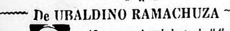
D. Juan el Zorro

Golfísticas



"En las proximi dades del hoyo"

* ☆ *



De UBALDINO RAMACHUZA

(Corresponsal ambulante de "Alma Torera")

¡AL FIN PUDE FONDEAR!

Caranchos, abril 16.

Hoy a la madrugada me despertó un zamarreo acompañado de fuertes gritos:

—¡Eh, amigo! ¿Qué está haciendo aquí?

Abrí los ojos y ví, casi junto a la cara, un farol, y detrás del farol un guarda tren.

—¡No me queme las barbas, pues! — grité.

—¡Vamos, arriba!

—¡Déjeme seguir viaje!

—El tren va a estar aquí unos días. Tiene que bajarse con las ovejas.

—¡Oh! ¿Y yo qué tengo que ver con las ovejas?

—Si se bajan ellas, que les han pagado el pasaje, con más razón se bajará usté, que va de arriba.

—¿Dónde estamos?

—En Caranchos.

—¿Caranchos? ¿Es en la Argentina eso?

—¡No, en el Japón!

—¿Hay fonda?

—La fonda "La Morocha", allá no más detrás de la estación... Pero no fían.

Me desentumecí, di gracias a las ovejas, que me habían permitido dormir como en cama de rico, y me encaminé hacia el lado de la fonda que nombró el guarda. La encontré en seguida. Golpié, abrieron y, como todavía era temprano, pedí una cama. Me llevaron a un cuarto de madera con techo de cinc. Me acosté, pero no pude dormir porque el clástico hacía pasar alambres rotos por el colchón y, además, empezaron a caerme en la cara unas gotas heladas que sudaba el cinc del techo.

Resolví vestirme y esperar el día paseándome por el cuarto. Pocos momentos después me puse a escribir mi correspondencia y al llegar a estas palabras, ya oigo en la calle los cascabeles de algún carro de lechero. Dentro de un rato voy a ver cómo es este pueblo de Caranchos, que a lo mejor lo descubro, porque, o me equivoco fiero o no figura en ningún mapa.

UBALDINO RAMACHUZA.

MENTIRAS CRIOLLAS

¡La plata que me perdí por sonso!

¿Quién inventó la cama?

La Sagrada Escritura, al tratar de la forma de la primera mujer, dice que Adán estaba durmiendo, pero no dice dónde, lo que da a entender que fué en el suelo; esta fué, según creemos, la primera cama que usó el hombre, y que aún sigue usando cuando carece de otra. Pareciéndole duro el suelo, debió pensar en colocar hojas y hierbas. Así quedó inventada la cama artificial, tan nociva al hombre, puesto que, según B. Shaw, en ella mueren la mayor parte de los humanos.

* ☆ *



DECIMA



Para mí no hay sol ni luna,
tarde ni noche ni día,
y siempre estoy, vida mía,
pensando en vos desde la una.
Infeliz en mi fortuna,
a las dos con aflicción,
te entrego mi corazón;
y a las tres dice mi suerte:
vida mía, para verte,
¡qué largas las horas son!

POCA IMAGINACION

Es extraordinaria la pobreza de inventiva del hombre. Después del pecado del Paraíso, no apareció ningún pecado original.



SERIAS DUDAS

La camarera. — ¿Son ustedes los que han pedido helados?...

("London Opinion", Londres).

* ☆ *

POZO DE ARENA

En un lugar del Canadá se ha abierto recientemente un pozo artesiano tan extraordinario, que en vez de dar agua da arena.

Esta sale a la superficie formando un chorro delgado como el de una fuente; y aunque se vienen haciendo investigaciones para averiguar qué clase de fuerza eleva hasta la boca la corriente de arena, todavía no se sabe más sino que aquélla ejerce su acción a unos treinta metros de profundidad.

"Ingleses": Acreedores

En la obra Musée Classique, por Mlle. Agustine Gombault, París, 1869, se atribuye origen francés al sobrenombre de ingleses que se dá a los "acreedores". He pagado a todos mis ingleses — se lee en dicho libro: — es decir, he pagado a todos mis acreedores.

"El rey Juan estaba prisionero en Inglaterra y con este motivo se impuso al pueblo francés una fuerte contribución para pagar el rescate". De este hecho nació aquella frase proverbial, según afirma dicha escritora.

BURBUJAS

Los mentirosos conocidos no son peligrosos. Perjudicial es el hombre habitualmente veraz, que de cuando en cuando nos sirve una "milanesa".

* * *

Muchos cristianos dan dos en la tierra para recibir cien en el cielo. ¡Y murmuran de los judíos usureros!

* * *

Con dinero todo se salva en nuestro país. Es en este punto que nuestro país se parece a todos los otros.

DESPROPORCION

Cuando uno oye el piano de la vecina, es que se da cuenta del gran defecto de ese instrumento: los fabricantes lo construyen con 85 teclas y apenas con una cerradura.

VISTO Y OIDO ☆ Republicanismo Monárquico — Por Premiani

(Propiedad de CRITICA)





EN EL FRENTE DE LA CASA DE ESPAÑA DE LA PLATA, DONDE TODOS LOS AÑOS SE CELEBRA EL ADVENIMIENTO DE LA REPÚBLICA ESPAÑOLA, SIGUE EXHIBIÉNDOSE EN RELIEVE EL GRAN ESCUDO DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA

★

EN SAUMUR (FRANCIA) HAY UN CASTILLO CON UN MUSEO DEL CABALLO DE GUERRA.





PASADO MAÑANA, JUEVES: "Visto y Oido" le dirá a usted quién introdujo la fotografía en Buenos Aires

Tarzán, el Invencible, No. 108

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1934)

por Edgard Rice Bourroughs



Las lágrimas de alegría llenaban los ojos de Zora Drinov en el momento que se dirigía al encuentro de Colt. Se apartaron los arbustos y... ante los ojos de la muchacha despavorida apareció un monstruoso mono velludo. To-yat, el rey, no fué menos sorprendido que la chica



Pero To-yat miró sin horror a la blanca Mangani. Zora creyó ver en la cara del mono sólo una infinita ferocidad. Sin embargo, en el pecho del animal reinaba una emoción completamente diferente. To-yat se dirigió hacia la joven. Entonces ésta, como si hubiera sanado de una repentina parálisis, echó a corre'



Pero, un instante más tarde, se dió cuenta de que su intención era infructuosa, pues dos enormes manos velludas la asieron bruscamente por los hombros. En aquel momento Zora se olvidó de la pistola del sheik que Colt siempre le dejaba para el caso de autodefensa. Pero, luego, lo sacó de su cinturón y se dió vuelta hacia la bestia



To-yat, que creyo que el arma era un garrote con que la muchacha quería atacarlo, la arrancó de sus manos y la arrojó lejos de allá. Acto seguido, a pesar de que Zora luchaba desesperadamente por su libertad, el enorme mono la levantó en los brazos con suma facilidad y se la llevó a la enmarañada selva

MOYSES, BIBI Y LUCO DEBUTARAN EL DOMINGO EN BOCA, FRENTE A GIMNASIA

Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (Sócrates)

Teléfonos: Rivadavia, 6800 *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* Martes 17 de Abril de 1934

El Sport de Cada Día

por Hugo Marini

RACING PERDIO POR FALTA DE "EQUIPO". RIVER, POR falta de defensa. San Lorenzo y Boca empataron gracias a sus ataques, que se bastan a sí mismos. Gimnasia y Esgrima, por poco pierde, nada menos que contra Huracán, por defecciones enormes de su zaga. Vale decir que la desorganización de todos nuestros principales equipos proviene de la falta de elementos de-





fensivos. Pero cuando no es blanco es negro. Independiente, en cambio, tiene una defensa solidísima, y a base de ella está ganando sus partidos, porque el ataque es deficiente hasta decir basta. En un ambiente como el nuestro, donde se gasta tanta plata en jugadores, es ridículo pensar que los equipos de gran categoría hayan comenzado un campeonato de tan extraordinaria importancia sin tener perfectamente organizado el elenco.

* ✡ *

Y LAS COSAS RARAS SE VEN EN ESTE LOQUERO FOOTballístico. River Plate debe tener una docena de forwards entre titulares y suplentes, y, en cambio, en estos momentos no dispone más que de tres zagueros. Boca Juniors, en cambio, pese a lo que se cree, tiene zagueros de sobra; tanto es así que con todos ellos podría formar un equipo íntegro. Veamos: Moyses, Bibí, Morales, Piaggio, Pereyra, Etcheverry, Viola, Marante, Succo, Bruera y... Cherro. ¡Y pensar que los socios e "hinchas" de Boca se quejan por falta de fullbacks!...

Confraternidad rioplatense

El espectáculo dado anoche por los uruguayos en el match de basketball contra los argentinos, para los que conocemos la historia de las relaciones entre los deportistas de las dos orillas, es "uno más" que sólo tiene importancia por cuanto aumenta las cifras de la estadística. Se ha probado, una vez más, que la confraternidad rioplatense se mantiene en el mismo terreno: como hermanos, uruguayos y argentinos necesitan de estas rencillas, para probar el vínculo afectuoso que los une. Pero demostraciones tales podrían hacerlas con un poco más de disimulo, vale decir, buscando un motivo más serio o bien produciendo actos en que no apareciera la falta de "clase" de sus promotores. Eso de abandonar un match, en un torneo sudamericano, estando en pérdida en el score, por considerar exagerada la severidad del referee, sólo se les puede ocurrir a los serenos muchachos de la otra orilla, los mismos que con su abandono del field crearon el sistema de tirar botellas a las canchas de Buenos Aires y almohadillas-asientos en el Brasil, que provocaron tan frecuentes asombros en Europa, faltando el respeto al público con el retiro de la cancha, que allá no se admite, y que hasta en Norte América provocaron, por la misma causa, el protesto de un contrato. Con ese temperamento, los uruguayos debieran hacer lo que hacen con el próximo campeonato de football del mundo: no participar en donde no tengan asegurada la victoria.

EXIGIERON ANOCHE LOS JUGADIRES URUGUAYOS QUE el público no los hostilizara. Pidieron que el referee no cobrara sus infracciones intencionadas. Y, para colmo de sus exigencias, dieron la nota pintoresca al solicitar que el público se mantuviera en silencio, en el momento que sus jugadores tuvieran que ejecutar los fouls. "No me hablen al tiro", dijeron los cracks uruguayos, de Gómez Harley abajo, como si en vez de estar disputando todo un campeonato sudamericano de basketball se encontraran jugando un familiar partido de sapo en el boliche de la esquina. ¡Y todavía los dirigentes de nuestra Federación se gastaron anoche, durante media hora, el último cartucho de su paciencia para convencerlos a que depusieran su lamentable actitud!

* ✡ *

VOY A TRANSCRIBIR UN PARRAFITO DE UN COMENtario que publica la revista italiana "Il Calcio Illustrato", acerca de la ausencia del Uruguay del torneo del mundo y de la participación de la Argentina. Dice así: "La ausencia del Uruguay, después de su manifiesta demostración de inferioridad ante la Argentina (considerando ya sea la última derrota, ya los dos precedentes encuentros entre ambas naciones, de los cuales el primero fué ganado a duras penas en Montevideo por los uruguayos y el segundo, en cambio, por la Argentina en Buenos Aires con un score crecido), no tendrá el valor que de otra manera podría atribuírsele, ya que, con la Argentina, habrá la representación del mejor football sudamericano y, por tanto, el Campeonato del Mundo tendrá verdadero valor de tal, tanto para Europa como para América".

* ✡ *

A RAIZ DEL SUELTO QUE PUBLIQUE AYER, COMENTANDO LA defección de Racing, tuve oportunidad de conversar con un allegado a la C. D. de ese club, que me justificó el porqué de los cambios producidos en el equipo. Botasso, Serramía, De Mare, Pompey y Avalla (este último de la segunda), están lesionados. Garrafa, enfermo. Bugueiro, en malas condiciones, no se sabe si enfermo o agotado. Y en cuanto a Zito y Leoncio, parece que estos dos muchachos han "tirado la chancleta", como se dice en criollo, y desde que gozan de su lamentable situación y perciben sus buenos sueldos se han largado a hacer una vida licenciosa que les impide cumplir con su deber de deportistas. Siendo esto exacto, yo sigo creyendo que la culpa continúa a cargo de los dirigentes, no ya de Racing, sino de todos los clubs: no es posible obligar a los jugadores a actuar ininterrumpidamente del 1.° de enero al 31 de diciembre de todos los años. Les hace falta descanso y, además de descanso, vida libre durante un par de meses por año.

Los últimos chismes que me trajeron

La gente del "fortín" se prepara con gran entusiasmo para evitar que los académicos de Avellaneda puedan imitar a los "calamares" de Núñez en la toma del mismo. Como primera medida han dispuesto que los integrantes del conjunto superior se entrenan hasta el viernes por la mañana para ser luego concentrados en la casa que han alquilado en la calle Concordia.

—El nuevo entrenador Szanto y su ayudante, el veterano jugador Boffi tendrán a su cargo la preparación del equipo que se presentará frente a Racing con todos sus titulares, pues los representantes del "fortín" desean obtener una amplia rehabilitación.

—La vuelta del "ruso" González, tan necesaria para reforzar la defensa racinguista, es casi seguro que deberá sufrir un nuevo aplazamiento como consecuencia de haberse resentido en la rodilla el domingo por la mañana, mientras intervenía en un match de cuarta división.

—Mientras el ruso González difícilmente pueda actuar frente a Vélez Sársfield, en cambio los dirigentes de la "academia" anuncian la rentrée de Chazarreta, Garrafa, Zito y Bugueiro, a quienes se les había acordado un breve descanso.

—En el entrenamiento que realizarán el próximo jueves los integrantes del conjunto superior de los "funebreros" intervendrá Coria, Ruiz y Juan Carlos Iribarren, pues los dirigentes quieren conocer el estado de preparación que acusan a fin de incluirlos en el match que disputarán el domingo contra San Lorenzo.

—En reemplazo de F. Vera, que tiene resuelto abandonar el cargo de consejero suplente de Chacarita Juniors ante la Liga Argentina, los "funebreros" piensan designar al veterano dirigente Alfonso Colángelo, que en años anteriores representó a Chacarita en la Asociación Amateurs Argentina de Football.

—Los dirigentes de F. C. este han dispuesto que dos médicos revisen nuevamente a Gilli, pues entienden que dicho player se encuentra bien y que sólo busca pretextos para no integrar el equipo de primera división como consecuencia de habérsele negado últimamente su transferencia para San Lorenzo.

—El cordobés Vargas, que figuraba como candidato para integrar el seleccionado amateur que intervendrá en el campeonato mundial y que anduvo en tratos con dirigentes del "fortín", será probado en Racing durante cuatro partidos como integrante del segundo equipo. Vargas firmará como amateur y quedará en libertad de acción si no llega a convencer a los dirigentes, socios e hinchas de la entidad de Avellaneda.

—En el viaje que posiblemente realizará el jugador Garrafa, una vez que termine su contrato con el club Racing, sería acompañado por el veterano Paternoster, quien al igual que el citado half ha recibido tentadoras ofertas de varias instituciones profesionales de aquel país.

Ud. lo Recuerda?...



CIPRIANO ACCINELLI nació en Asunción el 26 de setiembre de 1908. Empezó a jugar football en la 4a. de Nacional, en 1924, actuando de back izquierdo. En seguida pasó a 3a. y en 1926 debutó de half, en 1a. En 1931 vino a Buenos Aires y militó dos años en Atlanta. En 1933 jugó por San Lorenzo. El puesto que más le gusta es el centro half y prefiere de los argentinos a los jugadores Scopelli y Nolo y de sus compatriotas B. Cáceres.

River Plate Obtiene las Mejores Recaudaciones

El Brasileño Bibi Llegará Mañana a Buenos Aires

Se le Hará Entrenar de Inmediato Para Jugar el Domingo Contra el "Expreso"

BIBI, otro crack carioca que ha sido contratado por Boca Juniors para integrar su primer equipo, debe llegar mañana a bordo del vapor Wester World, pues los dirigentes boquenses esperan someterlo de inmediato a la prueba respectiva de suficiencia, con el fin de incluirlo en el conjunto que deberá cotejar valores el próximo domingo contra los "mens sana" platenses. Con la llegada de Bibi podrá presentar Boca Juniors su defensa completa, desde el momento que este crack formará pareja con su viejo compañero del Flamengo, Moyses.

La hinchada boquense espera con gran interés la presentación de los dos cracks brasileños, a la que se sumará la del chileno Luco, dado que se trata de dos elementos necesarios para reforzar su defensa, que hasta la fecha carecía de buenos zagueros.

En Bibi, Luco y Moyses confían en estos momentos los treinta mil socios e hinchas de Boca Juniors.

Boca Enfrentará a los "Triperos" y River lo Hará con Estudiantes

Los "Millonarios" Tienen un Match Muy Difícil con los "Pincharratas" en La Plata

CON dos encuentros de excepcional importancia proseguirá disputándose el próximo domingo el campeonato profesional. Boca y River tendrán que enfrentarse con las aguerridas escuadras platenses y encontrarán en ellas rivales calificados y difíciles de vencer que los someterán, sin duda alguna, a dura prueba.

El "expreso" a la Boca

Gimnasia y Esgrima se llegará hasta esta ciudad con el fin de disputarle los puntos de rigor a Boca Juniors. Demás está decir que este encuentro acaparara el comentario de la afición y es el que más concentrara el interés de los aficionados en virtud de la rivalidad que ha quedado establecida después de los acontecimientos ocurridos durante la disputa de este mismo encuentro, en el certamen del año pasado.

HERRERA

El "expreso" parece que anda con deseos de superar la campaña del año anterior y hasta el presente se ha destacado como un adversario peligrosísimo y difícil de batir. La derrota experimentada frente a el Combinado de Villa Crespo — la única por el momento — no debe ser tenida en cuenta en el momento de analizar la chance de estos rivales, ya que evidentemente Gimnasia estuvo ese día en una mala tarde. Vencedor de Ferro, por elevado score, empató luego con River Plate, para rehabilitarse el domingo pasado al vencer a Huracán. Gimnasia cumplió en su último compromiso una actuación meritoria que no ha reflejado el score, pues, su triunfo debió establecer una diferencia más categórica.

Boca viene de empatar con San Lorenzo y parece que poco a poco va recuperando su mejor forma. Por lo pronto la defensa, que era el único punto flojo del conjunto, ha mejorado en mucho sus actuaciones anteriores y se espera que en la próximas presentaciones lo hará todavía mucho mejor.

Para la jornada del próximo domingo los "zeneizes" esperan ya poder contar con el concurso del brasileño Moyses y del chileno Luco que es esperado en estos días. Esto constituye un motivo más de interés que se agrega al que lógicamente despierta un cotejo de esta naturaleza.

Un compromiso serio para River

La hinchada "millonaria" espera con mal dimisulado interés la próxima presentación del equipo. Confían en que River obtendrá una amplia rehabilitación, pero para lograr ello tendrá que producir una performance extraordinaria, ya que el adversario que le ha tocado en suerte es de esos que no se entregan así nomás. Estudiantes viene cumpliendo una campaña promisora y en su field habrá de cumplir una actuación notable. No debemos olvidar que allí logró batir en forma decisiva a Racing hace apenas un par de semanas. Sus empates con Vélez, en el "fortín", Platense, en el field de éstos, y Ferro, el domingo, demuestran que la escuadra "pincharrata" va en camino de reverdecer sus amenguados prestigios.

ANGEL BOSIO

Para los platenses significa el match con River una brillante oportunidad para ratificar las meritorias performances cumplidas en lo que va del campeonato, en el que aun se mantiene invicto.

River que para esa fecha contara con el valioso refuerzo que le significa el concurso del zaguero Cuello, llegará a la lucha dispuesto a superar sus actuaciones y obtener una victoria concluyente que les permita mantenerse en uno de los puestos de honor.

¿Qué hará Racing en el "fortín"?

¿Seguirá Racing la racha de derrotas que ha iniciado con Independiente? Eso es lo que se preguntan los aficionados y los hinchas del popular club avellanedense caído en desgracia. Evidentemente el conjunto campeón de Competencia ha entrado en mala racha, ya que se ve en dificultades para poder constituir un equipo medianamente discreto debido a que tiene la mayor parte de sus cracks en cura.

En el match con Vélez tendrá que alistarse más o menos como lo hizo el domingo con Platense y si no superan la performance cumplida el domingo pasado puede considerarse problemática su chance. Sin embargo cabe esperar del entusiasmo de los muchachos albicelestes una actuación meritoria que sirva para devolverle la tranquilidad a los hinchas que no se avienen a aceptar así porque si las sucesivas derrotas del que al iniciarse el campeonato aparecía como uno de los spirantes más calificados al título en juego.

SE REUNIRA EL CONSEJO DE LA LIGA ARGENTINA

Deberá Terminar la Aprobación del R. de Penas

Mañana deberá reunirse el Consejo Directivo de la Liga Argentina en su sesión de mañana para considerar diversos asuntos que constan en el orden del día que más abajo publicamos.

No obstante no figurar el proyecto de la reglamentación de penalidades que comenzó a tratarse el día viernes de la semana anterior y que por haberse quedado sin quórum el cuerpo quedó pendiente, será tratado hoy en esta sesión.

El orden del día es el siguiente:

Asuntos entrados: Correspondencia recibida.

Hacienda: Contralores de boleterías.

Fixture: Inscripción equipos divisiones inferiores.

Pases y contratos: Closas Ernesto, su pase; Fleires Agustín, su pase; Acevedo Fidel, su pase; Agustín Flores, su pase; Asís Badía, su pase; Gomez Gregorio, su pase; Iglesias Juan, su pase; Santucho Manuel, su pase; Taioli Lino, su pase; Guimarey Alfonso, su pase; Pistola Fernando, su pase; Saracho Saúl, su pase; Aráoz Domingo, su pase; Medina Angel, su pase; Alarcón Ramiro, su pase; Brito Ernesto, su pase; Souto José, su pase; Velárdez Rafael, su pase; Giraldi Plinio, su pase; Vázquez Lorenzo, su pase; Izzo Vicente, su pase; Reghe Arturo, su pase; Ceballos Tomás, su pase, Marinovich Nicolás, su pase; Carrato Pascual, su pase; Deltiempo, Roberto, su pase; Morgante Raúl, su pase; Selarra Oscar, su pase; Navas Miguel, su pase; Fonda Emilio, su pase; Puente Alfredo, su pase; Dellagaray Felipe, su pase; Devincenzi Alfredo, resc. contrato; Giménez Ricardo, su pase; Lorenzo Isidoro, su pase; Echechipía Fco., su pase; Laulade Alfredo, su pase; Freitas R. resc. contrato; Sabransky Oscar, su pase; Balboa José, su pase; Pucino Orlando, su pase; Devincenzi A. su pase; Ghitelman S., su pase.

Varios Jugadores Amateurs Firmaron

Los jugadores amateurs que ayer concurrieron al local de la Liga a estampar su firma para actuar en los distintos equipos de divisiones inferiores, son los siguientes: Fernando Angel Roberti, Angel C. Rosa, Oscar Costa y Manuel Tkatch, para Huracán; Alfredo Rocco, para Atlanta; Rolando T. Robles, para Vélez Sársfield; Oscar Atilio Sprenger, para F. C. Oeste y Delfor G. Fernández y Roberto R. Gamuddi, para Boca Juniors.

¿Responderán en Boca?



ROBERTO LUCO y Alejandro Morales, dos de los nuevos cracks con que Boca Juniors espera reforzar el primer equipo, aparecen saludándose efusivamente, como anticipando las muchas satisfacciones que brindarán a la hinchada "zeneize", cuando les toque defender los prestigios de la institución. Luco es considerado en Chile como un jugador extraordinario, que rebasaba el ambiente deportivo de aquel país, y en cuanto a Morales, constituye con Muñiz la mejor pareja de zagueros que ha surgido en los últimos años. Morales actuaba en Defensor de Montevideo y en caso de responder en la práctica de mañana, Boca deberá pagar por su transferencia ocho mil pesos oro.

Luco Practicó Ayer y Llamó la Atención de la Hinchada Boquense

Ayer Llegó el Celebrado Crack Chileno, que Debutará el Domingo en Boca Juniors

POCO después del mediodía de ayer llegó a nuestra capital el jugador chileno Lucco, que acaba de ser contratado por Boca Juniors en las condiciones que dimos a conocer oportunamente.

Con permiso especial del gobierno

Según se nos informa, el delegado boquense que fué a Chile en procura de los servicios del crack mencionado, hubo de salvar algunas dificultades para conseguir sus propósitos. Lucco es sargento del ejército del país vecino y sólo con autorización especial del gobierno ha podido aceptar el ofrecimiento del club Boca Juniors. Las autoridades militares chilenas concedieron un permiso de un año al destacado crack, al final del cual deberá reintegrarse al ejército o en su defecto alejarse del mismo.

Locasso, está en su rol. Su puesto es el de puntero izquierdo.

Antes de poner término a la interesante conversación, hablamos de la última presentación de River en ocasión del match que disputó con Independiente.

Creen los "chacareros" que fué para River, la tarde del último domingo un poco desafortunada. Por de pronto, a Bernabé sólo por excepción se le puede detener un penal.

Antes de despedirnos, los nuevos muchachos "millonarios" nos piden que saludemos, en sus nombres, a toda la afición de Buenos Aires, a sus queridos "hinchas" de Santa Fe, y los entusiastas admiradores de River Plate.

No sólo los boquenses andaban detrás de Lucco, pues también los dirigentes de River Plate habían puesto sus miradas en el destacado puntero derecho del Colo-Colo. Cuando había cerrado trato con el emisario de Boca Juniors, Lucco recibió un cable de un dirigente de River Plate que lo invitaba a que no se comprometiese hasta no ponerse al habla con algún delegado de esta entidad, pero la comunicación llegó cuando el crack chileno se aprestaba para embarcarse rumbo a nuestros lares.

Oponían trabas a la transferencia

Muchos dirigentes chilenos no vieron con buenos ojos la operación realizada por el Colo-Colo y trataron por todos los medios de dilatar el asunto con la esperanza de que Lucco quedara, al final en Chile, donde lo necesitan para formar parte del seleccionado que intervendrá en las eliminatorias del campeonato mundial. La flamante estrella boquense es considerada insubstituible en su puesto.

Practicó ayer

Horas después de su arribo el jugador chileno se trasladó al estadio de Boca donde fué recibido en forma entusiasta por los socios que se hallaban presentes. De inmediato el chileno salió al field y tomó parte en la práctica que realizaron los demás jugadores "zeneizes". La impresión producida en lo poco que se pudo apreciar ayer no puede ser más auspiciosa y promisora.

Mañana será probado nuevamente en un match de práctica, conjuntamente con el brasileño Moysés y el uruguayo Morales ex zaguero de Defensores de Montevideo.

De lo que resulte en esa práctica se resolverá la inclusión de dichos jugadores en el match que Boca debe sostener el domingo contra Gimnasia y Esgrima de La Plata.

Los Millonarios Encabezan el "Camp. de los Pesos"

En las Cuatro Fechas del Torneo se Recaudaron $ 10.127.30 Menos que el Año Pasado

LAS cifras que acusan los porcentajes de las cuatro primeras fechas disputadas por el torneo profesional, no están de acuerdo aún con el sentir de los dirigentes, que aseguraban que menor cantidad de equipos en primera, mayores serían los porcentajes para los clubs.

Semanalmente CRITICA viene publicando lo obtenido por cada entidad en concepto de bordereaux, y de acuerdo a las cifras que hemos consignado son muy pocas las instituciones que han salido gananciosas con la reducción.

La situación de Racing merece ser citada. El año pasado, en cuatro partidos, obtuvo más de 38 mil pesos y en la misma cantidda del torneo actual, todavía no llegó a los 23 mil pesos.

Encabeza el "campeonato de los pesos" de este año el Club River Plate, y tras éste van San Lorenzo de Almagro, Boca Juniors e Independiente, a una diferencia no muy pronunciada entre sí.

He aquí la colocación de los clubs en materia de porcentajes, comparadas las cifras de este año con las de 1933:

	1934	1933
RIVER PLATE	$ 39.336.05	$ 37.214.45
SAN LORENZO	„ 34.527.80	„ 32.904.65
BOCA JUNIORS	„ 33.441.—	„ 27.964.40
INDEPENDIENTE	„ 30.771.25	„ 29.667.50
RACING	„ 22.774.45	„ 38.161.55
HURACAN	„ 15.729.75	„ 14.547.—
GIMNASIA Y ESGRIMA	„ 13.766.60	„ 11.732.10
PLATENSE	„ 11.758.50	„ 12.289.05
VELEZ SARSFIELD	„ 11.255.85	„ 5.128.05
ESTUDIANTES	„ 11.152.20	„ 11.524.30
CHACARITA JUNIORS	„ 11.029.75	„ 9.673.65
TALLERES-LANUS	„ 10.466.65	„ 16.448.90 (1)
ATLANTA - ARG. JUNIORS	„ 8.595.10	„ 7.369.30 (2)
F. C. OESTE	„ 6.940.55	„ 5.779.65
QUILMES	——	„ 6.579.45
TIGRE	——	„ 2.122.95
Totales	$ 260.333.90	$ 270.461.20

(1) En el campeonato del año pasado, Lanús obtuvo $ 13.376.05 y Talleres $ 30.072.85.

(2) Argentinos Juniors recaudó sólo $ 3.967.80 y Atlanta pesos 3.401.50. Difererencia en favor del año 1933: $ 10.127.30.

Locasso y Laterza Dicen que Superarán Mucho las Actuaciones Pasadas

Las Nuevas Estrellas "Millonarias" se Sienten Cómodas en el Popular Club de Recoleta

Los dos cracks santafecinos que recientemente contratara River Plate, Laterza y Locasso, estuvieron ayer en nuestra casa.

Carlos Locaso es el primero en acudir a someterse al interrogatorio y en la primera pregunta que se le formula busca la colaboración de su compañero, y de esta suerte el reportaje se hará simultáneamente a los dos.

Ambos están encantados

—River Plate, sintetiza la cumbre de sus aspiraciones?

—Desde luego, la gran institución "millonaria" que realiza campañas de resonancia mundial, es campo propicio, para lograr la consagración a que todos los footballers aspiramos.

—¿El ambiente les ha favorecido?

—En lo que se refiere a los dirigentes y directores y al clima mismo del club, debemos reconocer que es el más propicio. Pero debemos convenir que lo que ahora nos resulta contraproducente, pero que redundará en poco tiempo más, en nuestro beneficio, es lo que se refiere al training. Ustedes deben saber, compañeros periodistas, que a quienes nunca se les ha sometido a los rigores de la gimnasia, les resulta extraño, el sometimiento, las primeras veces.

Locasso nos dice que el domingo último jugó en inferioridad de condiciones físicas, desde que se sintió un poco afiebrado.

—Y el football porteño, ¿qué les parece?

—Algo que escapa, por su perfección, a los cálculos más optimistas. Por de pronto observen que en el interior no se somete a los jugadores a pruebas atléticas para mejorar sus estados, cosa que es habitual aquí. Los jugadores sólo practican gimnasia, en el field, los días que deben jugar los partidos "oficiales".

—El estado atlético significa una gran ventaja en la preparación de los jugadores, que merced a él pueden rendir toda clase de pruebas.

Confían en superarse

—¿Se superarán?

—Así lo creemos. Cuando consigamos habituarnos a las clases de gimnasia, y cuando nos hallemos aclimatados podremos justificar lo que ustedes mismos dicen de nosotros, cuando bondadosamente nos dicen cracks.

—¿Se podrían desempeñar mejor en otros puestos?

Por su parte el paraguayito Laterza, que ha actuado de winger izquierdo, y le recordamos a propósito, que desempeñaba ese puesto cuando vino, entre otros, con Benítez Cáceres a Buenos Aires con motivo de los matches de disputa de la copa "Chevalier Boutel"; nos responde que cree que puede desempeñarse con habilidad en cualquier puesto de la línea delantero.

SE ENTRENARON HOY LOS CRACKS DEL "FORTIN"

Se Preparan Entusiastamente Para su Match

Dispuestos a presentarse en las mejores condiciones físicas y rehabilitar el domingo al "fortín" en el bravo compromiso contra Racing, los players de Vélez Sársfield se entrenaron esta mañana en forma intensa bajo la dirección del profesor de gimnasia Szanto.

A la práctica concurrieron los siguientes jugadores:

Curtis, Forrester, De Sáa, Spinetto, Maggiolo, Sanz, Reta, Mayo, Roggero, Galguera, Dedovittis, Mayo, Alegre y Defilippo.

En buen estado

Los defensores del "fortín" demostraron durante el entrenamiento encontrarse en buenas condiciones físicas, pues a pesar de la intensidad del mismo, no sintieron mayormente el esfuerzo. Realizaron gimnasia sueca, carreras, saltos y un poco de peloteo hacia los arcos.

Todos los jugadores aseguran que infligirán una nueva derrota al team de Avellaneda.



TENDRA UN EPILOGO DRAMATICO EL MATCH CONDE NOWINA-JACK CONLEY

Castaño Será Enérgico Ante el "Enmascarado"

El Conde Karol Nowina y Jack Conley Realizarán un Match Brillante; Freeman Enfrentará a Müller

ESTA noche, en el estadio Luna Park, se realizará una importante reunión del campeonato mundial de "catch-as-catch-can" interviniendo los atletas más calificados. En el primer match el campeón judío Herby Freeman se medirá con el campeón alemán Herbert Muller; el campeón español Andrés Castaño enfrentará al "Enmascarado" y el conde Karol Nowina resolverá posiciones con el campeón inglés Jack Conley.

Los elementos que actuarán hoy han de ofrecer alternativas de intensa emotividad, porque gozan de gran prestigio en nuestra capital.

Escenas violentas

El match entre el campeón judío Herby Freeman y el campeón alemán Herbert Muller será reñido. El nombrado en primer término se ha destacado por su fortaleza física y la impetuosidad que emplea para conquistar la victoria; igual forma adopta para conducirse en el tapiz el germano, por lo que no es aventurado pronosticar que las incidencias han de provocar la reacción del público.

Es un match, donde imperarán las alternativas bruscas. El que aplique mayor número de golpes antirreglamentarios será el candidato para obtener la victoria, por esa causa el cotejo promete ser interesante.

¿Quién vencerá a quién?

El match entre el campeón español Andrés Castaño y el "Enmascarado" ha provocado honda expectativa en el ambiente.

El campeón hispano se halla en posición excelente para disputar con éxito la final del primer campeonato mundial de "catch-as-catch-can', en nuestra capital.

Tiene en su haber una derrota, y como el "rompecostillas" Zbyszko también en la reunión del domingo fué vencido por primera vez, se halla en igual posición que el español.

El "Enmascarado" tiene dos derrotas. Una por puesta de espaldas ante el "rompecostillas" Zbyszko, y dos con el conde Nowina, una por decisión y otra por descalificación.

Esta noche frente a Castaño se verá obligado a emplearse porque tendrá un rival muy bravo. Es fuerte y hábil.

El match entre el "Enmascarado" y Castaño promete ser formidable. El hispano se juega una chance brillante para llegar a la final con éxito, por lo tanto el final resultará sugestivo.

Hábiles y eficaces

El último match a cargo del conde Nowina y el campeón inglés Jack Conley, ha de mantener en constante expectativa a la concurrencia.

El conde Nowina es el atleta más elegante que interviene en el actual campeonato. Su estilo notable ha cautivado a la afición porteña, siendo por tal motivo el favorito de la mayoría de los afectos al deporte de "agárrese como pueda".

Conley, se ha destacado como uno de los más bravos por su velocidad y seguridad para ubicar sus golpes. Además en los momentos críticos se agranda, llegando a conducirse con violencia. Es un atleta espectacular.

Analizando las cualidades de los rivales, cabe pronosticar que los aficionados dentro de breves horas, presenciarán un match notable. Habrá estilo y energía. Ya en otra oportunidad el final fué impresionante. Se impuso por k. o. el conde Nowina, después de una lucha espectacular, donde ambos hicieron derroche de habilidad y coraje en forma extraordinaria.

Dos Grandes Valores del Team Argentino



LORENZO VALUSSI y Héctor Luis Breschi, jugadores chaqueños que integrarán el team amateur que participará en el Campeonato del Mundo, constituirán sin duda excelentes puntales del mismo. El primero es un viejo conocido nuestro, pues integró en el puesto de zaguero, los combinados que intervinieron en los primeros Campeonatos Argentinos, acreditando condiciones excepcionales. En cuanto al arquero Breschi, se asegura que será una de las revelaciones del conjunto. Es posiblemente el mejor guardavalla del interior

CONTINUAN LLEGANDO LOS CHACAREROS

Luego de Varias Prácticas se Constituirá el Equipo

En el local de la Asociación Argentina de Football se reunió ayer la comisión especial de la institución encargada de ultimar los detalles para el viaje del conjunto que actuará en el segundo campeonato del mundo, a realizarse en Roma durante el mes de mayo.

Se entrevistarán hoy con el presidente

Luego de tratar algunos de los aspectos menos importantes de la partida del equipo, se resolvió que esta tarde se entreviste con el presidente de la República una delegación de consejeros a efectos de conseguir algunas facilidades en los pasajes y otras ventajas de índole económica que hagan menos gravoso el gasto que originará el traslado del team

Llegaron varios jugadores

Además se informó que se hallan en esta capital los jugadores Freschi y Valussi, del Chaco, y Astudillo, Galateo y Wilde, de Santa Fe, quienes quedarán concentrados hasta el día de la partida.

En el curso de esta semana llegarán otros players del interior, y una vez que se halle el team completo en ésta se jugarán varios partidos para seleccionar el conjunto definitivo.

Esta noche se reunirá nuevamente la comisión especial

Para esta noche han sido citados nuevamente los miembros de la comisión especial a efectos de continuar tratando lo referente a la constitución definitiva del equipo, asegurándose asimismo de la publicación de un informe aclarando el incidente surgido con Chile a raíz del pedido de éste a la Federación Internacional para que fuera considerado finalista.

Guerra es Peligroso por su Potente Punch

Suárez Franco Tendrá una Prueba Muy Brava, Pero Puede Obtener una Victoria Sugestiva

PASADO mañana, en el estadio Luna Park, se efectuará el festival pugilístico de profesionales que tiene como base la pelea de fondo a doce rounds entre el campeón chileno de la categoría liviano Simón Guerra y el boxeador argentino del mismo peso José Suárez Franco; en la de semifondo a ocho rounds, el ex campeón olímpico de la categoría pesado Alberto Lovell reaparecerá peleando con el novel José Habarte y en la preliminar a seis rounds se medirán Francisco De Haro con Mario Dramboew.

Los precios de las localidades han sido fijados módicos. La popular costará $ 1; oficial, 2; pullman, 2.50; platea, 3; ring side, 4 y rin side preferido, 5.

Lovell peleará

Después de que Francisco De Haro y Mario Dramboew resuelvan posiciones en el cuadrado, en la semifondo reaparecerá el ex campeón olímpico pesado Alberto Lovell enfrentando al profesional José Habarta.

Lovell debutó en las filas del profesionalismo con poca suerte. Fué vencido por k. o. técnico en el séptimo round por Eduardo Primo, en un match que hasta el instante de producirse el epílogo sugestivo, el ex campeón olímpico iba ganando por amplio margen de puntos.

Desde entonces se dedicó a prepararse convenientemente con el fin de reaparecer con éxito.

Pasado mañana en el ring del estadio Luna Park tiene probabilidades para salir airoso de la nueva prueba que tendrá que disputar como profesional porque su contrincante José Habarta es un pugilista novel, motivo por el que se verá obligado a esforzarse para poder competir con un adversario de la talla del ex campeón olímpico.

De guapo a guapo

El encuentro de fondo promete ser recio. Los rivales están conceptuados como peleadores bravos, y además poseen un punch potente con suficiente dinamita para provocar el k. o., en caso de hacer blanco en un punto sensible.

Suárez Franco, esta tarde, dará por terminado su entrenamiento. El estado físico que posee es admirable, y se puede deducir que pasado mañana efectuará una gran pelea en el instante de resolver posiciones con los puños.

El campeón chileno liviano Simón Guerra es un púgil fuerte. Coloca su izquierda con rapidez y bastante noción de distancia. Es el mejor golpe que tiene. Siempre se ha destacado en los matches que ha llevado a cabo en nuestra capital. Sus rivales han sentido el efecto del punch, y es menester boxear con habilidad para restarle su acción eficaz.

En su match con Víctor Peralta, no pudo desempeñarse mejor, debido a que su rival rehuyó la pelea franca, pero pasado mañana, no cabe la menor duda que en el instante de defender su prestigio podrá ofrecer alternativas interesantes, porque el nuevo competidor que tendrá es muy guapo y aceptará los cambios de golpes con integridad.

Por la característica de los contrincantes no es aventurado pronosticar que el final promete ser espectacular.

Esta Noche Proseguirá El Torneo Nacional de la Federación de Box

Esta noche, a las 21.30 horas, proseguirá el campeonato nacional de novicios, patrocinado por la Federación Argentina de Box, en el local del Cobos Boxing Club, sito en Zañartú 848. El programa es el siguiente:

Peso mosca: Santiago Madurga (A.N.B.A.) v. Aquiles Acquesta (El Atleta).

Peso gallo: Antonio Cúneo (Carpentier) v. Francisco Potenzo (San Isidro).

Peso pluma: Julio Amaya (Barracas Juniors) v. Manuel Sás (El Atleta); Carlos Fondini (Villa Juncal) suplente.

Peso liviano: Salvador Schinocca (Carpentier) versus Agustín Posku (Sporting); Mario Artuzo (San Isidro) v. Federico De León (Carpentier); Nicolás Rocca (Junín) suplente.

Peso medio mediano: Diego Maldonado (Sporting) v. Nicolás Lino (Sportsman); Ernesto Moleiro (El Atleta) v. Carlos Caló (Sportsman).

CONSULTORIO DE MEDICOS HAY EN RACING AHORA

Lo Atenderán los Doctores Malbec y Basso

La comisión directiva de Racing, en su última reunión resolvió notificar a los jugadores de la entidad que solamente se aceptará certificado médico, en caso de imposibilidad para poder actuar en los encuentros que debe sostener el club, emanados de los doctores Malbec y José M. Basso, ambos dirigentes de la institución.

Se hace esto con el fin de evitar que los jugadores recurran a otros profesionales, lo cual podría prestarse a equívocos entre los jugadores y dirigentes.

Esta medida de carácter general ha sido comunicada a los jugadores con el agregado de que los que no se ajusten a esa resolución incurrirán en falta grave que será severamente penada por a comisión directiva.

El Tribunal de Penas Citó a los Jueces de 2a.

La visita que ha poco realizaron los árbitros de la primera división a los miembros del tribunal de penas, solicitadas por las autoridades del mismo, volverán a repetirse esta noche, pero hoy lo será con los referees de segunda división.

Entienden los miembros del citado tribunal, que las explicaciones y consejos que les fueron dados a los árbitros de la categoría superior, les corresponden igualmente a los de segunda división y de ahí el motivo de la citación de esta noche al plantel que actúa en esa categoría.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Comenzará a Trabajar el Tribunal de Penas

Los Tres Incidentes del Domingo le Darán la Oportunidad de Actuar

Un Referee Agredió a un Linesman y Dos Arbitros Fueron Atacados por "Chicos" de 4a.

CON los hechos que ocurrieron el domingo en algunos campos de juego, ya tiene el Tribunal de Penas motivos valederos para hacer sentir a los que se consideren causantes, todo el rigor de la reglamentación.

Un caso excepcional

El hecho que tuvo por escenario el campo de juego del club Talleres en ocasión de medirse el team de la Unión con el combinado de Villa Crespo, no está previsto en los reglamentos.

Si bien es cierto que existe una reglamentación con penalidades para masajistas y entrenadores que cometen hechos punibles en los fields, el caso del masajista Pablo Becker con el referee Liñeyro debe ser resuelto de acuerdo con el criterio de los miembros que componen el alto tribunal de la Liga.

Como se sabe, el árbitro citado, fué ofendido de palabra por el masajista Becker y hasta dice que lo amenazó con agredirlo. Ello no fué del agrado de Liñeyro, que olvidándose de su misión de referee, la emprendió a golpes de puño con aquél y como si eso hubiera sido poco para Becker, la policía luego lo condujo detenido.

Es innegable que la actitud de Liñeyro fué por demás precipitada, ya que si fué ofendido con palabras de grueso calibre como manifiesta, pudo haber adoptado una medida radical, como era la de expulsarlo de la cancha, ya que nada ni nadie lo autoriza a hacer justicia por sus propias manos.

Olvidó el árbitro en ese momento su misión y esa situación que se la ha creado, a nuestro juicio deberá ser contemplada por el tribunal de penas, ya que solamente para los referees existen los castigos: descenderlo de categoría o expulsarlo.

Dos referees de 4a. agredidos

El árbitro Ataum que controló el encuentro entre las cuartas especiales de Platense y Racing manifestaba ayer en rueda de colegas que a la terminación del partido había sido víctima de una agresión por parte del jugador Minutti de Platense en momentos que se dirigía a los vestuarios.

De acuerdo a los reglamentos en vigencia, puede anticiparse que en la reunión que esta noche realice el tribunal, procederá a suspender en carácter provisorio al citado jugador, ya que el informe del árbitro es terminante y el cuerpo que tratará el asunto, severo en la aplicación del reglamento.

La otra agresión tuvo lugar en el field de F. C. Oeste y la misma estuvo a cargo de un jugador de Estudiantes de La Plata, el que no conforme con los fallos del referee en el primer período de la lucha, primero lo increpó de palabras y luego lo agredió.

Pero al referee De la Torre se le presentó un dilema luego para identificar al autor de la agresión y cuando recurrió al capitán del conjunto de Estudiantes, éste se negó en forma terminante a dar el nombre del agresor.

Como se puede apreciar, de los tres hechos, uno tiene fácil solución — el del jugador de Platense — pero en lo que concierne a los otros dos, merecerá del tribunal de penas un estudio especial.

Algunos Clubs del Interior se Oponen a Enviar a sus Cracks

LOS dirigentes asociacionistas se hallan empeñados en la tarea de poder constituir un buen conjunto para llevarlo a Roma a disputar el campeonato del mundo, pero son muchas las dificultades que se deben sortear para formar un equipo que pueda representar dignamente los prestigios de nuestro football.

A los inconvenientes ya conocidos hay que agregar ahora el que se deriva de la negativa de algunos clubs del interior, quienes se oponen a que los jugadores que son solicitados por la entidad bajen a Buenos Aires a objeto de ser probados.

Es realmente lamentable que clubs prestigiosos que podrían sentirse honrados con la distinción que significa el hecho de que algunos de sus jugadores sean designados en el equipo que intervendrá en el magno certamen de Roma, opongan esa clase de dificultades guiados por algún mezquino interés.

Una Noticia Para Cada Hincha

Los equipos amateuristas de primera división deberán disputar el próximo domingo la segunda fecha del campeonato, de acuerdo con el siguiente programa de partidos:

Nueva Chicago contra Acassuso; Sportivo Buenos Aires contra Almagro; Defensores de Belgrano contra Argentinos de Quilmes; Ramsar contra Barracas Central; Argentinos de Temperley contra Sportivo Alsina; El Porvenir contra Excursionistas; Colegiales contra All Boys; Sportivo Dock Sur contra Estudiantil Porteño, y General San Martín contra Liberal Argentino.

* * *

Invitado especialmente por las autoridades del club Vélez Sársfield, el corredor Zabala dará el puntapié inicial en el encuentro que disputará en el "Fortín" la escuadra superior de los locales y Racing, el próximo domingo.

Zabala ha prometido dar unas vueltas a la cancha cuando se termine el primer período del match.

* * *

Por no tener aún en condiciones su campo deportivo, cuya construcción viene realizándose con mucha lentitud, los dirigentes de Colegiales han resuelto utilizar la cancha del club Almagro con el fin de dar cumplimiento al compromiso que el fixture asociacionista le asigna para la próxima fecha con All Boys.

Los socios de Colegiales y Almagro tendrán libre acceso a las tribunas.

* * *

Villa y Coletta, los destacados zagueros del conjunto privilegiado de la Unión Talleres-Lanús, que están dispuestos a no retornar más a las filas de esa institución como consecuencia de habérseles negado su transferencia para Boca Juniors, es posible que a fines del corriente mes se ausenten para Río de Janeiro con el propósito de alistarse en el Fluminense F. C., cuyo representante en ésta les ha hecho una buena oferta.

* * *

En la reunión efectuada últimamente por los asociados del club deportivo Aconcagua, entidad que dedica preferente atención a las práctica del football y tiene su radio de acción en Castelar, renovaron sus autoridades, que han quedado constituidas de la siguiente manera:

Presidente, B. Rivero; vicepresidente, P. Trucco; secretario, F. Cúneo; prosecretario, A. Gracioli; tesorero, S. Valentoni; protesorero, E. Campoamor; vocales: A. Bruni, R. Cabrera, M. Mensalvo, M. Peñalva, J. Porta y J. Viña.

* * *

Con un buen programa de partidos continuará disputándose el próximo sábado el torneo de segunda división profesional correspondiente a la quinta fecha, que ofrece los siguientes cotejos:

Tigre contra Independiente; Platense contra Gimnasia y Esgrima; San Lorenzo contra Boca Juniors; Vélez Sársfield contra Atlanta-Arg. Juniors; Chacarita Juniors contra Quilmes A. C.; River Plate contra Ferrocarril Oeste; Estudiantes contra Huracán; Racing contra Unión Talleres-Lanús.

* * *

Con motivo de no haber renovado su afiliación en la Asociación Argentina los clubs Villa Ballester y Martínez, que durante varios años han intervenido en los campeonatos de Intermedia extra, el consejo directivo amateurista ha resuelto declarar en libertad de acción a todos los jugadores que figuraban en sus registros como pertenecientes a los mencionados clubs.

* * *

En honor de los jugadores que integran la escuadra superior y con el fin de recaudar fondos que serán destinados a la comisión de football, para atender sus gastos, los dirigentes del club Buenos Aires han organizado para el próximo domingo a las 17.30 una interesante matinée y danza que se realizará en la sede social, situada en Gaona 1327.

* * *

Un interesante fixture de los equipos profesionales termina de imprimir la tienda "La Piedad", en el que además de darse a conocer la ubicación de las secretarías, canchas, medios de locomoción, se suministran las partes principales de las reglas del juego.

Estos fixtures serán distribuidos en las canchas con motivo de los cotejos a sostenerse el domingo, pudiendo asimismo los interesados solicitarlos en la citada tienda.

* * *

El Club River Plate de Montevideo, que ha manifestado siempre grandes deseos de vincularse a las instituciones argentinas, con objeto de mantener relaciones cordiales con las mismas ha nombrado su representante en Buenos Aires.

La designación ha recaído en nuestro compañero Luis Frechou, persona que no necesita presentaciones por el prestigio de que goza en todo el ambiente deportivo del país, y cuya labor ha de reportarle enormes beneficios al club uruguayo.

Se Hallan Desde Ayer en Esta los Campeones Novicios de Córdoba

El Equipo es Bueno y Tendrá una Actuación Honrosa en el Certamen Nacional

DESDE ayer se encuentran entre nosotros los campeones cordobeses de box que participarán en el próximo campeonato nacional de novicios.

La delegación cordobesa, como todas las que nos enviara en los últimos años el Córdoba Sport Club de la docta está integrada por elementos de méritos positivos que habrán de cumplir en el torneo de referencia una actuación honrosa

Como viene el equipo

El equipo viene integrado de esta forma: categoría mosca: Antonio Castro; gallo: Armando Márquez; pluma: Juan Pérez; liviano: Raúl Rodríguez; welter: Antonio Lozano; mediano: Vicente Ugliarolo y medio pesado Antonio Roda.

Preside la delegación el señor Gregorio Vainer, miembro de la C. D. del Córdoba Sport y deportista de grandes prestigios vinculado a las esferas deportivas de la docta, donde cuenta con generales simpatías.

Ha sido designado masagista el señor José Pérez.

El crédito de la delegación

Como decimos más arriba, el equipo cordobés es bueno, pero entre ellos viene un muchacho de grandes condiciones que apunta como un elemento excepcional. Se trata del ligero Raúl Rodríguez, que hasta la fecha se mantiene invicto, no obstan haberse medido con elementos de grandes méritos.

El invicto Rodríguez llamará la atención de nuestros aficionados siempre, claro está, que no extrañe el cambio de ambiente.

Se tienen fe

Esta mañana los cordobeses estuvieron en nuestra redacción con el fin de presentarnos sus saludos.

Conversamos brevemente con ellos y nos expresaron su confianza en la actuación que tendrán en el campeonato. Todos vienen en excelentes condiciones de entrenaminto y esperan ansiosos el momento de subir al ring.

El señor Vainer, presidente de la delegación nos manifestó que su equipo está en condiciones de justificar ampliamente los prestigios que tienen adquiridos en ésta los amateurs cordobeses y que cuaquiera que sea la suerte de su team, los aficionados porteños quedarán satisfechos de su actuación.

Debutarán el viernes

El equipo cordobés debutará en la reunión del próximo viernes, no siendo nada difícil que esa noche actúen todos los integrantes de la delegación.

Los muchachos de la docta reiniciarán hoy mismo su preparación, la que cumplirán en el gimnasio del club FF. CC. del Estado.

La delegación visitante antes de retirarse de nuestra casa nos pidió hiciéramos llegar a los aficionados porteños su más cordial saludo.

El Chileno Luco Depositó su Contrato Ayer en la Liga

ROBERTO Luco, el puntero derecho que acaba de contratar Boca Juniors, ya tiene depositado su compromiso en la Liga Argentina. El documento fué entregado en la tarde de ayer, y en el mismo consta que el player citado recibió en ocasión de estampar su firma en el mismo la cantidad de 30.000 pesos chilenos, y una vez cumplido el primer año de actuación recibirá 20.000 pesos más, de la misma moneda.

El jugador percibirá una retribución mensual de 350 pesos moneda nacional por el término de dos años, que es la duración del compromiso contraído.

Prefectura Marítima se Impuso por Gran Cantidad de Goals

Resultó interesante el match que efectuaron anteayer en el field de la asociación deportiva Ministerio de Marina, sito en Puerto Nuevo, entre los equipos representativos de los clubs Prefectura Marítima y Dirección General de Administrativa.

El cotejo resultó atrayente por la decisión de los integrantes de los conjuntos, para obtener la victoria, que resultó favorable a Prefectura Marítima por 7 a 2.

El team de los vencedores estaba constituído en la siguiente forma: R. Rodríguez Quiroga; Enrique Alippi y Arturo González; Américo Vio, Mario Caserio y Román Herrera; Enrique Alvarez, Héctor Osmón, Luis Barrera, Héctor Casal y Federico Druck.

Los tantos fueron convertidos por Barrera, 2; Casal, 2; Herrera, 1; Caserio, 1 y Osman 1.

¿Quién Encontró una Medalla del Referee Passo?

El referee Passo, en el match que jugó el domingo 15 del actual en la cancha del C. A. La Nación, en Manuela Pedraza y Crámer a las 8 de la mañana, extravió una medalla de plata de la Unión Comercial de Football Campeonato 1932. Ruega al que la haya encontrado la devuelva a su domicilio Pichincha 423, por tratarse de un recuerdo muy estimado.

R. CENTRAL SE MEDIRA CONTRA CENT. CORDOBA

El Fixture Rosarino Para el 22 es de Gran Interés

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 17. — Con dos buenos encuentros que han de lograr sin duda alguna contar con la adhesión de la afición deportiva local continuará disputándose en la próxima fecha el campeonato de la primera división profesional organizado por la Asociación Rosarina.

Rosario Central, el campeón del torneo nocturno disputado en Santa Fe y Central Córdoba que logró obtener el título máximo en el torneo Beccar Varela, serán los encargados de ofrecer a la afición el mejor encuentro del día desde el momento que se trata de dos conjuntos de fuerzas equivalentes que sabrán luchar con entusiasmo en procura de los correspondientes puntos de reglamento.

El otro encuentro bravo estará a cargo de dos elencos entusiastas como Belgrano y Nacional quienes se presentarán a la lucha ostentando el máximun de su poderío.

Sparta jugando con Newell's Old Boys y Tigre Federal con Provincial completarán el programa mientras que Wáshington queda libre de compromiso.

En un Film de F. Capra, Reaparecen Conocidos Astros

"Dama por un Día" es la Novedad de Mañana



"DAMA POR UN DIA", la extraordinaria producción Columbia, que conoceremos mañana en los cines Ambassador y Capitol, y una de cuyas escenas reproducimos aquí, reune en su reparto a tan celebrados astros como Warren William, May Robson, Jean Parker Glenda Farrell, Walter Connolly, Guy Kibee y nuestro compatriota Barry Norton

Martha Eggerth es la Estrella más Joven de Alemania

MARTHA Eggerth, que aparecerá pasado mañana jueves en la pantalla del Palace Theatre en la opereta de Paul Abraham "Cinco minutos de amor", es una de las estrellas más jóvenes y queridas de la cinematografía alemana.

Nació el 17 de abril de 1912 en Budapest. Sus ojos, que tan negros salen en películas, son marrones y su pelo tan claro, casi blanco, no es producto de pinturas sino de su naturaleza.

Su notable voz de soprano tan educada, no ha tenido profesores jamás. Ella confiesa que siente la emoción de los pájaros y canta por puro impulso espiritual.

Su vida de artista la tiene tan esclava de su trabajo que en los últimos meses no ha tenido tiempo para terminar un precioso libro de aventuras, que es su literatura favorita.

Tiene un Argumento Emocionante y Lleno de Interés el Estreno que Ofrecerá Mañana la Columbia

May Robson, "la Gran Vieja" del Cine, Reaparece con la Juvenil Jean Parker

Como hemos anunciado, mañana será ofrecido el estreno de la nueva producción Columbia "Dama por un día".

Nos referiremos a continuación al argumento, por cierto bien arquitectado, de ese notable film, y también nos ocuparemos de la más vieja y la más joven de sus intérpretes:

Un bello tema

Annie, la vieja vendedora de manzanas, es uno de esos caracteres típicos de la Gran Vía Blanca. En las noches de bullicio — que son todas las noches de Broadway —, Annie vocea su mercancía por las aceras ya frente a un teatro de tono, ya ante la marquesina de un hotel de postín, que es regularmente su puesto favorito.

Los adictos a la esplendorosa vía conocen a la "manzanera", y entre la gente de teatro y los truhanes de chistera, Annie (May Robson) significa buena suerte; Dave "El Dude", especialmente, no entra en ninguna transacción sin antes haber comprado una manzana de Annie.

Pero nadie conoce el secreto de la humilde manzanera; su vida ha sido de constante sacrificio para mantener a una hija que se educa en España, y a quien Annie ha hecho creer que ella vive en Nueva York en uno de los hoteles aristocráticos y codeándose con la más alta sociedad..

Y llega el día en que Annie recibe una carta de su hija avisándole que a su recibo ella ya se hallará en alta mar, vía hacia Nueva York, con su prometido (Barry Norton) y el futuro suegro (Walter Connolly), que, como padre cuidadoso, desea conocer a la familia de la novia antes de celebrar las nupcias.

¡Bien se imagina uno los apuros de la humilde vieja! Pero el supersticioso "Dude" (Warren William), que se halla en los trámites de un "negocito" que le ha de representar una ganancia considerable, viene en auxilio de la pobre. ¿Cómo sale Annie de sus apuros?... Los acontecimientos se mueven con tanta rapidez, que la viejecita se ve trasplantada de improviso a un verdadero país de hadas... ¡en el acelerado ambiente de la vida moderna!

Primavera e invierno

May Robson, la "gran vieja" del teatro norteamericano, acaba de celebrar el quincuagésimo aniversario de su carrera artística.

Jean Parker, aclamada como "el descubrimiento más sensacional de 1933", aun no ha cumplido los diez y ocho años.

Sin embargo, entre estas dos mujeres que representan un pasado de aventuras y de triunfos y la pulsante esperanza del futuro, se ha desarrollado una de esas amistades imperecederas que no nublan las rencillas y los celos que tan a menudo destruyen las amistades entre artistas.

Esta amistad se inició en el estudio Columbia durante la filmación de "Dama por un día", en la cual May Robson hace de madre de Jean. Miss Robson se ve a sí misma en la chiquilla, rememorando su triunfo de hace cincuenta años, cuando, a la edad de Jean, apareció por la primera vez en uno de los teatros de Brooklyn. Empezaba su carrera y, como Jean, veía un porvenir rosado y halagador.

Y en May Robson, Jean ve la realización de sus esperanzas y sus sueños; ve en ella a la mujer que llega al ocaso con la satisfacción de la ambición realizada, contemplando el extenso panorama de su vida en que se disciernen los claros de triunfos ruidosos y felices recuerdos.

En el estudio siempre se veían juntas: Miss Robson, sentada en un sillón confortable, con Jean a sus pies, en un escabel, bebiendo en las palabras de la anciana. ¡Y qué tesoro de reminiscencias tiene miss Robson!

"Si Jean llega a los veinte sin que la echen a perder — dice miss Robson —, llegará a ser una gran actriz, porque tiene algo más que talento: un instinto de lo dramático. Tiene, además, un lindo cuerpo, gracia y un rostro expresivo. Nunca repite una frase como un loro, no importa su poca importancia; siempre me hace saborear el sentimiento que pone en todo lo que dice".

"Yo le he dicho a Jean lo que digo siempre a todas las jóvenes interesadas en la carrera dramática que vienen a pedirme consejos: ¡Si tienes verdaderamente el deseo de trabajar, y de trabajar duro y largo, no desmayes y llegarás a la meta. Pero si sólo quieres ser actriz porque lo crees muy divertido y te atrae el esplendor de la vida teatral, déjalo!"

"Hay otra prueba — añade miss Robson —: cuando a una joven se le pide que haga una parte poco atractiva, si la acepta con gracia, llegará al éxito; pero si dice: "¡Dios mío, yo no quiero aparecer así!", su carrera ha terminado antes de empezar".

Jean, toda atención a los pies de la anciana, parecía beber hondamente de aquella fuente de sabiduría.

VIENDO ESTRELLAS por FEG MURRAY

WILLIAM S. HART ACTUALMENTE ESCRIBE CUENTOS Y POESIAS

STU ERWIN, UN "VALENTINO" COMICO; AHORA LLAMA MUCHO LA ATENCION ...ENTRE LOS HOMBRES.

Miss Sylvia Sidney, Hollywood Calif.

AUNQUE FALLECIO EN 1926, R. VALENTINO SIGUE SIENDO TODAVIA EL PERSONAJE IDEAL PARA MILLONES DE MUJERES EN TODO EL MUNDO.

ESTA ES MI "VALENTINO"

Se Reestrena Hoy en el Broadway el Gran Film "Cena a las Ocho"

ES "Cena a las ocho" ("Dinner at eight"), la superproducción de la Metro Goldwyn Mayer cuyo estreno en el Gran Teatro Broadway se llevará a cabo hoy.

"Cena a las ocho" es un verdadero esfuerzo artístico de la Metro Goldwyn Mayer, compañía que reunió en este film el más numeroso, a la vez, el más brillante de todos los elencos presentados hasta la fecha en la pantalla universal.

Pero no es sólo por el elenco por lo que triunfa "Cena a las ocho", sino también por el intenso interés humano de su tema y por la hábil manera como el director George Cukor supo llevarlo a la pantalla.

Las estrellas principales de "Cena a las ocho" son Marie Dressler, John Barrymore, Wallace Beery, Jean Harlow, Lionel Barrymore, Lee Tracy, Edmund Lowe y Billie Burke, secundados por Madge Evans, Jean Herscholt, Karen Morle, Louise Closser Hale, Phillips Holmes, May Robson, Grant Mitchell, Phoebe Foster, Elizabeth Patterson, Hilda Vaughn y otros artistas conocidos.

"Cena a las ocho" se basa en una pieza teatral de George S. Kaufman y Edna Ferber, que fué adaptada a la pantalla por Frances Marion, Herman J. Makiewicz y Donald Ogden Stewart.

* * *

Juntamente con "Cena a las ocho" serán presentados en el Gran Teatro Broadway las siguientes películas: "!Ello! papá", una comedia en tecnicolor, con variadas canciones y ballets, interpretada por Ted Healy, Henry Armetta y "Los tres julianes" con Maurice Howard, Larry Fine y Jerry Howard; y "Mojarrita bateador", dibujo cómico interpretado por el nuevo héroe del dibujante Ub Iwerks, denominado "Willie Whopper".

"Tres Mujeres" Pasa al Select Lavalle

Desde Hoy

Desde hoy, la Metro-Goldwyn-Mayer exhibirá la película de su sello titulada "Tres Mujeres", ("Should Ladies Behave"), en la sala del cinematógrafo Select Lavalle.

"Tres Mujeres" se basa en una pieza teatral titulada "The Vinegar Tree", original de Paul Osborn, que Bella y Samuel Spewak adaptaron a la pantalla.

Harry Beaumont fué el director de este film del cual son principales intérpretes Lionel Barrymore y Alice Brady.

En el elenco compuesto para secundar a artistas tan famosos aparecen Conway Tearle, Katharine Alexander, Mary Carlisle, William Janney y Hamliwell Hobbes.

"Tres Mujeres" es una graciosa sátira de la vida moderna mostrando la situación de un hombre privilegiado en el amor, que vive entre los suspiros y las intrigas que su presencia provoca en un apasionado trío femenino.

☆ ESPECTACULOS: ☆ Teatros ☆ Variedades ☆ Cines ☆

Teatros

COLON

TEMPORADA 1934. — Maestros directores: Ottorino Respighi, Fritz Busch, Héctor Panizza, Franco Paolantonio. Regisseurs: Karl Ebert, Lother Wellerstein, Hermann Geiger. Director escenógrafo: Héctor Basaldúa. Director coreógrafo: Boris Romanoff. Directores de coro: Rafael Terragnolo y César A. Stiattesi. Maestros sustitutos: Engel Erich, Hobert Egon, Kinsky Roberto, Lietti Aquiles, Maiztegui Isidro, Ricci Luis. Ayudantes de escena: Di Siervi Antonio. Apuntadores: Passari Juan, Huastinde Juan.
SOPRANOS: Boerner Leonora, Bunlet Marcelle, Dubourq Adelaide, Fleischer Editha, Mulberti María, Marengo Isabel, Menkes Sara, Morelli Adelina, Muzio Claudia, Nemethy Ella de, Pons Lily, Ritter Lucy, Spani Hina, Teschemacher Margarita. MEDIO SOPRANOS Y CONTRALTOS: Brandzell Karin, Covacena Pavlova Nadia, Cravcenko Angélica, Sport Julia, Trilla Mercedes, Kallab Camila. TENORES: De Paolis Alessio, Fleischer Hans, Mirassou Pedro, Patat Nello, Pataky Koloman von, Pistor Gotthelf, Rodríguez Carlos, Schipa Tito, Worle Willy. BARITONOS: Bacciato Vittorio, Ballarini Stefan, Damiani Víctor, Grossmann Walter, Tagliabue Carlo. BAJOS: Alsina Joaquín, Baccaloni Salvador, Kipnis Alexander, Romito Felipe, Schweebs Helmuth, Vaghi Giácomo.
PRIMERAS BAILARINAS: De la Vega Leticia, Del Grande Dora, Martinoli Lydia, Ruanova María. PRIMER BAILARIN: Borovski Michel. BAILARINAS SOLISTAS: Zirmaya Blanca, Castillo Gema G., Del Grande Rosa, Galleani Lydia, Quintana Mercedes, Ruanova Angeles.
ESTRENOS: "Arabella", de R. Strauss; "La Fiamma", de Respighi; "Alceste", de Gluck; "Cosí fan tutte" de Mozart. "La leyenda del urutaú", de G. Gilardi; "La Pasión según San Mateo", de Bach. REPOSICIONES: "Arianne et Barbe Bleue", de Dukas; "La novia vendida", de Smetana; "El buque fantasma", de Wagner. REPERTORIO: "Falstaff", "La Walkyria", "La Traviata", "Elixir de amor", "Lucía de Lammermoor", "Loreley", "Manon Lescaut", "La Sonámbula", "El barbero de Sevilla", etc.
CONCIERTOS POLIFONICOS: Director: Fritz Busch.
BALLETS NUEVOS: "La leyenda de José" de R. Strauss; "La tragedia de Salomé", de F. Schmidt; Ballet del autor brasileño F. Mignone. Otros ballets.
TEMPORADA DE OPERA ARGENTINA: "La leyenda del urutaú", de G. Gilardi; "Petronio" de C. Gatto; "El Matrero", de F. Boero.
INAUGURACION DE LA TEMPORADA: 22 de Mayo: "Arianne et Barbe Bleue".

El lunes 16 de abril quedaron abiertos los siguientes abonos: Gran abono: 18 funciones. Matinées: 12 funciones. Sábados: 10 funciones. Vespertinas: 8 funciones. Los abonados del año anterior tendrán derecho a la renovación de sus localidades hasta el día 30 de abril. Los abonos nuevos se expenderán desde el 2 de mayo. Los abonados al Gran Abono, pueden efectuar sus pagos en dos cuotas, la primera, hasta el 30 de abril y desde el 2 al 10 de mayo la segunda. Se atiende al público los días hábiles, de 12 a 18 horas (sábados de 9 a 12), en las oficinas de la Administración Viamonte 1160.

PRECIOS DE LOS ABONOS. GRAN ABONO: Palcos bajos y balcón, $ 2.500; id altos y baignoire, $ 1.800; id cazuela, $ 1.200; id galería, $ 500. PLATEAS: $ 335. Cazuela 1a. fila, $ 161; id 2a. fila, $ 151; id 3a. fila, $ 135. Tertulia 1a. fila, $ 151; id 2a. fila, $ 135; 3a. fila, $ 116. Galerías altas, $ 81.
MATINEES: Palcos bajos y balcón, $ 850; id altos y baignoire, $ 580; id cazuela, $ 310; id galería, $ 130. PLATEAS, $ 160. Cazuela 1a. y 2a. filas, $ 108; id 3a. fila, $ 84. Tertulia 1a. fila, $ 98; id 2a. fila, $ 84; id 3a. fila, $ 60. Galerías altas, $ 48.
SABADOS: Palcos bajos y balcón, $ 500; id altos y baignoire, $ 400; id cazuela, $ 175; id galería, $ 100. PLATEAS, $ 100. Cazuela 1a. fila, $ 70; id 2a. y 3a. filas, $ 56. Tertulias 1a., 2a. y 3a. filas, $ 44. Galerías altas, $ 31.
VESPERTINAS: Palcos bajos y balcón, $ 300; id altos y baignoire, $ 240; id cazuela, $ 140; id galería, $ 80. PLATEAS, $ 80. Cazuela 1a. fila, $ 56; id 2a. fila, $ 48; id 3a. fila, $ 35. Tertulia 1a. fila, $ 53; id 2a. fila, $ 48; id 3a. fila, $ 32. Galerías altas, $ 25.
NOTA: Para el Gran Abono, los palcos son con 4 entradas. Los demás abonos, sin entradas.

JUEVES 19 de abril, a las 18 hs. ESPECTACULO COREOGRAFICO POPULAR. CARNAVAL, música de Schumann. Coreografía puesta en escena por Leticia de la Vega. EL AMOR BRUJO, música de Falla. Coreografía de B. Romanoff, puesta en escena por Esmée Bulnes; HUEMAC, música de De Rogatis. Coreografía de B. Romanoff, puesta en escena por Michel Borovski. Intérpretes principales: Dora del Grande, María Ruanova, Blanca Zirmaya, Gema G. Castillo, Lydia Galleani, Mercedes Quintana, Angeles Ruanova, Rosa del Grande, Michel Borovski y Raúl Blanco. Director de orquesta: Aquiles Lietti.

Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, con 4 entr., $ 6; id. altos y baignoire, con 4 entr., 6; id. cazuela, con entr., 4; id. galería, con 4 entr., 3; platea, 2; cazuela 1a. y 2a. filas, 1.50; id. 3a. fila, 1; tertulias altas 1a. fila, 1.50; id. 2a. y 3a. filas, 1; galería alta 0.80; delantera de paraíso, 0.60; entrada a palco, 1; id. a cazuela, 0.80. id. a tertulia alta, 1; id. a paraíso, 0.50.

Las localidades para esta función están en venta desde hoy, de 12 a 18 horas.

APOLO

Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 18, el sensacional éxito: ANTON PERULERO. A las 22, el mayor éxito cómico de la temporada: LA MARQUESONA. Platea, $ 1.50.

ARGENTINO

Bmé. Mitre 1446. U. T. (38), Mayo 4685. Cía. Nacional de Teatro Moderno. Dirección E. Gustavino. Primer actor: Mario Soffici. Hoy, a las 18.30 y 22.15, grandioso éxito de la comedia CUANDO EL DIABLO METE LA COLA. — Platea con entrada, $ 1.50.

ATENEO

Cangallo 921. U. T. (35), Libertad 1316. PAULINA SINGERMAN. Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito: UN BEBE DE PARIS. Platea, función completa, $ 2.

AVENIDA

Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 1291. LOLA MEMBRIVES. — Hoy, a las 18.15, última representación de: EL GENIO ALEGRE, de los Quintero. A las 22, por única vez: BODAS DE SANGRE, de García Lorca. Platea, $ 2.50. Palcos 4 entr. $ 8. tertulia, $ 1.50.

BATACLAN

25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2171. Cía. de revistas galantes. — Hoy, a las 17.15 y 22.15: ESTA NOCHE ME TOCA A MI; a las 18.30 y 23.30, estreno: EN EL REINO DE TARZAN. Platea, función completa, $ 1.

BUENOS AIRES

Cangallo 1053. U. T. (35), Libertad 4945. Unica compañía de sainetes y comedias OLINDA BOZAN. Hoy, a las 18.30 y 22.30: DOÑA JUANA MOREIRA. A las 21.10 y 23.30: ISLA MACIEL. Platea, $ 1. — Mañana, estreno: DOÑA QUIJOTA DE ORENSE, sainete de Alberto Vaccarezza.

COMEDIA

C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. Cía. de comedias EVA FRANCO. — Hoy, a las 18.15 y 22.20, últimos días a precios populares del gran éxito: LA NIÑA BOBA de Lope de Vega, en un teatro totalmente transformado en el "Corral de la Pacheca", del siglo XVI. — Platea, $ 1.50.

COMICO

Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Cía. Arg. de grandes Espec. Musicales. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30: ¡QUE TARRO TIENE NOVARRO!; 22.20: PAPA... ¡COMPRAME UN PRINCIPE! Platea, $ 1. Viernes 20, estreno: A JUAN 1º. DE ARDULA LE HAN ENCAJADO LA MULA.

CORRIENTES

Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6478. Cía. Camila Quiroga. Dirección: D. Joaquín de Vedia. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: DIAMANTES QUEBRADOS, de Vi M. Cultiño. Platea, tarde y noche, $ 2.—

FENIX

Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 9529. Cía. Leopoldo Simari. — Hoy, función popularísima (3 secc. $ 1). 18.30 y 22.20: EL CASAMIENTO DE CHICHILO; 21.10: DON INDALECIO FRESCALES; 23.30: A VER SI NOS ENTENDEMOS.

FEMINA

Paraná 426. U. T. (38), Mayo 7026. Cía. NARCISIN. — Hoy, a las 18.15 y 22.15. 100 representaciones 100 de la grandiosa obra de Gastón Leroux: EL FANTASMA DE LA OPERA. Func. compl. Vermouth o noche, $ 1.50. — El día 25: "El Jorobado de Notre Dame".

LICEO

Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. César y Pepe Ratti — Hoy 18.15 y 22.15, la obra que batirá el record de carcajadas. Ver la VIRGENCITA DE MADERA es alegrarse la vida y adquirir el optimismo necesario para triunfar. Completa, todos los días, $ 1.50.

MAIPO

Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Gran compañía PEPE ARIAS. Vedette SOFIA BOZAN. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: Las 10 representaciones de: LA CASA DE LAS ESTRELLAS; a las 22.15: FENOMENOS 1934. Platea, $ 1.50.

MARAVILLAS

Victoria y S. José. U. T. (37), Rivad. 5510. Hoy, a las 18.15 y 22 hs.: LA VENGANZA DE DON MENDO, uno de los más grandiosos espectáculos presentados en Buenos Aires. Platea, $ 2.

MARCONI

Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116. Cía. italiana de operetas Boni-Trucchi — Hoy, a las 21.30, importante exhumación: LE CAMPANE DI CORNEVILLE. Platea, $ 2.

MAYO

Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 3650. Cía. española de zarzuela Ferré-Mitret. — Hoy, a las 18.30: EL HUSAR DE LA GUARDIA; 21.30: LOS CLAVELES; 22.30: LA CIUDADELA. Platea sencilla, $ 0.80; doble, $ 1.50.

NACIONAL

Corrientes 951. U. T. (35), Libertad 0816. Compañía MUIÑO-ALIPPI. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, 102 representaciones de: ASI ES LA VIDA. El éxito del año. Precios populares. Función completa, $ 1.50.

ODEON

Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Viernes 20, a las 22.15 horas: Gran Premiere de la nueva obra de Edouard Bourdet, LOS MALOS TIEMPOS "Les temps difficiles", viénese representando en el teatro de la Michodière, de París, con un clamoroso éxito. El autor de "La Prisionera" ha confirmado su nombre en toda Europa. Traducción de Fernando Ortiz Echagüe.

OPERA

Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 1690. Compañía argentina de comedias Florencio Parravicini. — Hoy, a las 18 y 22 hs. Gran éxito literario e interpretativo: EL INGLES DE ANOCHE SE LLAMA AGUIRRE. Platea, tarde o noche, $ 2. Viernes 19, estreno: SANATORIO DE ENAMORADOS, de Bugliot y De Rosa.

POLITEAMA

Corrientes y Paraná. U. T. (38), Mayo 5214. Grandes revistas familiares. Dirección M. Romero. — Nuestro lema: "Aquí se glorifica la belleza argentina". — Hoy, a las 17.40 y 22.20: CIEN BELLEZAS DESNUDAS; a las 18.40 y 23.30: LOS DESNUDOS ILUMINADOS (o Novarro en Buenos Aires). Espectáculos de máxima cultura para todo el público de buen gusto. Platea, $ 1.

SAN MARTIN

Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Compañía argentina de comedias LUIS ARATA. — Hoy, a las 18 y a las 22.15, tres obras de Pirandello: EL HOMBRE DE LA FLOR EN EL LABIO, LIMONES DE SICILIA Y EL GORRO DE CASCABELES, extraordinaria creación de Arata. Platea función completa, $ 1.50.

SARMIENTO

Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Cía. argentina de grandes espectáculos. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: LA CANCION DE LOS BARRIOS, con la orquesta de F. Canaro; canta Famá, y la actuación de Ignacio Corsini. A las 21: EL JARDIN DEL AMOR. A las 22.20: LA REVISTA DE 2 CENTAVOS. — Platea, $ 1.20.

SMART

Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. Revistas Casino de París. — Hoy, especial 17.30 y noche 22.30: LAS VIRGENES DESNUDAS. Vermouth 18.30 y noche 23.30: ESTAMPAS PROHIBIDAS.

Variedades

El Fortín BOITE POPULAR MAIPU 840

Boite popularísima. Sección vermouth, de 18.45 a 20.45; copetín, $ 1.50. De Noche, $ 2. Arte nativo y grandes orquestas. Ambiente y costumbres del campo argentino.

Cines

ALVEAR

Esmeralda 320. — Palacio de la Risa. — Hoy, de 13 a 24: CARLITOS EN EL BALNEARIO; Atracciones Warner Doanne; SU NUEVA MAMITA, p. La Pandilla; ASI DA GUSTO TRABAJAR, comedia en colores. NOCHE BUENA, p. el ratón Mickey; Variedad, Dib. Culturales. Platea, $ 0.60.

AMBASSADOR

Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700 y 5777. Pullman continuado siempre tarde y noche, $ 1.50. — Hoy, a las 16.30, 18.50 y 23.10; (últ. día) LA ESPIA DE LZAR, p. C. Bennett y G. Roland; 15.20, 17.45 y 22 (últ. día): HOMBRES DE ACERO, p. J. Holt. 14.30 y 21: AGUILAS RIVALES; 15, matinée cómica. Mañana: DAMA POR UN DIA estreno con Glenda Farrell, W. William, B. Norton y 10 astros más.

AMERICA

Av. América 2458. U. T. (51), Urquiza 111. Hoy: COMO TU ME DESEAS, p. R. Montgomery; EL REY DE LOS FOSFOROS, p. W. William; Secc. cómic. Laurel y Hardy.

AMERICAN PALACE

Córdoba y Callao. U. T. (44) Juncal 0494. Hoy, a las 21: Cómicas; 17.30 y 22, estreno: LA FUERZA DEL MAL, p. Fay Wray y P. Holmes; 18.40 y 23.10: Noticiario y gran estreno: AMORES DE HOLLYWOOD, p. Marion Davies y Bing Crosby.

ASTOR

Corrientes 746. U. T. (31), Retiro 5541. Hoy, dos extraordinarios estrenos, 18.45 y 23.20: A LA LUZ DE LOS CANDELABROS, p. Paul Lukas y Elissa Landi; 17.10 y 22: LA BATALLA, p. Charles Boyer y Annabella; 16 y 21: Secc. cómica. Completa, $ 2. Jueves, estreno: PARIS-MONTECARLO.

AVELLANEDA

Avellaneda 3671. U. T. (67), Floresta 8160. Hoy, a las 16 y 20.45: SILENCIO, p. Clive Brook; 17 y 21.45: VIDA NUEVA, por F. March; 18 y 22.45, Kay Francis, en: UN LADRON EN LA ALCOBA. Compl. $ 0.40.

BROADWAY

Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2315. T. cont. de 14.30 a 20. N. compl. a las 21. A las 14.30 y 21: Cómicas; 17.40 y 22: Actual. y dibujos; 18 y 22.20: HELLO! PAPA, una cómica en tecnicolor; 18.20 y 22.40, éxito de "Ken Hamilton y sus Band Boys"; 15.45, 18.30 y 22.50 (en punto) la superprod. M.G.M.: CENA A LAS OCHO, con Marie Dressler, John y Lionel Barrymore, Jean Harlow, Wallace Beery, Edmund Lowe, Billie Burke, Madge Evans. Plat. $ 2. Pull. $ 1.50.

CAPITOL

Santa Fe 1848. U. T. (44) Juncal 1272. Hoy, a las 15.50 y 23.10, la maravilla Universal: A LA LUZ DEL CANDELABRO, por Elissa Landi y Paul Lukas, una película deliciosamente espiritual y una exquisita aventura; 18.10 y 22.40: Variedades; 17 y 21.30: LA NOVIA UNIVERSITARIA. Platea, tarde o noche, 2. — Mañana, estreno: DAMA POR UN DIA.

CARLOS PELLEGRINI

Gaona 1352. U. T. (59), Paternal 1607. Hoy, a las 14 y 20.45: UN PAJARO DE CUENTAS; UN CRIMEN POR RADIO y UN CAZADOR DE FIERAS, cómicas sonoras; ZUNGA (¿hombre o bestia?), MARIDOS IMPRUDENTES. Completa, $ 0.20.

CINE CABILDO

Cabildo 2317. U. T. (73), Pampa 3852. Hoy, FATALIDAD, por Marlene Dietrich; 15 y 20.45: LA FARANDULA TRAGICA; 16.10, 18.40 y 23: EL PATRON, R. Cortez.

CINE TEATRO SOLIS

B. Irigoyen 1433. U. T. (23), B. Orden 2721. Hoy: EL DEMONIO BLANCO; EL REBELDE Y DEL INFIERNO AL CIELO (hablada en castellano), p. J. Torena. Gran día popular. Tarde $ 0.30; noche $ 0.40.

COLISEO PALERMO

Serrano 2437. U. T. (71), Palermo 1720. Hoy: LA VERDAD AL SEMIDESNUDO, p. L. Vélez; QUICK, p. L. Harvey; ONDAS MUSICALES, S. Ervin. Compl. t. o n. 0.40.

20 COLISEO

Bdo. Irigoyen 500. U. T. (38), Mayo 2127. Hoy, día popular, $ 0.40. Tres producciones: SECRETOS, LUCES DE BUENOS AIRES (en castellano), p. C. Gardel; EL FISCAL VENGADOR, R. Forbes. Debut: "Hermanitos López". Mañana: LA VIDA PRIVADA DE ENRIQUE VIII.

COLONIAL (Avellaneda)

Av. Mitre 141. U. T. (22), Avellaneda 7097. Hoy: HUERFANOS EN BUDAPEST, p. L. Young; HUMANIDAD, p. R. Morgan y Cómicas. Jueves, presentación de "Los Bohemios", en verm. y n., platea numerada.

EDEN PALACE

Baunes 2506. U. T. (51), Urquiza 2135. Hoy: EL SOLITARIO, H. Marshall; ADIOS A LAS ARMAS, p. H. Hayes; LA VOZ DEL AIRE, p. W. Haines; Secc. cómicas.

ELECTRIC

Lavalle 836. — Hoy, de 13 a 24. VOLTAIRE, p. George Arliss; S. O. S. Iceberg, por Rod La Roque; HEMBRA, p. R. Chatterton. — Platea, $ 1. Jueves: ARRABAL y EL DIARIO DE UN MEDICO.

EMPIRE

A. Corrientes 699. U. T. (31), Retiro 3130. Hoy: LA VUELTA AL MUNDO EN 80 MINUTOS, p. D. Fairbanks; LAS ALEGRES VIENESAS, p. Willy Forst; PAPRIKA, por Francisca Gaal. T. o n. $ 0.60.

ESTRELLA

Cabildo 3948. U. T. (70), Núñez 8169. Hoy, a las 16 y 20.50: MUCHACHAS DE TIENDA; 17 y 22: SOLDADOS DE LA TORMENTA, p. R. Toomey; 18.20 y 23: LA CRUZ Y LA ESPADA, p. J. Mojica.

FLORIDA

Galería Güemes (Subsuelo). — Films realistas y varieté picaresco. — Hoy, éxito: Y CUANDO SE APAGO LA LUZ: éxito de Pepita del Ebro, copl.; M. Fontulba, canc. frívola; D. Verdi, bail.; N. del Río, canc. Entrada única, $ 1.

GAONA

Gaona 3263. U. T. (59), Paternal 2551. Hoy, a las 16 y 21: SANGRE JOVEN, por S. Tracy; VOLVIENDO A LA REALIDAD, p. W. Rogers; CABALGATA, p. C. Brook.

GAUMONT

Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1877. Hoy, a las 16 y 20.45: Cómicas; 17.20 y 22.20: ARRABAL, p. W. Beery; 18.40 y 23.20: FUGITIVOS, p. K. de Nagy.

GENERAL BELGRANO

Cabildo 2165. — Hoy, a las 16.30 y 21: Variedades; VAMPIRESAS DE 1933, y R. Chatterton en: HEMBRA, p. G. Brent.

GENERAL MITRE

Bmé. Mitre 1322. U. T. (38), Mayo 1559. Hoy, 2º. martes alemán. Completa, $ 0.50. A las 18.30 y 23: PAPRIKA (la muchacha de Budapest), p. Francisca Gaal; 17 y 21.45: TEMPESTAD DE LAS PASIONES, p. Emil Jannings y Anna Stern; 15.30 y 20.30: CASA DE MODAS, Renate Muller.

GRAL. ROCA (Avellaneda)

Pavón 56. U. T. (22), Avellaneda 7928. Hoy, LA MUERTE POR LA VIDA, p. L. Talbot; DRACULA, p. L. Tobar y CON MUSICA Y ASTUCIA, p. K. Maynard.

GLORIA

Av. de Mayo 1225. U. T. (38), Mayo 6966. Hoy, nuestro gran día español: UNA AVENTURA DE CINE; REGENERACION y CARCELERAS, habl. en cast., con toreo de novillos, cantos y bailes.

GRAN CINE CECIL

Defensa 845. U. T. (33), Avenida 7613. Hoy, día policial: ARSENE LUPIN, p. J. y L. Barrymore; CRIMENES CALLE MORGUE, p. B. Lugosi; MEFISTO (el fantasma de París), p. J. Gabin.

GRAN CINE FLORIDA

Florida 271. U. T. (33), Avenida 5133. Siempre completa UN PESO. — Continuado de 13 a 20 hs. Noche completa. Hoy, el más grande éxito del año: CANCION DE CUNA, superproducción Paramount con la máxima creación de Dorotea Wieck; LA VIDA PRIVADA DE ENRIQUE VIII, lo más grandioso, por Charles Laughton. Variedades y dibujos. Jueves: "El Diario de un Médico".

GRAN CINE IDEAL

Suipacha 378. — Hoy, a las 18.30 y 23, extraord. primicia M. G. M.: REINA CRISTINA, p. G. Garbo, J. Gilbert, L. Stone. Direcc. Rouben Mamoulian. ¡El arte incomparable de la Garbo en la romántica historia de la reina Cristina de Suecia! A las 16 y 20.50: PROSPERIDAD, una divertida comedia por M. Dressler y Poly Moran; 17.30 y 22.15: Secc. de cómicas y variedades estreno.

GRAN CINE SUIPACHA

Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 18.50 y 23.30, grandioso éxito: MALA A PESAR SUYO, p. C. Colbert, R. Cortez y B. Le Roy; 16.10, 18 y 22.20: Variedades y dibujos; 16.50 y 21: EL CLUB DE MEDIANOCHE. Platea, $ 2. Miércoles: RUMBOS DE VIDA.

GRAND SPLENDID

Santa Fe 1860. — Hoy, a las 17.30 y 21.30: NUESTROS HIJOS MODERNOS; 18.40 y 22.40, éxito de C. Bennett, en: LA ESPIA DEL ZAR. Viernes 20: EL DESFILE DE CANDILEJAS, estreno.

GUEMES

Montes de Oca 972. U. T. (21), Barracas 4072. Hoy, día de moda: AMOR 1934, por J. Cagney; QUEREMOS LA PAZ, p. Woolsey. Mañana: 3 números de varieté; DANCING, AMOR SIN CADENAS.

HINDU

Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1141. Hoy, dos grandes estrenos: 16, 18.45 y 23: MIS LABIOS ENGAÑAN, por L. Harvey; 14.50, 17.30 y 21.40: BROADWAY AL DESNUDO, p. C. Cummings; 15.50 y 21.30: NOCHEBUENA.

METROPOL

Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, sensacional estreno, a las 16.20, 18.40 y 23.20, la maravilla del año: EL HOMBRE INVISIBLE, p. C. Rains y G. Stuart; 17.30 y 22.10: FUEROS HUMANOS, p. L. Young y S. Tracy; 15 y 21: LA NOVIA UNIVERSITARIA; 14 y 20.20: Variedades.

MITRE (Avellaneda)

Av. Mitre 860. U. T. (22), Avellaneda 1105. Hoy, grandioso programa a precios populares. Cómicas, noticiarios, dibujos y grandes estrenos sonoros y parlantes.

MONUMENTAL

Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 5815. Calefacción central. Pul. $ 1.50. Platea $ 2. Tarde y noche. A las 15.30 y 22: PADDY (Lo mejor a falta de un chico), p. Janet Gaynor y Warner Baxter; 17.30 y 23: EL PODER Y LA GLORIA, p. Spencer Tracy y Collen Moore; 16.10 y 21: Variedades. Miércoles, estreno: MOULIN ROUGE.

PALACE RIVADAVIA

Rivadavia 9654. U. T. (67), Floresta 7399. Hoy, a las 15 y 20.45: Cómicas; UNA LIMOSNA DE AMOR; EL ASESINATO DE JENNY WREN; NOCHES DE ESPANTO. Tarde o noche, $ 0.30.

PARQUE CHAS

Triunvirato 3936. U. T. (51), Urquiza 7757. Hoy: REUNION EN VIENA, por los hermanos Barrymore; EL TERROR DE LA COSTA AZUL, p. M. Piel; SILENCIOSAMENTE, p. B. Keaton.

PARRAVICINI

Av. S. Martín 1651. U. T. (59), Paternal 4393. Hoy, a las 20.45: Cómicas; EL SECRETO DE LA ALDEA MUERTA (9º. y 10º. epis.); EL AMIGO ENMASCARADO, p. T. Mix; UNIDOS VENCEREMOS; EL SECRETO DEL CUARTO AZUL, p. L. Atwill.

PETIT SPLENDID

Libertad 976. U. T. (41), Plaza 1524. Hoy, a las 17.30 y 21.30: COPETIN MUSICAL; 18.40 y 22.40: HUYENDO DE LA BURLA. Jueves: LA BATALLA.

PORTEÑO

Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, grandioso éxito. 19 y 23.10: NO SOY UN ANGEL, por Mae West. 18.20 y 22.20: Variedades; 17 y 21: LUNA DE TRES PICOS. — Platea, $ 2.

PUEYRREDON

Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389. Hoy, a las 18.30 y 22.45: PARECE QUE FUE AYER, p. J. Boles; 17.10 y 21.30: VOLTAIRE, p. G. Arliss; 16 y 20.45: LOS 3 CHANCHITOS; Cómicas y variedades sonoras.

REAL CINE

Esmeralda 425-29. U. T. (31), Retiro 3500. Temporada 1934. — Frío en Verano Calor en Invierno. — A las 14, 17.05 y 21: Novedades mundiales y cómicas; 14.40, 17.45 y 22, grandioso estreno: HUYENDO DE LA BURLA, p. V. Cherrill; 15.45, 18.45 y 23.10, sensacional estreno M.G.M. titulado: AMORES DE HOLLYWOOD, p. B. Crosby y M. Davies. Precio, $ 1.50. Jueves, grandioso estreno M.G.M.: LA BAILARINA, por Joan Crawford.

RENACIMIENTO

Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy, estreno primicia U.F.A. A las 15.30 y 23: LA GUERRA DEL VALS, por Renate Muller, Rose Barsony y Willy Fritsch. Una opereta deliciosa y divertida; 17.40 y 22.30: Variedades; 16 y 21: NO QUIERO SABER QUIEN ERES.

RIO DE LA PLATA

Gaona 1102. U. T. (60), Caballito 5705. Hoy, a las 16 y 20.45: ESPECIALISTA EN CRIMENES; LUCES DE BUENOS AIRES, p. C. Gardel; MELODIA DE ARRABAL, p. C. Gardel. Tarde o noche, $ 0.40.

RIVADAVIA

Rivadavia 2151. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy, Paul Muni, en: SOY UN FUGITIVO. L. Young, en: SU ULTIMA PELEA; B. Stanwyck, en: CARITA DE CIELO.

ROSE MARIE

Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5153. Siempre completa UN PESO. Tarde continuado de 12 a 20. Noche completa a las 20.30. — Hoy, programa extraordinario: Metrotone. Dibujos. SALTO ATRAS, con S. Laurel y Hardy; QUEREMOS LA PAZ, por Wheeler y Woolsey; CABALLEROS RUSTICOS, p. S. Summerville; EL BARON DE VILLAMIENTES, p. Zasu Pitts.

SELECT CORRIENTES

Corrientes 1753. U. T. (35), Libertad 3122. Hoy, a las 14.30: Cómicas; 15, 18.30 y 23: PARECE QUE FUE AYER, p. J. Boles y M. Sullavan; 16.20 y 20.50: LA MUERTE NEGRA, p. L. Brown; 17.20 y 22: PASO EN BROADWAY, p. Zasu Pitts. T. o n. $ 1.

SELECT LAVALLE

Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0228. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Tarde o noche: UN PESO. — Hoy: Metrotone, Thelma Todd, en: EL COCHE DE LA SUERTE; Ch. Laughton, en: JUSTICIA DIVINA; 15, 18.30 y 23, Lionel Barrymore y Alice Brady en: TRES MUJERES.

SELECT SUIPACHA

Suipacha 482. — Hoy, a las [illegible] y 23.10: LA FUERZA DEL MAL, p. Fay Wray y P. Holmes; 17.10 y 21.30: EL HIJO ADOPTIVO, p. R. Dix y J. Cooper. Jueves: EL MUNDO CAMBIA, p. Paul Muni.

STANDARD

Corrientes 2057. U. T. (47), Cuyo 1903. Hoy, día de Lon Chaney: EL FANTASMA [illegible] DAME; LA MUERTE NEGRA, sábado y [illegible] S., ICEBERG.

TARICCO

Av. S. Martín 2377. U. T. (59), Paternal 4293. Hoy [illegible] FRANKENSTEIN; EL CASERON DE LAS SOMBRAS y LA MOMIA. Tarde o noche, $ 0.30.

Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA CURA RAPIDA, SIN DOLOR, METODO BIOLOGICO PARA AMBOS SEXOS. GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS. URETROSCOPIA. ABONO MENSUAL $ 30.— O POR CURACION TOTAL. PIEL Y SIFILIS. ANALISIS GRATIS. Dr. ALBRIN, ESPECIALISTA EX DIRECTOR SANATORIO "VICTORIA". — PRIMERA CONSULTA $ 3.— De 11 a 12 y de 15 a 21 **CANGALLO 1569**

CLINICA VITON DE LOS DOCTORES Profesor J. J. VITON y A. GARFUNKEL Enfer. PULMONARES INTERNAS Santa Fe 2162 - U. T. 44-4401

Dr. JUAN POU Médi. Cirujano H. PIÑERO CLINICA MEDICA TUBERCULOSIS TUCUMAN 1517 — De 5 a 7 U T 35 Libertad 4803

Dr. F. BELGERI OCULISTA De regreso de Europa Jefe del consultorio del H. T. de Alvear Ex jefe de clínica de la Facultad B. Mitre 948. — U. T. 47-6840 Retener hora previamente.

URINARIAS ESPECIALISTA Dr. GRIMBERG BLENORRAGIA [illegible] **Carlos Pellegrini 543**

ENFERMED. **Pulmonares y VENEREAS** Dr. A. GARFUNKEL Jefe del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya Consul. de 17 a 19 U.T. Corrales 1010 **CALLAO 132**

Dr. GRIMALDI Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía [illegible] Santa Fe 1322 [illegible] Plaza 2004

BLENORRAGIA y SIFILIS
Análisis de gonococo . . . Gratis
Consultas . . . Gratis
Inyecciones:
914 Alemán . . . $ 6
Bismuto . . . 2
Mercurio . . . 2
Curaciones . . . 2
Análisis de sangre . . . 10
Clínica "JANET" - Lavalle 715
De 10 a 12 y de 15 a 20
Pida informes por carta de nuestro sistema de tratamientos para los enfermos del campo.

Hígado - Estómago
Intestinos. Vómitos. Debilidad. Sangre. Ictericia. Cálculos. Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS Catamarca Nº. 86. De 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

NO HAY MAS BLENORRAGIA
En ambos sexos. Novísimo tratamiento, patentado en todo el mundo. Unico hasta la fecha que ha podido conseguir que el medicamento accione directamente en el foco de infección constantemente, día y noche hasta la completa desaparición de la enfermedad lo que consigue en pocas semanas.
ABONOS CURACION COMPLETA. ENFERM. CRONICA. $ 45
Presentando este aviso tendrá derecho a tres días de prueba completamente gratis. Abono semanal de prueba, $ 3.—
Del Interior: SOLICITE PROSPECTO "A". **GONOSANOR — Paraná 608**

SEÑORAS ENFERMED MATRIZ OVARIOS. TRASTORNOS PERIODICOS ATRASOS BLENORRAGIA, SIFILIS, PIEL, VARICES SIN OPERACION. GABINETES RESERVADOS. TRATAM. ECONOMICOS RAYOS X, DIATERMIA, ULTRAVIOLETA. DE 11 a 12 y 15 a 21. MEDICO ESPECIALISTA ABONOS ECONOMICOS. 1a. CONSULTA $ 3.— **Cangallo 1569, piso 1o.**

Dr. A. R. ZAMBRINI Prof. Suplente de la F. de Medicina. Jefe del Servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4 menos los miércoles.

Dr. G. NICENBOIM **Avariosis - Secretas - Piel** Sangre. Debilidad sexual. Diatermia. Rayos X. Ultravioleta. Señoras: Matriz, Ulceras y Várices sin operar. Consultas $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 667.

Dr. CARLOS HILLCOAT PEDICURO Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS CIRUGIA ABDOMINAL Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñero. Consultas de 15 a 18 Liniers 31 — U. T. 62 - 3999

Dr. ETCHEBARNE PIEL Y AVARIOSIS **DEPILACION** De 10 a 12 y 3 a 7 CHACABUCO 461 33 - Avda. - 7291

Dr. Raúl E. Merzarelli Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17 Medrano 438 — U. T. 62 - 0665

BOCIO Especialmente, CORAZON y AORTA, Metabolismo Basal. Dr. L. Goldemberg, Córdoba 2260. U. T. Cuyo 2592. Cons. todos los días de 14 a 18

VENEREAS
MAL CURADAS - AGUDAS o CRONICAS
NUEVO TRATAMIENTO RACIONAL PARA AMBOS SEXOS
AUTOVACUNA PROGRESIVA CURATIVA
PRIMERA CONSULTA GRATIS, PRESENTANDO ESTE AVISO
CLINICA CORRIENTES 1261, 1er. piso
CONSULTAS de 18 a 21. U. T. (35) 3810

3. Dentistas

Emilio C. Castiglioni Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Círc. de la Prensa. Consultorio Libertad 192

4. Parteras

PARTERA ESPECIALISTA Dra. ALFANI Jefa Maternidad. Embarazos. Casos urgentes. Tiene médico. Modernas operaciones sin dolor. Flujo curado en 8 días. Se interna embarazadas. Precios económicos. U. T. (62) Mitre 8307. ECUADOR 181, piso 2º, dep. D. Casi esq. CORRIENTES 3000

MARIA E. ZUNINO, Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605, 2º piso, dep. D. U. T. 31-5572

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 370, piso 2º.

5. Farmacias

Análisis
De interés clínico e industrial; efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi" recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO CORRIENTES 1262. U. T. 35 Libertad 3819

7. Abogados

PROCURADORES

Antonio Rouco Oliva Av. de Mayo 1635. U. T. 37 Riv. 1162

8 Escribanos

Sansón Dratman. Escribano Público. Oficina, Avda. de Mayo 791. U. T. 35 - 1849

15. Dinero Ofrecido

Dinero a empleados nacionales, bancarios, ferrocarriles, alto comercio, compañías, militares, marinos y suboficiales, en mensualidades. Sobre títulos en caución, mercaderías, automóviles e hipotecas. Corrientes 1262, 3er. piso, izquierda. De 11½ a 13 y de 17.30 a 19.30.

A empleados, comerciantes y propietarios acuerdo créditos a 10, 20 y 30 meses. Banco Habilitador Argentino. Victoria 640.

A empleados acordamos créditos a 10 meses. Victoria 723, Oficina 11, Financiera. U. T. 38-3961.

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

Beba Vinos **ARIZU** El Orgullo de la Producción Nacional

22. Profesores Ofrecidos

Recíbase de piloto aviador en 45 días, por el costo mínimo recurra a mesa de entradas de este diario.

Asegure su porvenir; estudie publicidad por correspondencia, módica mensualidad, solicite informes a: J. E. B., Pueyrredón 129, Ramos Mejía. U. T. 166

INGLES por profesor inglés diplomado. Fonética, Gramática, Conversación. BELGRANO 1732

Profesora de inglés, piano, tiene horas disponibles. Bustamante 2542. U. T. 71-6783.

23. Libros. Librerías

Librería de los Estudiantes. Compra, venta y canje de libros. Chacabuco 120. U. T. 33 2311.

24. Automovilismo

AUTOS USADOS—COMPRAVENTA

¡ATENCION! Cubiertas de ocasión, garantidas, todas medidas, gomería "LA CUMBRE". Paseo Colón 1518. U. T. 33 - 0310

Auto Kissel, cerrado, especial para remise, en buenas condiciones, se vende. Juez Tedín 2820. Barrio Parque.

25. Compañías de Seguros

"ROMA" Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES. Bmé. Mitre 459. U. T. 2?? Avda.

27. Casas y Departamentos

Agencia Rodríguez, propone deptos. con o sin muebl., t. radio. U. T. 47-2215.

EN BELGRANO
Se alquila chalet moderno
MUY BARATO, con jardín. Planta baja: Hall, sala, comedor, escritorio, antecomedor, cocina, cuarto de baño y garage. Planta alta: 5 dormitorios al frente, 2 cuartos de baño instalados, lavadero, 2 piezas de servicio, gran terraza. Puede visitarse todo el día. Calle Pino Nº. 3062 al 75. — Tratar: Salta 1015. U. T. 23 - 0881.

CASAS BUSCADAS

Busco casa baja, 6 ó 7 habs. princ. y depend. U. T. 23-6539.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION

Independiente sala alquilo bien amueblada para caballero, moleste poco, $ 60. Victoria 1994, 3er. piso, dto. 2.

Pieza 4x4 en casa moderna, todas comodidades, con azotea, alquilo barato. Bolívar 742.

Se alq. 3 habs., casa tranquila, para flia. u hombre solo. Pasaje La Paz 675, p. 1º., U. T. 35-5088.

Alq. sala amuebl., comunic. con baño, $ 40, con p. $ 80, únic. inq. Río de Janeiro 792. Casa b. U. T. 54-2218.

Indep. salita amueblada, baño c., cerca sub. Rivadavia. Valle 1060. U. T. 60 1359.

Alq. pieza amuebl. c. pens. a matrimonio u hombre solo, tel., familia. Pozos 519

Habitaciones con o sin pensión en casa flia., teléf., baño c. Santa Fe 2415.

Alquilo pieza y sala con pensión a hombres solos. Avda. de Mayo 1353, 1er. piso. U. T. 37-1997.

FLORES, alq. sala, pieza, amueblada con pensión, jardín, parque, teléf. 2 c plaza. Avellaneda 2499.

PIEZAS BUSCADAS

Sra. distinguida, pers. seria, busca sala regular c. comodid. casa estrictamente honesta único inq. precio mód. Carta: San Juan 2692

29. Pensión en Familia

ATENCION, pensión fam. y pzas. amuebl., desde $ 50. U. T. 38-0428. Tacuarí 413-419.

30. Locales Para Negocio

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

SEÑOR INDUSTRIAL

Gran local p. industria o dep., entr. dos calles; ampl. com. p. flia. Senillosa 1719|57. V/s. 8 a 17 hs. Liniers 61-1057.

32. Arquitectos y Planos

"A LAS PROVINCIAS"

A $ 5 PLANOS, una tela, tres copias. Remita $ 0.50 para franqueo. Cabildo 1123, Buenos Aires.

32. Arquitectos y Planos

A $ 5 PLANOS aprobados, una tela, tres copias. Damos firmas para construir. Cabildo 1123. U. T. 73 - 0946

33. Empresas de Construcciones

Cía. Gral. de Pavimentación **Luis Bozzini e Hijo, Ltda.** (Sociedad Anónima) Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7º. piso U. T. 33 - 4155 4208 Avenida

PROPIETARIOS: Construyo, refacciono propiedades en general. Consulten y pidan presupuestos gratis, al constructor: Cabildo 1123. U. T. 73 - 0946.

34. Materiales de Construcción

Vendo, coloco vidrios, cristales, espejos, precio de liquidación. Cangallo 1430. U. T. 38-0591.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 699, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 0.50 a $ 1 por hora. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 699 esq. Méjico.

ARTISTAS

Señoras, señoritas y caballeros que tengan vocación al cine, se necesitan. Corrientes 2138 (Curso gratis). Tratar de 10 a 11 y de 16 a 17 hs.

OFRECIDOS

COLCHONES a domicilio, $ 2 el chico y $ 3 el grande. Belgrano 2615. U. T. (45) 0950.

Muchacho para cualquier trabajo, se ofrece, con amplias referencias, no tiene pretensiones. U. T. 67-5057.

Colchones a domicilio, a $ 2 el chico y $ 3 el grande. Belgrano 2615. U. T. 45-0950.

Manicura ofréc. para peluquería de señora, medio o todo el día. U. T. (38) 4988

Se ofrece joven español para cualquier reparto, triciclo propio, b. recomendado. U. T. 60 - 7723.

PINTORES

Pintura, empapelado, decoraciones, confíe usted al afamado pintor Alberto Hirchburg, trabajo garantido. Río de Janeiro 1259. U. T. 54-4590.

Pintor, emp. imitación papel, blanqueo. Precios módicos, pida presupuesto. U. T. (47) 5061.

Pinto, empapelo, refacciones, barato. Bmé. Mitre 4191. U. T. (62) 1916 Mitre.

CHAUFEURS

A familia distinguida ofrec. excel. chauffeur, mecán. de profesión, años práctica, recom. U. T. (35) 4509.

A familia o comercio, chauffeur mecánico, registro profesional, bien recomendado, ofrécese. U. T. (71) 9212.

Chauffeurs, hombre serio ofrécese muy competente, sin pretensiones, con buena recomendación. U. T. 47-8320.

Chauffeur checoesl., ofrécese, práctico, prof. U. T. 31-1815.

Chauffeur práctico, soltero, ofrécese, sin pretensiones. U. T. (67) 9252.

Chauffeur competente, buenos cert. reparto, empresas o part. U. T. 45-0128.

Se ofrece chauffeur práctico, prefiere camión. Planes 1173.

ENCERADORES

A $ 0.80 y 1.50 encero pisos, muy brillantes, limpio casas barato. Cangallo 1022. U. T. (38) 3254.

A $ 1.50, 2, 3, encero pisos, hoy mismo, trabajo fino, cera extra. U. T. (51) 3345

Encero pisos desde $ 1.50, nuevos $ 3: limpio casas y negocios. Abonos por mes. Humberto 1, 1515. U. T. 23.2284.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

"La Franco Argentina" Es la empresa más competente para encerado de pisos y limpieza. ALSINA 685 U. T. 33-7953

LA NUEVA ESPAÑOLA Encero pisos a $ 1.50, nuevos $ 3, limpio casas y negocios, calle Daniel Cerri 1377 U. T. (21) 1313.

ATENCION, encero, rasqueteo, brillantes como espejos, producto francés, no marca, tomo abonos, limpio casas. Belgrano 1701. Teléfonos: 38-4776 y 61-1390.

DIVORCIOS

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente, tramita rápidamente sin cobrar adelantado, reservas, garantía. Solicite informes: Carlos Weiss. Avda. de Mayo 570.

PROFESIONALES

DENTADURAS ARREGLO en 3 horas, $ 3. Reformo usadas. Enseño prótesis. Córdoba 2053. U. T. (41) 0435.

Argentino, constructor, arquitecto, dibujante, cálc. y cap., ofrécese a empresa constructora u otro. Sarmiento 426, Avellaneda. U. T. 22-8661.

Manicura para salón o familia, a domic., se ofrc. U. T. 44-5207.

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

Corredores y fotógrafos, retratos bombé 35 por 50, marco plateado, vidrio, $ 9. Oleo sobre tela, $ 8. Lápiz, $ 3. E. U. A. G. Pasteur 285.

CADSE necesita personas de ambos sexos para visitar sus propias amistades, obteniendo con ello sorprendentes ganancias. Con carta a: 25 de Mayo 140, piso 1º.; o present. de 10 a 12.

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos; buena comisión, escribir: Fábrica, Sáenz Peña 220.

OFRECIDOS

A Sociedades y Centros, se ofrece señora cobradora únicamente, 10 años práctica, ref. y garantía a satisf. U. T. 62-5002.

¿Quiere ganar 20 $ diarios? Venda extractos para licores y aperitivos marca YES, la casa más antigua en la América del Sur. Pueyrredón 1168. U. T. 41-6030.

Acepto cobranzas, corretajes, remates, comisiones, Sr. Ortiz. U. T. 38-2952.

39. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO O COMERCIO

PEDIDOS

Idóneo precisa socio $ 2000 para comprar farmacia. Giribone 908. U. T. (22) 8298

Para compañía y convers. busco señorita joven indep., buena pres. Cartas: I. J. de A. Charcas 1653, depto. D

OFRECIDOS

EX EMPLEADO, casado, con buenos certif. y amplias ref., práctico en agricultura y derivados; conoce comercio, contabil., corresp., etc., necesita trabajo, sin pretens. en la capital o interior. Talcahuano 451, dep. C., piso 4o. U. T. (38) 7778

Señorita joven, buena empleada, busca urgente, sin pretensiones, puesto de vendedora u oficina. Excelentes referencias. A. B. Dante Alighieri 316, Villa Domínico. O: U. T. 38 - 7778

Señorita competente trabajos escritorio, se ofrece sin pretensiones, p. oficina, casa comercio o fábrica. Buenas referencias. U. T. 38-7778.

Dep. idóneo farmacia, casado, amplias referencias. Llamar a U. T. 37-0528.

Depte. de farmacia 14 años, práct. M. y L., sin pretens. Sex Acacias 1631, Haedo, F. C. O. Inf. y cert.

40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Muchacha ofrécese, todo trabajo matrimonio solo, poca flia., sueldo 50 a 60 $. Recom. U. T. 2854-44.

OFRECIDOS

Buen peón de cocina, limpieza o cualquier trabajo práctico, recomendado. U. T. 35 - 0053

40. Servicio Doméstico

En casa lavo y plancho, trabajo garantido. U. T. 71-8473. Canning 2278.

Señora de edad, con inmej. refer., ofrécese p. dama compañía señora o señorita. Sabe cocinar y coser bien a máquina. Sra. Rosalía, calle Fco. Bilbao 3761.

Señorita se ofrece atender consultorio. Paseo Colón 1371, dto. K.

Mucama se ofrece. Santa Fe 1841 U. T. (44) 7103.

Se ofrece sirvienta por medio día. Tucumán 1083.

Mucama de adentro, ofrécese, buenas recomend. U. T. 71-8409. Paraguay 4341.

Alemán matrimonio joven, buena presencia, ofrécese ambos mucamos o cocinera, mucamo, casa señor solo, certificados e informes años. U. T. 44-5207.

Señorita francesa, educada, con buena pronunciación, se ofrece para acompañar señorita o niños, hablar por la tarde. U. T. (35) 2950.

A familia distinguida se ofrece mucamo de comedor, buena presencia, referencias de años. U. T. 41-4638.

Sirvienta joven ofrécese, con nena de 3 años, matrimonio o solo, recomend. U. T. 41- 2654.

Planchadora, lavandera, competente, ofrécese por mes o día o en su casa. Congreso 2676. U. T. 70-9878.

Se ofrece señora buena presencia para consultorio médico, atender limpieza, portera y teléfono, sin pretensiones, capital o pueblos cercanos. Estanislao Del Campo 1468. Florida, F. C. C. A.

Hombre formal, práctico comercio, todo trabajo, escrit. ofrécese s. pretens., certificados U. T. 31-3387.

Cocinero sin pretensiones, se ofrece, competente, hoteles ciudad o campaña. Lima 1767. U. T. 23-2778.

Mucama de adentro, fina, sabe coser muy bien, igual vestidos que ropa interior, se ofrece para familia distinguida, con muy buenas recomendaciones. U. T. 35-4792.

Cocinera competente, extranjera, se ofrece. U. T. 38-7722.

Sirvienta con retiro, para todo trabajo, sueldo $ 40. U. T. 70-8179. Pico 2172.

Matrimonio húngaro ofrécese cuidar casa con 2 chicos muy buenos. U. T. 63-0490.

41. Agencia de Colocaciones

Agencia Vasco-Francesa Juana de Arco, acreditada. Charcas 1068. U. T. 41-1585. Personal elegido.

Patronato Yugoeslavo ofrece gratuitamente personal competente. Reconquista 268. U. T. 33-6839

Agencia alemana, servicio selecto, ambos sexos, recomendado. U. T. 61-1801.

Porteros, cocineros, mucamos, peones, chauffeurs, matrimonios, sirvientas, mucamas, necesita AGENCIA AMERICA. Campos 3466, a media cuadra de P. Alsina.

45. Academias de Baile

BAILES, Escuela
Profesoras dan lecciones de bailes modernos a ambos sexos, de 13 a 23 hs. Talcahuano 124, p. 1º.

Compruébelo
Aprenda a bailar. El modernismo lo exige. Concurra a la escuela atendida por sus dueños competentes en la enseñanza. A señoras, señoritas y caballeros da lecciones a domicilio. Presentando este aviso tendrá derecho a una lección gratis. Arenales 1239, depto. 14.

46. Dinero s|pól y Alhajas

ORO Y ALHAJAS

ORO pago $ 1.50 hasta 3.95 gramo, plata, relojes, alhajas en desuso pago alto precio. "El Diamante", Rivadavia 7518 y "La Moderna", Cabildo 2247.

ORO LA BANCARIA, antigua y patentada casa de alhajas, oro compra y paga el máximo. Pólizas de alhajas, obj. varios, máquinas, muebles acepto con o sin adicional. Ad. todo su valor. Tucumán 810.

49. Varios

CASA YASINOVSKY. Liq. muebles eléct. de etc. [illegible] fuerza [illegible] bones [illegible] no 645. U. T. 33-7612.

Horóscopos por el Astrólogo Prof. NOSIRAD
Mande su fecha de nacimiento, mes y año, con $ 1.50 para gastos. Recibirá su horóscopo. CALLAO 239, 3er. piso.

Al contado compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general; recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana correspondientes [illegible] 47 - 6331.

LOTERIA
NACIONAL 20 y 27 de Abril
Sorteo de [illegible] $ 2.30. [illegible]
Casa L. A. RODRIGUEZ (Vendedora de 19 grandes). Rivadavia 2380, Bs. As.

La mejor marca "Cholita", fábrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos. José Farina, 25 de Mayo 183, Avellaneda. U. T. 22-9328. Aliendo solamente a mayoristas.

PATENTES Y MARCAS

Agencia Castellanos. Invención y marcas, balance general, registro mundial, precio económico, información gratis. Lavalle 1334. U. T. 38 - 5804.

VENTAS VARIAS

LEÑA Recorta, dura especial cocina, $ 28 1000 kilos. Quebracho colorado, [illegible] $ 54. Darwin 4759 y 3174.

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas, modernas, especiales para huevos y frutas, J. P. Moreno y Cía. Avenida La Plata 2851.

50. Compra-venta de Ropa y Objetos Usados

CALDAS compro muebles oficina y familia y objetos varios, cajas de hierro. U. T. 33-5837.

Antes de vender sus mueb. y objetos de arte, pida tasador a (38) 7059. Maipú 282

51. Personas Buscadas

Vicente Munúa, que se encuentra en un campo cerca de Luján, lo buscan sus hermanos por asuntos de familia. Azul 475.

Se desea saber el paradero del joven Manuel Vázquez, desaparecido de su domicilio el viernes 13 del corriente. Informes a su señora madre, que vive en Picos 4463.

Se desea saber el paradero de Gino Arrigoni, italiano, de 25 años, que hace 4 falta de su hogar. Lo buscan sus padres Hugo Arrigoni y María Conforti de Arrigoni, a cuyo domicilio, Nolting 734, Ciudadela, se ruega enviar noticias.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

Corte y confección, doy lecciones, enseñanza rápida. Belgrano 2184. U. T. 47-8015.

Modista p. vestidos y tapados, $ 7-10 pruebas a domic. y tejedora zurcidora en invisible. U. T. 35-0552. Tucumán 1626.

Ex cortador de George, hechuras $ 25, vueltas trajes $ 15. Cangallo 1033.

Marre, modista fina, últimas creaciones, precios módicos. Consulte: Lafuente 282. U. T. 63-3584.

55. Radiotelefonía y Fonografía

CREDITOS A SOLA FIRMA, empleado en general, radios, muebles, sastrería, bonetería y joyería, va corredor a domicilio. U. T. (54) 4175.

Radio superheterodina 5 lámp., alcance 2,500 Kms., a comerciantes, etc. $ 79. Garantimos la recepción sin antena de cualq. punto de la República. A. Thomas 2364.

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

1284 Rivadavia manic. antes Alsina 1727 10 ad. c. part. U. T. [illegible]

184 Pozos. Man. ext. 10 adel. c. part.

25 de Mayo 535. manic. jov. 10 adel. C. part. (antes Lima 71).

527 Victoria. Manic. jov. 10 adel. casa part.

Lima 1339, ma. jóv. ext. y pais, 10 ad., c. part.

2760 Corrientes, manic. extr., del país c. p. 10 ad.

Manicuras atienden Victoria 1171, p. 1º., dep. 8.

Maipú 62, 1er. p. dp. C. Manic. jóv. 10 adel.

Humberto 1, 1171, man. jóvenes, antes [illegible] c. part.

Manicuras, at. 10 a 22, Esmeralda 623, 1º. p. Dep. 2, sólo señoras.

PEDICUROS

PEDICURO CIRUJANO, extirpación de callos de raíz sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. Carlos Pellegrini 125. U. T. 35-8560.

Convocatorias y Asambleas

Sociedad Anónima **"La Financiera"** COMPAÑIA NACIONAL DE SEGUROS Avda. de Mayo 662 Buenos Aires

Se convoca a los señores Accionistas a la Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar el día 30 de Abril de 1934, a las 16 horas, en el local social, Avda. de Mayo 665, 2º. piso, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1º.—Discutir, aprobar o modificar el Inventario, Balance General, Memoria del Consejo de Administración e Informe del Síndico correspondientes al 31º. Ejercicio, terminado el 31 de Diciembre de 1933.
2º.—Consideración de la Cuenta Ganancias y Pérdidas.
3º.—Elección de cuatro Directores titulares por dos años; de cuatro Directores suplentes, tres por dos años y uno por un año; y un Síndico titular y tres suplentes por un año.
4º.—Designación de dos Accionistas para firmar el acta de la Asamblea.

Se previene a los Señores Accionistas que a los efectos de constituir la Asamblea, deberán depositar sus acciones en la Caja de la Sociedad, con anticipación por lo menos de tres días al fijado para la reunión. La Dirección General dará recibo de las acciones.

Buenos Aires, Abril 13 de 1934.
Alberto J. Fernández, Director Delegado. — Francisco E. Alfonso, Director Presidente.

SOCIEDAD ANONIMA **Frigorífico Anglo**

CONVOCATORIA

Se cita a los señores accionistas a la Asamblea General Ordinaria que se celebrará el 27 de abril de 1934 a las 10 horas en el local social de la Sociedad, Bartolomé Mitre 430. Capital, para tratar lo siguiente:

ORDEN DEL DIA

1) Consideración de la Memoria y Balance correspondiente al ejercicio fenecido el 31 de diciembre de 1933.
2) Elección de dos Directores titulares por un año en reemplazo de los salientes.
3) Elección de Síndico y Síndico Suplente por el término de un año.
4) Designación de dos Accionistas para que firmen el Acta de la Asamblea.

EL DIRECTORIO.

Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 23 del corriente a las 14 horas, para la provisión de 6.000 palomas y 200 ovejas, solicitadas por el Jardín Zoológico, para atender las necesidades del año en curso, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al expediente No. 68.780-J-1934, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse.

El Secretario de Hacienda.
Abril 14 de 1934.

Licitaciones Oficiales

Ministerio de Marina
Dirección General Administrativa

Llámase a licitación pública para el día 3 de mayo de 1934, hasta las 14 horas, para la venta de los cascos de los siguientes buques radiados: Guardia Nacional, Entre Ríos, Corrientes, Patagonia, Gaviota, Santa Cruz, Thorne, Comodoro Py y Gramete. El primero se halla en exhibición en la Primera Región Naval (Puerto Belgrano) y los restantes en la Tercera Región Naval (Río Santiago).
Por informes, pliegos de condiciones, etc., recurrir a la División Compras, Paseo Colón 1457, Buenos Aires.

Municipalidad de Villa María

LICITACION PARA LA CONSTRUCCION DEL PALACIO MUNICIPAL, PLAZA CIRCUNDANTE Y MATADERO MODELO

Llámase a licitación pública hasta el día 28 de abril de 1934 a las 11 horas en la Secretaría de la Municipalidad, para contratar la construcción del Palacio Municipal, Plaza circundante y Matadero Modelo en un todo de acuerdo a la Ordenanza No. 374 y 378 y Pliegos de Condiciones y Especificaciones y Bases de licitación, todo lo que obra en el legajo de Planos que los interesados podrán retirar de la Oficina de Secretaría de la Municipalidad en días y horas hábiles.

Villa María, abril 6 de 1934.
EL SECRETARIO.

EDICTO MUNICIPAL

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Administración de Pavimentos
Avenida de Mayo 1027

LEY DE CERCAS Y ACERAS
No. 11.545

De conformidad con las disposiciones de la Ordenanza No. 4598, reglamentaria de la ley de cercas y aceras No. 11545, intímase a quien resulte propietario del inmueble ubicado en esta ciudad, calles IRIARTE, LUZURIAGA, RIO CUARTO y PERDRIEL, que se registra con parcela s|n, Manzana 21, Sección 18, Circunscripción 3a., y que mide mts. 143,50 por Iriarte, mts. 189,05 por Río Cuarto, mts. 169,60 por Luzuriaga y mts. 169,60 por Perdriel, para que dentro de los TREINTA DIAS a contar de la última publicación del presente edicto, realice la construcción de las obras determinadas en el exp. 2430-D-1927 y agregados, a saber: Construcción de aceras de 5 mts. de ancho por el lado de la calle Iriarte, de 4 25 mts. por la de Río Cuarto, y 1 m. por las de Luzuriaga y Perdriel, por los largos ya indicados bajo pena de aplicarle un multa de $ 5 m|n por cada m l. de cerca y de $ 1 m|n. por cada m2. de acera, y mandar construir las obras por su cuenta, siguiéndosele por los gastos de las obras y multas el JUICIO DE APREMIO, conforme a lo dispuesto en los artículos 2o. y 3o. de la ley.

Buenos Aires, abril 6 de 1934
El Secretario de Obras Públicas.

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|65

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, Partido de Cañuelas, Cuartel 13, Distante de estación Cañuelas a 20 kms. al S.E. y de Gobernador Udaondo F.C.P.B.A. al N. 12 kms. Las fracciones de campo que se detallan a continuación, denominadas "La Paula" y "San Juan", aptas para ganadería y agricultura y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El día 2 de mayo, a las 14.30 en Casa Matriz.

No. Ho	Fracción	Superficie libre	Base	Hipot.	Deuda
12184|110320	Frac. 1a. lotes 1, 3 y 4	1428hs.1342,79mc.	471.700	431.000	428.845.—
12185|110331	Frac. 2a. lote 2	253hs.5288,69mc.	61.300	56.000	55.720.—

Nota: Lotes 1, 3 y 4 tiene casa con cinco habitaciones y dependencias y por separado casa para mayordomo. En el lote 2 existe casa de dos habitaciones y dependencias. Ambos de la Serie D. Sucursal La Plata. Martilleros: Alfredo Rodríguez y Peralta Martínez y Cía., respectivamente.

CRITICA: Inic. 16|4|934. Venc. 30|4|934

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, Partido de Adolfo Alsina, Cuartel 7o. distante de estación Arano, F. C. Sud, próximos kms. las fracciones de campo que se deatllan a continuación, que son parte del campo antes conocido por "Las calaveras" hoy "El Venado", y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El 3 de mayo a las 14 y 30 horas, en Casa Matriz.

No. Ho.	Serie	Lote o fracción	Superficie	Base	Hipoteca	Deuda actual
1429|36721	8a.	IV	1339hs.8961m.c.	209.100	180.000	179.100
4532|110003	8a.	II	1862 „ 8983 „	306.600	263.700	26.2381

Sucursal Bahía Blanca, Martillero: Bravo Barros y Cía. y Julio L. Peña y Cía.

CRITICA: Inic. 17|4|934. Venc. 2|5|934

JUEZ TEDIN 2957, entre Bustamante y Ocampo. Mide según obligación hipotecaria: 10m. de frente al S.O. por 30m31 de fondo. Superficie aproximada 303,10 m|c. El día 23 de abril a las 14.30 horas en Casa Matriz. Base de venta, $ 48.500. Hipoteca, $ 44.100. Deuda, $ 43 879. Casa compuesta de dos plantas a saber: Planta baja: Porch, living room, sala, comedor, vestíbulo, toilet, cocina, w.c., garage; en entrepiso dos piezas de servicio. Planta alta hall, cuatro habitaciones, cuarto ropero, baño, terraza. Capital No. Ho. 56847. Serie B (19a). Martillero, Antonio Demaría, Av. Roque Sáenz Peña 628

CRITICA Inic. 8|4|934 Vence 22|4|934

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, Partido de Adolfo Alsina, Cuartel 9o. Distante de Estación Gascón F. C. S. 12 km. al Este parte de la Colonia San Miguel. Campo compuesto de 200 hectáreas. Lindando: al N. O. con Nicolás Leonhardt; al S. O. con la sucesión de Miguel Kaas; al S. E. con Lorenzo Stegman y al N. E. antes lotes No. 15 con la sucesión Kreder, hoy de Rómulo Rosso.

Consta de: Una población de adobe.

El 19 de abril, a las 10 y 30 horas, en la sucursal Bahía Blanca. Base $ 20.100. Hopiteca $ 16.000. Deuda actual $ 15.920. No. Ho. 4174|114239. Serie 35a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero Carlos F. López.

CRITICA Inicia 11|4|934 Vence 18|4|934

LAPRIDA 1805|11 esquina French 2919|99. Mide según títulos: 11m25 de frente al S. O. (French); 11m20 en su otro frente al N. O. (Laprida); 6m00 en la ochava; 14,02 en el costado N. E. y 13m95 en el del S. E. SUPERFICIE APROXIMADA: 220,37 M. C. (según perito del Banco). El 27 de abril, a las 14 y 30, en Casa Matriz. BASE: $ 80.650. HIPOTECA: $ 79.000. DEUDA: $ 78.605. Casa de negocio y familia, compuesta de planta baja y dos pisos altos, a saber: PLANTA BAJA: entrada general en la ochava a los pisos altos con dos pequeños locales, dos salones negocio, uno con dos piezas, cocina, w. c. y el otro con pequeño hall, una habitación, cocina y w. c.; garage y w. c. con salida sobre la calle Laprida. PRIMER PISO: casa compuesta de vestíbulo, sala, comedor, antecomedor, seis dormitorios, office, pasajes, dos baños, despensa, pieza de servicio cocina y w. c. y en entrepiso pieza de servicio. SEGUNDO PISO: igual distribución del primer piso y en azotea para el servicio del segundo piso, pasaje, una habitación, cocina, baño, lavadero y en el mismo plano para el servicio del primer piso, pasajes, lavadero, w. c. y terraza. CAPITAL No. Ho. 75810. Serie 23a. MARTILLERO: Mariano A. Orgeira. Rivadavia 540.

CRITICA Inic. 12|4|934 vence 26|4|934

SANTIAGO DEL ESTERO. Departamento Matara. Distrito Añatuya. Distante de Estación Suasnó, F. C. del Estado 28 Km al E. Campo apto para ganadería, designado con el número 57 de la sección "E" libre del terreno ocupado por caminos, compuesto de 7480 Hs. y linda al Norte con el lote No. 67; al Este con el lote No. 56 del doctor Martínez Rufino; al Sud con el lote No. 46 del doctor Vicente Martínez Rufino y al Oeste con el lote No. 58.

El 19 de abril, a las 14 horas en la Sucursal Santiago. Base $ 74.600. Hipoteca $ 67.000. Deuda actual pesos 66.665. No. Ho. 656|48074. Serie 15a. Sucursal Santiago del Estero. Martillero J. Leónidas Achaval.

CRITICA Inic. 4|4|934. Venc. 18|4|934.

PROV. DE BUENOS AIRES. PARTIDO de Adolfo Alsina, Sección 2a. Distante de Estación Maza al Sud, F. C. Sud, 4 kms. Parte del campo "El Triángulo", libre de calles y vía del ferrocarril, compuesto de 1701 hs. 3214,61 m.c. y lo componen los lotes 5 al 14 inclusive, lindando al N.E., Saturnino Unzué; al S.E., sucesión de G. Urruti, J. Zabaleta y B. Zabaleta; al N. O., lotes 21, 22, 23, y 24, estos tres rumbos calle en medio y S.O. lotes 4 y 15. El 3 de mayo, a las 14 y 30 horas en Sucursal Bahía Blanca. Base, $ 154.900. Hipoteca, $ 124.000. Deuda actual $ 123.380. N. H. 4291|105729. Serie 18a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero Adolfo Bultich y Cía. Ltda. S. A.

CRITICA: Inic. 17|4|934. Venc. 2|5|934

MORENO 610, entre las de Perú y Chacabuco. Mide según títulos: 6m93 de frente al N. por 32m91 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 234.80 M. C. El 27 de abril, a las 14 y 30, en Casa Matriz. BASE: $ 77.200. HIPOTECA: $ 70.000. DEUDA $ 69.650. Casa de familia compuesta de subsuelo, planta principal, un piso alto y entrepiso, a saber: SUBSUELO: salón al frente, pasaje, vestíbulo con escalera, otro más, cocina, w. c., patio cubierto, pieza de servicio, cuarto depósito y escalera interna de servicio. PLANTA PRINCIPAL: hall con escalera a altos, sala, antesala, comedor, pasaje, office, [illegible] y escalera de servicio. PRIMER PISO: galería del hall, sala, tres habitaciones, dos baños, pasajes y escalera de servicio. ENTREPISOS: dos piezas chicas y en altos dos piezas de servicio y w. c. CAPITAL. No. Ho. 60735. Serie 21a. MARTILLERO: Carlos Villar Sáenz Peña. San Martín 232.

CRITICA Inic. 12|4|934 vence 26|4|934

A REQUERIMIENTO JUDICIAL. PROVINCIA DE SAN JUAN. DEPARTAMENTO Sarmiento. Distrito Media Agua, finca destinada a la agricultura, compuesta de 133 Hs. 4982 m2. según plano; siendo parte de mayor extensión de títulos. Posee dotación de riego para toda su extensión, proveniente de ciénagas, y cuyos derechos pasarán al comprador en las condiciones de la O. Hipotecaria. Linderos N., J. Ares; S., calle pública, ramal del F. C. P. a Caucete de por medio; E., Espinola, Godoy Hnos. y Alvarado; y O., J. Ares y C. Terusi, calle Los Cisnes por medio. Consta de una casa para familia compuesta de seis habitaciones y dependencias; y tres casas para contratistas. El 30 de abril a las 10 en Sucursal San Juan. Base $ 76.300. Hipoteca $ 47.000. Deuda $ 26.765. No. Ho. 1275|121047. Serie 37a. Sucursal San Juan. Martillero: A. A. Bloise.

CRITICA: Inic. 15|4|34. Venc. 29|4|34

PROVINCIA DE ENTRE RIOS. Departameto de Concordia. Distrito Yeruá. Distante de Estación General Campos 8 Km. al S. E. F. C. E. R. (al centro del campo Estancia "La Esperanza"). Campo para ganadería y agricultura, compuesto de 4097 Hs. 8735 M. C. según mensura. Límites: N. en parte P. y J. Zubizarreta, Martín Urroz y Laureano Urroz, y en parte Archivaldo Douglas, Suc. Clara N. de Monzón, Franco y A. Williman. Sud parte arroyo Rabón herederos Avalos, L. Llamas y Severino Carvallo; parte F. G. de Benítez. Este, herederos de J. Iribarren. Oeste en parte J. y A. Zubizarreta, cañada Albina por medio en parte F. C. de Benítez, A. Magariños y A. Williman, arroyo Rabón por medio y en parte Juan Pujol Vedoya, arroyo grande por medio. El 26 de abril, a las 14.30 horas, en Casa Matriz. Base $ 717.300. Hipoteca $ 500.000. Deuda actual $ 497.500. No. Ho. 300|50852. Serie 16a. Sucursal Concordia. Martillero Luis M. Ocampo y Cía.

CRITICA Inic. 11|4|934 Vence 25|4|934.

Arturo Barros

Judicial — Chacra en Monte Grande.
En el paraje conocido por La Campana, próximo a "La Sofía" de Santamarina y a La Negra. Consta de 8 Hects. 37 ca. 25 cents. y figura como lote 4 de la división de un campo de Alvarez de Toledo. Linda al SO. con el lote 5, al SE. con Ganduifo y Ballestrini al NE. con el arroyo Ortega y al NO. con el lote 3. Se revisa por Monte Grande o por Ezeiza con la ventaja del camino pavimentado. Base 8.000 pesos o sea los 2|3 de la tasación para la C. Territorial. Orden del juez Dr. Abelenda, secretaría Madariaga en la sucesión de don Ernesto Rufino.

El viernes 20 de abril a las 16, en mis escritorios. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. Informes, San Martín 232. — Arturo Barros. — Héctor Madariaga, secretario.

LUIS MARTIN RODRIGUEZ

JUDICIAL

EDICTO: Por disposición del señor Juez de primera instancia y quinta nominación en lo civil y comercial de la Ciudad de Córdoba, doctor José Cortes Funes, secretaría a cargo del autorizante, se hace saber que ha sido designado martillero el señor Luis Martín Rodríguez, para que el día 30 de abril del corriente año 1934 a las 17 horas y en su escritorio de la calle 27 de Abril No. 336, proceda a vender en subasta pública, los bienes inmuebles que a continuación se detallan, como pertenecientes al juicio "Fisco de la Provincia contra José Sojo y Enrique T. Sojo. Apremio". A saber: un campo que forma la mitad Este del lote once, fracción letra C. Sección única de la Pedanía Jagüeles, Departamento General Roca, cuya mitad afecta la forma cuadrilonga, que mide una superficie total de cinco mil hectáreas (5.000), que linda al Este, lote doce, de Manuela Villada de Espinosa, Colonia Conral Espinosa; al Sud, lote diez, de Jesús Porto; al Oeste, la mitad Norte del mismo lote once de Santiago Genna, Bernardina Herrera y otros, y al Norte lote veinte, parte de los compradores, Emilio Viale y parte de Jorge Martín, calle pública de por medio en sus cuatro rumbos. Se deduce de éste una superficie de cuarenta y una hectáreas, veinte y dos áreas y sesenta y ocho centiáreas, vendidas a la Compañía del Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico, para vía férrea, ramal desde la Estación Cañada Verde a la Estación Justo Daract; Dominio y gravámenes: Consta el dominio a nombre de José Tomás y Enrique T. Sojo al No. 93, folio 7.200 del año 1910, protocolo de General Roca. De esto hay que deducir las siguientes transferencias: primero al Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico cinco fracciones de terreno unidas, de una superficie de ciento docemil metros cuadrados; desde diez años atrás a nombre de los mismos aparecen los siguientes gravámenes. Primero: Hipoteca sobre lo descripto y otros inmuebles a favor del Banco Español y Río de la Plata, por la suma de un millón trescientos cincuenta mil pesos moneda nacional, anotada al folio 2108 del año 1916, reinscripta al folio 4017, año 1926. Segundo: Embargo sobre lo descripto ordenado por el juez de sexta civil y comercial de esta ciudad, en los autos "Fisco de la Provincia, contra José Tomás Sojo. Apremio", por la suma de treinta y dos mil doscientos setenta y siete pesos nacionales, presentado el día once de octubre último, anotado al folio 1518, año 1933. Tercero: Embargo sobre lo descripto ordenado por el juez de quinta civil y comercial, en los autos "Fisco de la Provincia contra José Tomás Sojo y Enrique Teodocio Sojo. Apremio", por la suma de sesenta y seis mil doscientos noventa y dos pesos sesenta y cinco centavos nacionales, presentado el día veintisiete de setiembre del año en curso y anotada al folio 1504. Año 1933. Queda por la presente publicación de Edicto, notificado en forma de ley el acreedor hipotecario. Banco Español y Río de la Plata. Base de venta: La avaluación fiscal pesos 694.100 m|n. o sus dos terceras partes, si no hubiere interesados por la base de avaluación fiscal. Condiciones de venta: El comprador abonará en el acto del remate el 10 o|o como seña y a cuenta de precio, más la comisión de ley del martillero, por ser ésta a su cargo.

Títulos: No corren agregados a los autos, debiendo el comprador conformarse con la copia autorizada que expida el Juzgado.

Oficina: Abril 14 de 1934. — HUGO LASCANO COLODRERO.

Valor de la Propiedad

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Remates efectuados en el día de ayer:
Casa Blanco Encalada 4534. Comprador: Julio Cuccaro, $ 13.500.
Casa Nazarre s|n y 4473. Comprador: Angel Demichell, $ 7.000.
Provincia de Buenos Aires. Campo en el Partido de Gral. Madariaga. Comprador: Francisco Peña, $ 222.000

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

SABINO OTHEGUY

JUDICIAL — CASA CALLE SANABRIA Nº 2258, entre las de Lascano y Arregui; mide según títulos 8m66 de frente al Nordeste por 40 metros de fondo. Mandato del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Martín Abelenda, secretaría del doctor Julio A. de Kemmeter, en el juicio seguido por doña María Mercedes Villanueva de Laprida contra don Juan Antonio Echevarría Ramírez, cobro hipotecario. Base $ 11.500 m|n.

EL DOMINGO 22 DE ABRIL de 1934 remataré a las 16 horas sobre la misma. Seña 8 o|o, comisión 2 o|o. Por más datos a la secretaría del actuario o al martillero, Larrazábal 1243, U. T. 67-Floresta 5691. Buenos Aires, 6 de abril de 1934. — Julio A. de Kemmeter, secretario.

ASTENGO MORANDO y Cía Socio C. I. MERLINO

100 Quintas A $ 75 CADA UNA

City Bell. 100 quintas frente mismo al camino adoquinado a La Plata y en medio del más destacado conjunto de casas quintas, villas de recreo y grandes residencias. Superficies amplias. Venta con el afirmado del frente totalmente pago. Base $ 75 cada una, pagaderos tercera parte al contado, tercera a seis meses y tercera a un año sin interés. Son las tierras más altas de la zona y tienen aplicación para cuanto destino quieran dárseles. Remate:

EL DGO. 22 de abril, bajo carpa. Planos a n.oficinas Tacuarí 1187, cap. — Astengo Morando y Cía.

CARLOS A. GALLI

JUDICIAL — Casa Terrada Nº. 2411, entre Adolfo B. Carranza y Lescano.

BASE: $ 2.615.97 remataré sobre la misma.

El domingo 22 de abril, a las 16.

Por mandato del señor juez Dr. Carlos A. Varangot, secretaría del Dr. Simón de Irion, do, en el juicio della Paolera, don Luis contra Espena Bodriñano don Manuel, por cobro hipotecario.

El terreno mide 8,66 mtrs. de frente por 17,13 en un costado; 16 mts. al S.E., 8.72 en el contrafrente, edificio: una habitación y dependencias.

El comprador entregará el 8 o|o como parte de precio y 2 o|o de comisión, informes al martillero: Lavalle 1535, teléfono: 4959 Libertad

Alfredo Rodríguez

San Martín 686

JUDICIAL. — POR DISPOSICION del señor juez en lo Civil doctor Raúl Perazzo Naón, secretaría del doctor Trujillo, se hace saber por el término de 15 días que en el juicio "Calandria Venus c|Martino Bartolomé, su sucesión, división de condominio"; ha sido designado el martillero señor Alfredo Rodríguez para que proceda a la venta en remate público de la propiedad calle Nahuel Huapi 2051, entre las de Arcos y O'Higgins, edificada en un terreno de 8m66 de frente por 44m30 de fondo, según tasación y 40m70 según título. Esta casa tiene 4 habitaciones, la última de ellas con piso de baldosa, patio y galería con piso de ladrillo, carpintería de pino y techos de cinc.

Tasación, $ 6.200. Base de venta las 2|3 partes o sean $ 4.133.33 m|n. Venta ad corpus.

Esta propiedad reconoce una hipoteca de Cédulas Hipotecarias, serie 6 o|o, de pesos 4,000.; estando amortizado $ 1.444,68 al 30|6|32.

EL 21 DE ABRIL DE 1934, a las 15.30 horas, en mi salón de venta, calle San Martín 686, exigiendo a todo comprador el 8 o|o de seña y el 2 o|o de comisión en efectivo. —Federico Luis Trujillo, secretario.

Adolfo Calvete e Hijos

JUDICIAL — En Belgrano. Propiedad Conesa 1165, entre Loreto y Zabala. Por disposición del señor juez en lo Civil Dr. M. Abelenda, Secretaría Méndez Casariego, en el expediente caratulado "Vischi Alfredo Roberto c|Neis Juan", cobro hipotecario. Edificio compuesto de hall, sala, antesala, escritorio, comedor, dos dormitorios, baño instalado, cocina con económica y galponcito de material. En altos 1 habitación de servicio y w.c. Terreno: 8m66 de frente por 32m63 y 32m93 de fondo. BASE: $ 18.000 m|nacional. El domingo 29 de abril, a las 15 hs. allí. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes en los Tribunales o en n|oficinas, Reconquista 336. U. T. 31-1270. Adolfo Calvete e hijos.

JUDICIAL. — En Lomas del Mirador, Partido de Matanza, Prov. de Buenos Aires. Casa calle Once de Septiembre esquina Del Mirador Nº. 401, con terreno que mide 9.95 metros de frente al N.E. por 17.52 de frente y fondo al N.O. Base, $ 2.000 m|n. Orden juez Dr. Abelenda, Juzgado Nº. 5. Secretaría Nº. 16 Dr. Sagasta. Juicio Coletto Rosa contra Moschioni Antonio. Cobro hipotecario. Exigiremos 8 o|o y 2 o|o. Informes en Reconquista 336. El domingo 29 de abril a las 16 horas, sobre la propiedad. — Adolfo Calvete e Hijos. Bs. As. 11|4|34. — Dr. José M. Sagasta, secretario.

Ldo Gutiérrez Rossi

CORRIENTES 922, 6o. piso. — U. T. 35-4112

JUDICIAL.—Ameghino 712. Finca edificada en terreno de 8,66 x 11.42 mts. Base: $ 11.600.61 m|n. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Al contado.

EL DOMINGO 22 DE ABRIL, a las 16 horas, sobre la misma. Orden del señor juez doctor Abelenda, secretaría Dr. Suárez Videla. Autos Massari Pablo c|Canovaro de Cignoni Victoria. Cobro hipotecario.

Datos en la secretaría actuaria o en mis oficinas.—Buenos Aires 11 de abril de 1934. —Dr. Jorge Suárez Videla, secretario.

R. Romano Larroca & Cía

JUDICIAL — Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, secretaría del doctor César Madariaga, en el juicio seguido por Colombo de Boracchia Angela contra Villafañe Saturnino, sobre cobro hipotecario, procederemos a vender en pública subasta la propiedad ubicada en esta capital, calle Deán Funes Nº. 491, entre las de Belgrano y Venezuela. Edificada en terreno que mide: 12.99 mts. de frente por 12.99 mts. de fondo, ad.-corpus. BASE, $ 15.000.

El domingo 22 de abril a las 15 horas, (3 p.m.), sobre la misma. Consta de hall, 3 habitaciones al frente, 2 hab. interiores, cuarto de baño, cocina, w.c., cuartito, pileta, patio mosaico, cielos rasos de yeso, pisos de pino tea, etc. Visítese. Seña 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. Otros informes en la Secretaría o en nuestras oficinas: Sarmiento 459. U. T. 31 Retiro 2761.—R. Romano Larroca y Cía. — Buenos Aires, abril 2 de 1934. César Madariaga, secretario.

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

DEMASIADO TARDE





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Neill

LA EXPLICACION DE REDMOND





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

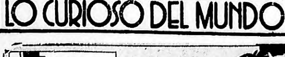
Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

CAMINO EQUIVOCADO





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

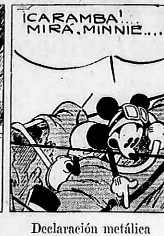




SE CREE QUE LA COBRA es la más peligrosa de todos los animales que habitan la tierra. Esta serpiente venenosa vive en la Indo Malaya. Se alimenta, principalmente de otras serpientes. Una cobra que vivió en un Jardín Zoológico, se comió 145 pies de serpientes, en el transcurso de 8 meses, comiendo sólo una vez por semana.

El Ratón Mickey — Aterrizaje moderno — por Walt Disney





Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Declaración metálica — por Segar





Breves Tragedias de la Vida Moderna — Falta lo esencial — por Jimmy Murphy









Don Codeguín el Fiambrero — Una razón poderosa — por Milt Gross





Don Gil A. Cuadros — La vieja cree en el realismo — por Dibbie





Pochito Quiere Saber — Plantas medicinales — por Pim







Tucutá — ¿Dónde está el comité? — por J. Carver Pusey









Novedades Gráficas

CRITICA

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

MARTES 17 DE ABRIL DE 1934

Basket o Catch-as-Catch-Can?

Gabín se Enoja ★ Los Uruguayos Deliberan Antes de Retirarse ★ Una Zancadilla y un Golpe

Las incidencias más destacadas del match de basket entre argentinos y uruguayos.

Fotos exclusivas de CRITICA

GABIN IRRITADO.— Producido el foul de Gabín a Onetto, el referee marcó los dos tiros libres que este último debía realizar. El back uruguayo, irritado por dicha pena, quiere atacar al juez López, en tanto Orri y los demás jugadores argentinos tratan de persuadirlo de lo equivocada que es su actitud. Obsérvese a Gabin, que tiene el puño cerrado, en actitud poco amistosa



Deliberan.- Collazo, el entrenador del team uruguayo, reunió a los jugadores en el vestuario y trató de convencerlos para que continuaran el match. Mientras tanto, los dirigentes orientales trataban de conseguir en el estadio un substituto del referee



ZANCADILLA Y GOLPE. — Gabín, al recibir un pase, trata de hacerle una zancadilla a Boido, que, ni corto ni perezoso, aplica un fuerte golpe con el pie en el empeine del jugador uruguayo. Incidencias como estas se produjeron a todo lo largo del match, malogrando una jornada que debía marcar una etapa en el desarrollo del basket-ball sudamericano. El público, una vez suspendida la justa, tomó la cosa humorísticamente preguntándose si había presenciado un match de basket o un entrevero de catch as catch can